

జ్ఞాన కీర్తి పరిణయము.

శ్రీకృష్ణమూర్తి

సన్నిధానము సూర్యనారాయణశాస్త్రి,

Proficient in Oriental Learning.

1937

సర్వసామ్యసతతీతము.

ప్రతులు 500.

Printed at The Lakshmi Printing Works,
Station Road, Secunderabad-Dn.

శ్రీపరదేవతాయై.

జానకీపరిణయము.

ఉ. శ్రీలలితాంగి నక్షమునఁ జెన్నెసలారఁగ, నాల్గునేతులఁ
గ్రాలఁగ శంఖచక్రములు ఖడ్గదల్, గళభాగమందుఁ దో
మాలెలు వ్రేలఁగా, భునసమండలమేలు దయాపయోధి యె
క్కాలము వేంకటేశ్వరుఁడుగాచుత శంకరరెడ్డి ధీనిధిఁ ॥ 1

ను॥ తలఁబ్రాలందఁగఁబోయఁగా జవనికాంతర్వర్తి సీతాశిరః
స్థలిపైఁ, దానును దూరి తజ్జవనికాంతర్భాగ, మచ్చోట నే
రలుఁ దమ్ముంగనకుంటఁ దద్యవతి వక్త్రంబట్టె ముద్దాడి న
ప్పులతో వచ్చెడు రాముఁడేలుత సతంబుఁ శంకరత్నాధపుఁ ॥ 2

మ॥ శివముల్ చిల్కుకటాక్షముల్ నెఱపుచుఁ శ్రీశంకరక్షోణి భ్ర
దభవనంబందున నిల్చి, వల్లకిపయిఁ దత్పుణ్యచారిత్ర కీ
ర్తివిశేషంబుల గానముంజలుపుచుఁ, దీర్ఘాయురారోగ్య వై
భవముల్ కల్గఁగ సంతతంబునతనిఁ వాగ్దేవి దీవించుతఁ ॥ 3

ను॥ శ్రుతులంబేర్కొనఁబడ్డ వేల్పులగు నాసూర్యాగ్నులుఁ శ
క్రుండుఁ
మతిమత్స్వంబును బూతభావమును శ్రీమత్స్వంబుసంధించి వి
శ్రుతతజ్జన్మము సార్థకంపఱుచుచుఁ శోభిల్లఁగాఁజేయుచుఁ
సతముఁ శంకరరెడ్డి ధీవరుని రత్నాబద్ధ నింజేయుతఁ ॥ 4

శా॥ ఫాలంబందున నగ్ని, యకాదలజటాభారంబు, గాత్రంబునకొ
వ్యాళంబుల్, గజచర్మవస్త్రమెనరయ్యా? నీవు దేవ్యాజ్ఞ ఫ
కేలా? యంతిపురానికేగెదని పోనీకుండ దావానికుల్
శూలిక నిల్పంగజూచినవ్వు శివస్రోమక శంకరక్షానయి॥ 5

సీ॥ శతవధాన విధాన చాతుర్య ధుర్యుండు
సద్యశోధవళితాశాగణుండు
షడ్దర్శనీమహాసాగరాగస్త్యుండు
సంగీతవిద్యావిశారదుండు
కంకపీండ్రాభీసంఘృప్తిమంధనగంబు
దివ్యమంగళలసద్విగ్రహుండు
ఆంగ్లాంధ్రవిబుధభాషాంగనాశ్లేష్టుండు
కల్పశాఖాయిత కరయుగుండు

గీ॥ పౌకట వేలూరి వంశార్ణవ ప్రభుత
సోముడైనట్టి శ్రీశివరామశాస్త్రి
మద్గురూత్తముడామహామహునకేనా
నర్తు సాష్టాంగదండ ప్రణామశతము॥

6

శా. శ్రీమంతంబగు భారతాహ్వయ మహాక్షీరప్రవాహానికిం
దూముల్ పెట్టియు నాంధ్రభూమికిని దద్దుగంబు బాటించి బ్ర
హ్మమోదంబుగఁ దృప్తి దీఱునటులీ యాంధ్రాళిఁ ద్రాగించి రా
ధీమన్నన్నయ తిక్కనెఱునలఁ బొర్థింతు వచశ్శుద్ధికి॥ 7

గీ॥ తానొకండె భాషాలతో ద్యానమందుఁ
దోటమాలిగ భావించు దోహదముల
నూతనములైన ఫలపుష్ప జాతిగణము
పెద్ద సృజియింతునని విజ్ఞప్తిగఁగుకవి॥

8

కృతిపతి వంశవర్ణనము.

కవులై గ్రంథములక రచించిరి, మహాత్మామండలంబేలి, రా
హవపాండిత్యబలంబుగఁన్నఱచి, రాయాయగ్రహారంబులి
చ్చి వదాన్యత్వముఁజూపి, రెవ్వరిల నాశ్రీపాకనాఁడన్వయా
ర్ణవ శుభ్రాంశువులైన రెడ్డివిభుబృందంబుంబ్రశంసించెడక॥ 9

క॥ ఆరెడ్డివంశమునఁ జె

న్నారఁగఁగర్నూలు మండలాంతరమున ధ

ర్మారంభులైన శత్రుల

వారలుమాడ్గల్య గోత్రభవు లొప్పిరిముక॥

10

శత్రులవారికెల్ల సిగఁబంతి; సముజ్జ్వల కీర్తి తేజముల్
గుత్తుకుఁ గొన్నపెద్ద; బుధకోటికిఁ గొంగుఁబసిండి; శౌర్యసం
పత్తికిఁగాణయాచి, నిజభవ్య చరిత్రల లోకమెల్ల స్వా
యత్తముగాఁగఁజేసె మహితాత్ముడు వేంకట రాయఁడా

భ్యుజ్జై" 11

క॥ తనవిక్రమంబె కవచము,

తన హస్తద్వయమె దిన్య తరఖడ్గములై,

తనబుద్ధియె సచివుండయి

మన వేంకటరాయపతికి మనలు రణములక॥

12

మ॥ “అవుజ్జ” పట్నము రాజధానిగను రాజ్యంబేలుచున్ దన్నిజా
మవసీరాష్ట్రమునందుఁ బెద్ద మొనగాఁడైయుండి, గద్వాల భూ
ధవచంద్రుండగు సోమభూచరునితో ధైర్యోన్నతిన్ బాహున
ర్పవిశేషంబునఁబోరి యాఘనుఁడు వీరస్వర్గ మొందెందుడిన్॥ 13

క॥ ఆవిభవరునకుఁదిమ్మ
త్సావరుఁడుదయించె నమృతసాగరమందున్
జైవాత్మకుండు వోలెను
శ్రీవిలసత్కీర్తిచాంద్రిజేయుచు దిశలన్॥ 14

క॥ కవిమండలముల ధనమును
యువతులపై మదనశరములు ధృతిమొయిశా
త్రపులపయినశనులను ది
మ్మవసుమతీశ్వరుకటాక్షిమాలిక గురియున్॥ 15

గీ॥ అట్టి తిమ్మక్షి తీశ్వరుండనెడు నరఁటి
చెట్టునకు మూడు పిలకలుపుట్టె ; దాసి
రెడ్డి రామిరెడ్డియు రంగరెడ్డి నాఁగ
నలరఁజేయుచు నిజకులోద్భావనసీమ॥ 16

చ॥ సరసుఁడు దాసిరెడ్డి గుణసాంద్రుఁడు శూరుఁడు శూరతాద్రుఁడు
ద్ధరజనతోపహారములు దద్దయుఁజేకొనుచున్ నిజప్రజం
గరుణ దలిర్పఁబోచుచును గామములిచ్చుచు నాశ్రితాశ్రికే
ధరఁదగె దుర్జనాధికుల దండనఁజేయుచు, గాచుచార్తులన్॥ 17

ఉ॥ ధర్మమహింస, యార్జవము, దర్పము, శౌచము, శౌర్యమిమహా
కర్మములందుఁబట్టుదల గాఢముగాగలవాడు; విద్యులన్

చుర్మములక గ్రహించెడు సమర్థుడు; దుర్ధరతీక్షణ శేముషీ
 వర్మముఁదాల్చువాఁడయి ప్రవర్తిలుచుండెను రామ
 శ్లోకాః॥ 18

గీ॥ విజయలక్ష్మికి వేణీగావెలయుచున్న
 తనస్మిపాణి రంగారెడ్డి దాల్చుజేత
 నిలిచియభిముఖయగుచుఁ గాఁగిలికిఁజేర్చి
 శౌఖ్యములఁ దేల్పుచుండె నాశ్యాచుయితని॥ 19

మ॥ నిలునంగానని రంగభూపతి కృపాణి మోహినీకాంక్ష దు
 ర్బలులై ధైర్యముఁదూలి శత్రునృపతుల్ ప్రాపింతు సు
 భంబునుం,
 బ్రహ్మయం, బ్రహ్మలు, కంపముం, కైమట, వైన్యంబువైన్యర్యమం
 సల రోమాంచము, నుఖకానసములక సంచారులక
 సల్పుఁజ్ఞాన॥ 20

మ॥ ఘనులుద్గంఘలు రామిరెడ్డియును రంగారెడ్డియుకొ ధర్మ వ
 ర్తనులై పెండ్లికిఁబోయినట్టులనికొ దర్పంబుసంబోయి శ
 శునికాయంబును నుగ్గునూచముగ దంతుర్దానిపై దేవదా
 సను దుర్మాగుడు వీరిధాటికిని దాఁనాఁగంగలేకత్తఱ్ఱి॥ 21

గీ॥ చెలిమికారంబుఁ బ్రకటించి పిలిచి యింటి
 కర్హ సత్కారములఁజేసి యర్ధరాత్ర
 మందు నిదురించుచుండఁగా సగ్గిపెట్టె
 వారు పంజిన మిదైకు వారు మ్రగ్గ॥ 22

గీ॥ దాసిరెడ్డికిఁగలరు పుత్త్రకులు ముగురు
 వరుసఁ బెద్ద రంగారెడ్డి భవ్యమూర్తి
 మరియుఁ జిన్న రంగారెడ్డి సరసవరుణు
 ప్రియగుణుండగు గోవిందరెడ్డి యనఁగ॥ 23

శా॥ ఆగోవిందయరెడ్డిముఖ్యుడు వివాహంబాడె బెజ్జగూర్చిమ
 నాగచ్ఛేత్సరియైన బాగమను నిత్యంబా మహా దేవని
 వేగుంబోకలసంస్కరింపఁ దొలఁగున్ నిక్కలబుగఁ బాపఘం
 బొగిగుల్, కల్లునునెల్ల వారలకునుం బుణ్యంబుగఁబుగన్॥ 24

కం॥ గోవిందరెడ్డి బాగమ
 దేవివలస లక్ష్మీరెడ్డి ధీవరుని యశ
 శ్రీవరుఁబెద వేంకటధర
 ణీవరుఁ జన వేంకటావసీపతిఁ గాంచెన్॥ 25

శా. ఈడెవ్వండిల లక్ష్మీరెడ్డి పతికారే! యాస్మపాలానభీ
 చూడారత్నము సత్యవాగ్గితుఁడు, శ్రేష్ఠుండేసి పత్నీస్మరణ
 కీర్తిజాప్తికి; ద్రికాలవిజ్ఞుఁడు, ప్రజాక్షేమంబుక రాగభంగు
 ప్రోడంజెప్పనశక్య, మొందెమృతిభీష్ముండట్లుసంక్రాంతిలోన్॥ 26

చ॥ ప్రతిపురిసంచరించు, బ్రతివారిగృహంబులఁ గ్రుమ్మఱుం, ప్రతి
 క్షితిపతికంట వక్షములఁజేరి కడుంగడుఁ ద్రొక్కుచుండు, స
 ప్రతిహతశక్తిమైనలరురాజ శిఖామణి లక్ష్మీరెడ్డికి
 ర్తితరుణి; కాని నిర్మలచరిత్ర కళంకము లేదొకింతయున్॥ 27

వ॥ ఆతని కర్ధాంగియై నాగమాంబ యొప్పె.

గీ॥ మాటమంచి తనమ్మన, మరియుఁ జుట్ట
పక్కముల పెట్టు పోతల, వారలయెడఁ
గలుపుఁ గోలుతనంబునఁగాని మొనటఁ
జెప్పి నాగమాంబను వేఱ చెప్పవలయు॥ 29

క॥ అల పెద వేంకటరెడ్డి వి
మల గుణములప్రోక గొప్పమర్యాదకుఁదా
వలమయి పండితుఁడయి వా
రలపల్లెకు గ్రామణిగవిరాజిలుచుండె॥ 30

క॥ తనపయివారలపయి భ
క్తినిఁ; దనతో పాటువారి దేసఁబ్రేమంబుం;
దనయను యాయినలందు ద
యను నరసాంబ కవిగి తగెనతనికి నప్పయై॥ 31

వ॥ ఇంకఁ జిన్న వేంకటరెడ్డియు, 32

గీ॥ అన్నలన్నమాట కావంతయేనిఁ బ్ర
మాదపడియుఁ దాఁటఁకాఁదట మెయి
మెలఁగుచెల్లకళల మెఱియయై గండఁడై
సాగదీయుచుండు శాస్త్రీ వరుల॥ 33

వ॥ అతనికి భార్యయై,

క॥ వినయ వినమితశరీరం

బును లక్ష్మీకరకటాక్షములునుకా శాంతా
సనముంగలిగి నిరంతర
మును బసవాంబిక వెలుంగుఁబున్నెముపంపై॥ 34

కం॥ శ్రీయత లక్ష్మారెడ్డికి

భూయస్తేజస్వి పుణ్యపురుషుండగు నా

రాయణరెడ్డిండు నా

రాయణు నంశమున జన్మమందెను బేర్పిన్ ॥

35

సీ॥ భవదీయవదనంబు పటుకవీంద్రశ్రేణి

మాన సోత్పలచంద్రమండలంబు

భవదీయవదనంబు భారతీభార్గవీ

మహిళామణి కేళి మందిరంబు

భవదీయహృదయంబు భవ్యకృపారస

స్వర్ణదీవాహినీ జన్మభూమి

భవదీయసుయశంబు ప్రధితశాత్రవలోక

చక్రవాకవియోగ సాధనంబు

గీ॥ తావకీన సౌజన్యంబు దావకీన

భవ్యసద్గుణసంపత్తి వర్ణనంబు

సేయనానె! యంచును నుతిసేయుచున్

కవించయంబునారాయణక్షౌర్యవరేంద్రు ॥

36

శా॥ లక్ష్మారెడ్డికుమార రత్నము గుణాలంకారమునైవ్యద్యతో

లక్ష్మీవంతుడు ధైర్యసాహస సమాలంబులనుదాహించు శ

క్రొత్తార్థర్థజ్ఞానలుండు కడుధీరుండొప్పె నానాశా

సూక్ష్మాంశగ్రహయాళువై సుకవినంస్తుత్యప్రభావుం బై

37

సీ॥ సాగరంబా! నీదుసన్నిధి రత్నముల్

గలవన్న నెవడు మేల్గొంచినాడు ?

చంద్రుడా, నీలోన సరసామృతప్రవా

హంబున్న నెవడు లాభంబుబొందె ?

శ్రీదుడా, నీకు పశేష నిధానంబు

లున్నవన్నను లాభమొందె నెవడు ?

అమరా ! నీవు స్వర్ణమయంబనని విన్న

నొడిలోన నెవరికి నొరిగిపడెను ;

గీ॥ తాభ్యమున మానవులు దాపులకును రాని

యట్లు మూలలడాగి రత్యంతముగను

పుణ్యసాంద్రు నారాయణ భూషదాతృ

తావివేషంబుగనియైన ద్రవనుగొనరె ?

గీ॥

సీ॥ చంద్రమామలోని రుచిజాలమునందలి తేలు ; మల్లికా

బృంహమలోని స్వచ్ఛత ; శిరీషములలోని మృదుత్వ సంపదల్

చంద్రున చర్చన స్థగిన శైత్యముజేర్చి విధాతయొక్క చో

రణముజేయబోలును గడిందిమచిందలపంగ రెడ్డికిఁ. గీ॥

సీ॥ ఎక్కడఁ దానున్న నక్కడ వేమంది

చుట్టి కొల్చుచునుండ్రు శోభనముగఁ

దనరాక వినరాగ జనములు పొరుగుల్ల

మేళంబుగొని యూరిబైలనుండ్రు.

తనతీర్చెకడతీరుపనియెంచి దూరస్థు

లునువచ్చి తగవులు వినుచుచుండ్రు

తానుబస్తీ కేగఁ దనపాద దాసులై

యుడిగంబు సేతురుద్యోగులెల్ల

గీ॥ దాతలకు మేలుబంతియై తనదుపేరు
వెలయఁ జందాలొనంగు వేవేలుదినము
సకలతాకిక కార్య విశారదుండు
ప్రియగుణుండు నారాయణరెడ్డి నరుండు. 40

చ॥ తనవనియించుమండలము దాటియు, రాష్ట్రముదాటి రాజధా
నినిదగ హిందుదేశమును నీరధులంగడు దాటిదాటి వ
చ్చినఁగనిమెచ్చి మిక్కిలిగ శ్రీమతి విక్టోరియా మహేశ్వరీ
జనమణి యిచ్చెఁబెట్టెరుదుఁ జక్కగ నాతనిదానలక్షికో. 41

గీ॥ లలిత మధుర భారతి, శౌర్యలక్ష్మి, సుమతి,
ధీరదృష్టి, నదృక్తి, గంభీరత, దయ,
కీర్తిఁగూడి నారాయణ క్షితిఁబుడొప్పె
అష్టమహిమలతోఁ గూడుహరినిఁబోలి. 42

కం॥ ఆనారాయణరెడ్డి ధ
రానేత వివాహమాడె రంగాంబికనున్
శ్రీనాగాంబను లక్షాం
బానారీమణిని భాగ్యవతులంబ్రేమన్. 43

చ॥ అందుఁ జ్యేష్ఠురాలు 44

సీ॥ మృతుండైన వెంటనే పతిఁబాసి సావిత్రి
యముని వెంటంబడి యరుగకున్న
అన్యోంగనాసక్తి నభవుచేగిరిజయ
ద్దాంగీ కృతగను జేయఁబడకున్న

ఆత్మశుద్ధ్యర్థమై యగ్నిప్రవేశంబు
 నొనరింపగా నీత యొప్పుకున్న
 ధిమనిచేఁ ద్వితీయై తండ్రయింటికిఁ బోయి
 సమయంతి పెండ్లికిఁ దలంకున్న

గీ॥ శ్రీకరుండు నారాయణరెడ్డి దేవి
 రంగమాంబకు సాటి నేర్పఱుపవచ్చు
 నుపమయొక్క పుండ లేకునికిఁజేసి
 గూఁపెఱాపెనె సాటి నేయంగనగును. 45

న॥ అందు ద్వితీయురాలు. 46

సీ॥ సర్వమంగళకు నిశ్చయముగాఁ ‘బరిణామ’
 ‘మేకావళీమాల’ గృహపతికిని
 ‘స్మృష్టాంత’ మల్లు సాధ్వీమతల్లులకెల్ల
 ‘సారంబు’ సౌజన్యపూరమునకు
 ‘రత్నావళి’ స్వమందిరశ్రీకి భూదేవి
 ‘ముద్ర’ మహాక్షాంతి ముఖ్యములకు
 ‘సరివృత్తి’ ధర్మదేవతకు ‘మాలాదీప’
 కంబు’ శయ్యామందిరంబునకును

గీ॥ శ్రీకరుండు నారాయణరెడ్డి దేవి
 నాగమాంబ యలంకరణంబయ్యె
 భువనలంకృతికిం గ్రొత్తపొలుపుగూర్చు
 నుచితదేశంబ యాపెకు యోగ్యవృత్తి. 47

వ॥ అందుఁ తృప్తీయ.

48

సీ. రాజదండము ప్రతిరాత్రముంబొందు పం
 కజమునఁ బ్రభవించెఁగాదె లక్ష్మి
 చిట్టుబుట్టాడుచుఁ జిరచిరలాడుచుఁ
 జండ్రియై తగుగాదె శర్వురాణి
 తాతయాట ధవుండు తలవాకిటనునిల్చి
 భాషించుఁగాదె? తద్వాగ్విధూటి
 చనవిచ్చు మాత్రానఁ బెనిమిటి నెత్తెక్కి
 కాలద్రొక్కుచునుండెఁ గాదె గంగ

గీ॥ శ్రీకరుండు నారాయణరెడ్డి దేవి
 లక్ష్మమాంబకుసాటి సల్పంగఁదగుదు
 రెట్టు? లుపమానమునకు మహీతలమున
 వేరె యుపమానమున్న దే వెదకిచూడ ?

49

కం॥ అలనాగమాంబ గర్భము
 ఫలియింపఁగ వెలయు రెండు ఫలములు రుచి భూ
 తులుదగ శంకరరెడ్డియు
 నలరు శివారెడ్డియనఁగ నాహ్వాయములచేక.

50

గీ॥ శాస్త్రములయందు సోదరుల్ సహజ శత్రు
 వులుగ వ్రాసిన వ్రాతకుఁ బుడమియందు
 సంభవించునవ్యాప్తి దోషంబు వీరి
 భవ్య సౌభాత్రమును గాంచుపట్టునందు.

51

స॥ అందు ద్వితీయుండు

52

ప॥ ఛలీకారంబునుబూని సోదరునకుం జేదోడువాదోడుగా
మెలఁగుకొమంత్రియుబంటునై; నిరతముంబ్రేమించుచుంబ్రేమవృ
ద్ధిలతోడైకొను నన్ననుండి గుణసందోహంపు భారంబునం
బులెసముగ్రిండయియుండు బెద్దలకువహ్వ! శ్రీశివారెడ్డితా॥ 53

ప॥ జ్యేష్ఠుండు.

సీ॥ ధర్మదేవత కార్య దర్శినిగానుండి
వసియించుచుండు నెవ్వనియింట
భారతీదేవి స్వవల్లకీలతగీర్తి
గానంబుసేయు నెవ్వనియింట
ఇందిరాదేవి సేవించునుగనునన్నఁ
బనులుగావించుచెవ్వనియింట
నెల్లసద్గుణరాశి ఋత్విగ్గణంబుగా
వర్తించుచుండు నెవ్వనియింట

గీ॥ సరసకవితాలతాంగికి సకలకాల
మెనఁగు భోగగృహంబుగా నెవనియిల్లు
చారువృత్తి సంగీత విశారదుండు
ప్రియుఁడురసికుండుశంకరరెడ్డి యతఁడు

54

సీ॥ బ్రాహ్మణమాత్రుఁడభ్యర్థియైరాఁగ భా
వించుజన్మంబు తరించినట్లు

వేదశాస్త్రజ్ఞాతవిచ్చేయఁదలఁచు స్వ
 భవసనీమఁ పవిత్రఁజేసయట్లు
 సంగీతశాస్త్రవిశారదుండఁడు
 స్మరియింఁచుఁబెన్నిధిదొరికినట్లు
 కవివతంసుఁడు దనగడపఁగాలిడనెంచు
 బ్రాహ్మణ్యతతిపఱు పండినట్లు

గీ॥ వాఁకిటిలివచ్చు యధిరపంగ్వంధుగణము
 నసదుదాన సరిక్షుక్తైదేవతంబె
 యట్టియాభులవచ్చిన యట్లుఁజెల్పఁచు
 బియగుణుండగు శంకరరెడ్డివరుడు ॥

నీ॥ కట్టియున్నాఁడాత్మ కరపంకజంబునఁ
 గానంబడనిదానకంకణంబు
 ఎత్తియున్నాఁడు వియత్తటిశిఖరమం
 దత్యున్నతయశోజయధ్వజంబు
 వహియించుచున్నాఁడు ప్రత్యహంబాసక్తి
 నఖిల దీనోద్ధారయజ్ఞదీక్ష
 కైకొనుచున్నాడ గణ్యస్వగుణ గణ
 వ్రాపితస్తుతిరూప బహుళసరిము

గీ॥ కొనుచునున్నాఁడు సత్కవికోటినుండి
 విలువలేని మహాగ్రంథముల సతంబు
 విమలమౌద్గల్యగోత్ర పవిత్రమూర్తి
 ప్రియుఁడు రసికుండు శంకరరెడ్డివరుఁడు॥

సి॥ ఈసకార్య బీజముల్ తరువులై మూడుపూ
 వులు నారుకాయలు' గలుగఁజేయుఁ
 సగుణసందోహతంతుసంతతి నేసి
 వలువలుగుట్టగాఁబఱచుచుండుఁ
 ననవ్యవహారరథంబు చక్కఁగసాఁగ
 ధాటిమైసార ధిత్వంబు నెఱపుఁ
 దనదుసారస్వతఘనశృష్టవారింప
 సత్కవికవితారసంబుఁదెచ్చు

సీ॥ ప్రియుఁడు సోదరుఁడగు శివారెడ్డివరుడు
 భవ్యకీర్తి పండితగేయ వర్తనుండు
 ప్రక్కఁగూర్చుండి సంతసపఱపఁదన్నఁ
 కైకరుండైన శంకరరెడ్డివెలయు॥

57

సీ॥ అట్టిరసికావతంసుని నట్టి పెద్ద
 దిట్టనట్టి సదాచారు నట్టిదాత
 నట్టి యన్వయమండను నట్టి పుణ్య
 పురుషు ముమ్మాటికినిఁజూడఁబోము భువిని ॥

58

క॥ ఆమహనీయుని కోమలి
 శ్రీమతి లక్ష్మమ్మ బసివరెడ్డికి వీరాం
 బామహిళకునుం బుత్రిక
 ప్రేమాధిష్ఠాన దేవీరీతింజెలఁగు॥

59

సీ॥ తనమనోహరుని సుందర వక్త్రబింబంబు
 నాదర్శఫలకంబుగాఁదలంచుఁ
 దనభర్త సరసముగ్ధకటాక్షవిజేతని
 సర్వాంగములకు భూషలుగఁదాల్చుఁ
 దనప్రాణపతికీర్తి తరుణీవతంసంబుఁ
 జెలికత్తెగాఁగొని చెలిమిసేయుఁ
 దననాథు సద్గుణధట్టంబు వరపేహా
 రోద్యాస సీమగా నుంచుకొనును

గీ॥ తనమహృదయేశుఁగూడినత్కవి కిష్కన్ధ
 పుష్పరథముల విహరింపఁబోవుచుండు
 దీనజనకల్పవల్లి సతీమతల్లి
 సరసగుణములదీవి లక్ష్మమ్మదేవి॥ 60

ఉ॥ బిడ్డలులేమిసద్గతిలభింపదయన్నభయంబుచేత నీ
 రెడ్డికులగ్రామ్యుఁడు వరించిగ్రహించెను ధర్మపత్నిగా
 దొడ్డపడంతిపార్వతమ దుష్టపుఁగామముచేతఁగాదయా
 పడ్డయసంగనాయమయుఁ బావనమూర్తిసతీచయంబునన్ ॥ 61

క॥ ఘనుడాశంకరభూపతి
 వనితామణియైనయల్లపాశ్వతివలనన్
 దనయుంగనైబార్వతీయం
 దనఘుండు శంకరుండుతారకారినిఁబోలెన్ ॥ 62

శ్రీపదవతామై.

జానకీపరిణయము.

ప్రథమాశ్వాసము.

శం. శ్రీలక్ష్మీ ధవచింతా
లోలాత్మ! లసచ్చరిత్ర! లోకోత్తర! యు
ద్వేల గుణోజ్జ్వల! కీర్తి వి
శాలా! మహనీయ తేజ! శంకరరాజ్ఞీ! 1

న. అవధరింపము. త్రికాలజ్ఞుడైన నారదమునీంద్రుడు
మార్చికి మునికిట్లని చెప్పందొడంగె. 2

గీ. ధర్మదేశత ఘట్టి; ట్లదగ్రవేద
ఖనులకాణాచి; భువిస్వర్గఖండ; మార్య
భాగ్యముల సీమ; కృతయుగ ప్రసవభూమి
మిథిలయను పత్తనంబు భూమినిజెలంగు. 3

ఉ. ఆకుల పల్లెరంబులను హారతి దీపములట్లు పూవులం
చేరువఁబూని వేణుగళనిస్సృతమౌ మధురస్వరంబునం
బాకముగలు పాటలను బాడుచు నారతులిచ్చి చేతులు
శ్నేకముతో వనాంగసలు దీవనఁదన్నగరీమతల్లికి. 4

గీ. బ్రాహ్మణులు వేదపాఠవర్షములు గురియఁ
గల్గవంబులు గాల్వలు గట్టిపాఱు
బ్రహ్మవేత్తలు జ్ఞానాంకురములు సల్లి
పంటపండించుచుందు రా పట్టణమున.

5

శా. సాయాహ్నంబులనందు వాఁకదరులన్ సాంధ్యక్రియల్ తీర్చినాఁ
డే యేసాధనలాచరించికొనిరో! యేవ్రోత్తలం గాంచిరో!
అయావాని వచించుకొంచుఁజనుచుండ్రంధమ్ముకాబ్రాహ్మణుల్
మాయంబోలెనుముండ్రకొమ్మలను దన్నారాన నొత్తించుచున్.

గీ. తారకాచంద్ర సూర్యులు దమతపోవి
శాల తేజస్సు చాలమింజాలఁగుండ
దివ్యమూర్తిని దర్శించి దేహమర్ఘ్య
ముగనిడిన ఋషులీపుణ్యభూమివారు.

7

గీ. పావురముపల్లటీల్లాటి పఱచునట్లు
తీఁగఁగమ్మెచ్చు ననుసాగ దీయునట్లు
బడిసెలను రాయి వినరెడునోజనచట
గానమును జేయఁగలవారు గలరు మిగుల.

8

గీ. జీవకళలను గురిపించు చిత్తరువులు
వ్రాసి పురలక్ష్మి తన శరీరమునఁ దాల్చు
భూషణంబులు నాగృహంబులను వేలఁ
గట్టుదురు శిల్పిముఖ్యుల పట్టణమున.

9

గీ. తను స్వయంవరమున వరించిన కవిత్వ
రమణితోఁగూడి ప్రకృతి దృశ్యముఁగనుచు
గోయిలలపాటలను సుతిఁ గూర్చి కవులు
పాడుకొనుచుండ్రు పూలచప్పరములందు. 10

ఉ. గానముఁ జిత్రలేఖనమఖండ కవిత్వమహత్వ సంతపదం
బూనిన పండితుల్ ధనముపొంటెను లాఁతులకమ్ముకోక వి
ద్యానిపుణత్వమచ్చుపడఁదారె యధేచ్ఛగఁ గూర్చుచుండ్రుల
క్షీణిధులేఁగుదెంచి కనిమెచ్చి ధనంబుల నిత్తురావురిక. 11

గీ. అచటి రసికావతంసంబులరయఁ బెంచు
భవన కలహంస మధురారవంబులల్ల
మదనకామేశ్వరీ మహామంత్ర పాఠ
మునకు బీజాక్షరంబులె పొలుచుచుండు. 12

సీ. గర్భంబునను రత్నకాండంబుగల భూమి
ప్రభవించు రత్నాంకుశంబులనఁగ
సమృతాంశుమండలంబంతయుఁ గరఁగించి
పోతపోసిన యాటబొమ్మలనఁగ
స్మరుడు శృంగారరసంబునంబెంచిన
బాలశంపాలతాజాలమనఁగఁ
గామదేవాలయాగ్రంబుపై నెత్త నం
కల్పింపఁబడిన శృంగంబులనఁగ

గీ. స్మరుడు జలకేళి సవరించు సరసులనంగ
దనువుదాల్చిన మదనమంత్రంబులనంగ
నుర్వతాసారమెల్లఁ బైకుబికెననంగ
సటవిలాసిను లొప్పుదురద్భుతముగ.

13

గీ. రసికులేగెడు తఱిని మార్గమున వాంఛ
పనిమిషను నిల్చి గృహబహిర్ద్వారమందూ
జారు తన్మృఖరాకా నిశాకరులకు
నెప్పుడు చూపుల హరితులిచ్చుచుండు.

14

సీ. పొగబండి పోవునప్పుడు ధూమచయమట్లు
పరువెత్త వెనుకకుఁ గురులుగులూ
రసికులపై నను రక్తిఁ బువ్వులఁజల్లు
చున్నట్లు దగఁగటాక్షోచ్ఛయలూ
చెట్లకొమ్మకుఁబ్రాకఁ చేరుతీవియలట్లు
పైకెత్త బడియుండ బాహుయుగము
తలక్రిందుగా మింట మొలచినరక్తోత్ప
లములట్లు వెలయఁబాడములజంట

గీ. లేతనవ్వులుమింట మల్లియలుపూయఁ
గట్టు పుట్టంబుమడతలు గాలిఁగదలి
మెయి మెఱుఁగువాఁకతరఁగలహఠాయలుగులుసి
యువతులువనాల నుయ్యాలలూఁగుచుండ.

15

ఉ. గాలికీదాండమించుచుండ గంభనరించెడు జమ్మనూగులం
బోలెను, దూది నేకుతటిబొల్చెడు పింజలమాండ్కిగా, నుషః
కాలపుమూడమంచుసరిగా దెసలన్నయు నావరించి స
ర్వాలయభాగముల్ తనమయంబుగఁజేయునువర్తిధూపముల్. 16

సీ. గండుఁగోయిలపిండుగానామృతంబుచేఁ
జిగురువెట్టుచునున్న చెట్లగుంపు
ప్రణయమంత్రంబుచే నశవర్తులయి పర
స్పరముముచ్చటలాడు పడుచువాంఁడు
వేణునానంబుచే వెనువెంటఁబడివచ్చు
పసులతోఁజనుపిల్లవాండ్రముఁడ
వాహ్మ్యోకరుగునండతులను గనిసన్వ
చేలపాటలఁబాడు నెమ్మెకాంఁడు

గీ. ఇది నానాపిఘటవారలెంతమంది
నో! మరెన్నెన్ని కేతుకంబుత్పత్తిల్ల
జేయునవ్వెల్లఁగనవచ్చుసాయములను
నూరిబయలికి విహరింపఁగోరిచనిన. 17

మ. చినుకుల్ చిమ్మెడువారియంత్రములొగింజెన్నారఁగాఁదోటఁజూ
ట్టను సోపానములందుఁదొట్లపువ్వుఁజెట్టుల్ పొల్పుదృశ్యంబులై
వనకాంతామణి నేరకాంక్షరకొగింబన్నీరముంజల్లుచుం
డనదా చుట్టును గూరుచుండ నిడియుండఁబోలునూ

కం. తనరిపుభూపతి కోటము
 లనుదాఁద్రవ్వించియును శిలాముఖసామ
 గ్రినిఁగొనికోటను గట్టెను
 జనకుఁడు భృతకరులఁజేసిశాత్రవపతులన్. 19

గీ. ఆకసమునంపెఁగోటయటన్నఁగాని
 పరిఖపాతాళమంపెనన్ పలుకుగాని
 యతిశయోక్తంబులితరత్ర యాపురమున
 నవిన్వభావోక్తములు నిశ్చయంబునుండి! 20

ఉ. ఆజనకక్షి తీర్థరు సభాంగనమందున మూర్తిమత్తప
 స్తేజములైన బ్రహ్మఋషిశేఖరులఁదటఁగూరుచుండి యు
 త్తేజముగల్గునట్టి యుపదేశములిచ్చుచుఁ బోవుచుందురా
 రాజు మహాప్రసాద'మని శ్రద్ధగఁజింతనసేయువానినిన్. 21

గీ. బ్రహ్మవిద్యాసమాలభ బ్రహ్మవర్చ
 సాన్నిత మహర్షి వరుల కటాక్షమందు
 నేప్రభావంబుగలదొ? లేదేని భోగి
 యెన రాజెట్లు యోగిగానెను? దలఁప. 22

కం. మునిఘనులారీర్వృత్తుల
 సనయముఁ గురిపింప రాజ్యమంత సుభిక్షం
 బునుబొంది సస్యవృద్ధినిఁ
 గొని స్వర్వైశ్వర్యములకుఁ గుదురుగ నిలిచెన్. 23

గీ. పంచమామ్నాయము; చతుర్థపావకుండు,
జంగమంబగు తీర్థంబు; సంచరింప
మూర్తిగైకొన్న ధర్మంబు; పుణ్యధనుడు
కౌశికుడు దత్తుటంబాధికారమూను. 24

గీ. గౌతమ మహర్షి పుత్తుండు, పూతవృత్తి;
అధిగతాఖిల బ్రహ్మవిద్యారహస్య;
డగు శతానందముని జనకాన్వవాయ
మునకును బురోధయై శుభంబులనుగూర్పు. 25

న. ఆ జనకునకు సీతయనుపేరి కూతురుగలదు. 26

గీ. స్తంభము చిగిర్చినట్లు; చిత్తరువు బొమ్మ
గోడపయి వ్రాయబడినట్లు; గుమ్మమందు
ఘటవిటపినిల్చినట్లుగాఁ గానిపించు
సీత నిలబడియుండ నాసీమలందు.

చ. జడవిడిపోవ వెండుకలజాలము విప్పిన బర్హిపింఛపుక
నడువున, మేరుశృంగరపరభాగమునుండి నితంబసీమపైఁ
బడుచునధస్పదంబునకుఁ బారెడు నీలజలప్రవాహపుక
వడుపునఁదోప నెల్లరకుఁబట్టఁగరాని ముదంబుగూర్చెడుక. 28

వ. కాలంబు గడచి యేడుపయి నేడువచ్చి యాసీతా
కుమారి రత్నంబునకు యశావనావిర్భావంబు దోచె. 29

గీ. శక్తిసంపన్నమైయుండఁ జాలలేక
 దూరదూరంబుగాఁబోతి, తూలిపోవ
 నెదిరిబలమెల్లఁజూచి దండెత్తివచ్చి
 యాక్రమించెడు రాజసూ యశావనంబు ! 30

గీ. సారసాస్త్రిండు నానైంద్ర జాలికుండు
 పూవుబోండ్లపై యశావన భూతిఁజల్ల
 రూపభావాలనువ్వెత్తు క్రొత్త మార్పు
 గలుగుఁ జూపఱుకడిది యక్కజముపడఁగ. 31

గీ. స్వర్ణ పుత్తళియైన యాజనకతనయ
 యంగవల్లికి స్మరశిల్పి యశావనంపు
 మెఱుఁగుఁబెట్టఁ గన్నుల మిఱుమిట్లుగొలుపు
 తళతళలమించి సౌభాగ్య నిలయమయ్యె. 32

సీ॥ నడుము వైశాల్యంబు నాఁచెను జఘనంబు
 కాఁజేసె జఘనంపుఁ గ్రశిమసంఘము
 చనుల సూక్ష్మత్వంబు గొనిసోయెనుదరమా
 యుదరంపు స్థాల్యంబునొందెఁజనులు
 కనుల యార్జవమునుగైకొనె నూఁగారు
 నూఁగారుకుటిలతలాగెఁ గనులు
 అడుగులచపలతహరియించెదలఁపులు
 తలఁపులజడను దొద్దగొనె నడుగు

గీ॥ లభినవంబుగఁ రాజ్యాభిషిక్తుఁ
 డైన కందర్పుఁ బరికించి యాక్షణంబె

యానెలంతయంగంబులనోన్య మిటులు
చూటలాడిన గతిదోచు జూపఱులకు.

33

౪. అట్టియెడ నాకుమారీమణి

34

అనయంబుంననతండ్రి కొల్వునకు యాచార్యంబు దోచెంచు న
నబృందంబులవల్ల నాదశరథక్షౌభర్తకుఁ ధీనిధుల్
తనయుల్ నల్వరు; వారిలోఁ బ్రథముఁడుద్దాముండు రాముండుచ
క్కనివాఁడద్భుతవిక్రముండు గుణవిఖ్యాతుండటంచుకొనినె. 35

గీ. వినినమాత్రనె యాతనిఁగనినయల్ల

రూపరేఖా విలాసంబు లాపెమదికి

భావనాగోచరములె న వాస్వములె

కానఁజిరేయుంబవలును గలచుఁచుండె.

36

న. మఱియు,

37

న. ధనువుకహస్తమునందు వెన్కశరధిద్వంద్వంబు వక్షస్సుల్లం
బున స్వల్పంబగు భస్మరేఖఁగటినికొముంజింబ్రతిస్థించి మో
మున లక్ష్మీకళతాండవింప నయనంబుల్ కర్ణముల్ తాఁకి నూ
తనపంబ్రాయమునూఁగుమీసములుదద్దందెల్పుచుండందగ. 38

గీ. క్షత్రియ బ్రహ్మచారి యొక్కరుఁడు వెనుక

వెనుకగావచ్చి యాలేమకనులుమూయుఁ

బట్టి ముద్దాడుఁ బయ్యెదఁబట్టి లాగుఁ

గొలుపుఁ జిక్కిలిగింతలు గలలయందు.

39

గీ. వదనమానాఁటికానాఁడు పాలిపోయె

వరలుమెదీవ చెలువఱి వాడిపోయె

గనులు గుంటలువడెను వికాసమడఁగె
జిత్తమున నేమిహత్తెనో? నీతకిపుడు. 40

గీ. తనదు పూజాగృహంబునఁ బనులనెల్ల
యువతి తబ్బిబ్బుగాఁ జేయుచుండఁజూచి
జనకుడై నట్టి జనకుండు సంగ్రహించె
దద్రహస్యార్థమంతయుఁ దత్త ణంబె. 41

చ. పరిణయముంబొనర్పఁదగు ప్రాయమువచ్చినదంచెఱింగి భూ
వరుఁడు కుటుంబనాయకుని భవ్యతపోధను గాధిసూను నా
దరమునఁ బిల్వసంపియు నతండరుదెంచుడు సర్వపాద్యముల్
జరిపి నమస్కరించి శిరసావహి యించెను బాడిణువుల్. 42

గీ. బహు తపః ప్రభావప్రగల్భంబులయిన
దృష్టులను జల్లుచున్నట్లు, తీర్థజలముఁ,
బుణ్యముఁ దాకుచున్నట్లు పూర్వశుద్ధి
నేయుచున్నట్లు మునియు వీక్షించిపలికె. 43

చ. జనక! నిరంతరాయముగ సాగుచునున్నవె? సీతను సా
ధనలును, బుణ్యకర్మములు, దానజపంబులు, సన్నిహితోత్సవం
జనములు పాపభీతులయి సంచరియింతురె? రాజభక్తి గ
ల్గిననచివోత్తముల్ గలరె? లేదుగదా పరరాష్ట్రబాధలుక. 44

గీ. అనుచు సంప్రీతిఁబ్రెచ్చింప జనకసృపతి
యంజలిఘటించినఁముడై యధికభక్తి
నఘటనాఘటనాపటియః ప్రభావు
లగుమునుల చూడ్కిమమ్మెలనగునె కొఱత? 45

.వకాని యభ్యర్థనీయంబుగలదది యెద్దియందురేని 46

పెండిలియీడువచ్చినది బిడ్డకు సీతకు రాక్షసాధి నా
 ఘండు, మహేశ్వరాచ్చసరతుండు, బలిష్ఠుడు నాకుఁబ్రాణ మి
 త్తుండగు రావణుండు దనదూతలఁగన్యను గోరఁబంప నె
 యుండుదునిచ్చి యాయకెటులుండుదు నేమనిచెప్పిపంపుదుకా. 47

గీ. అతఁడు సాధారణుండుగాఁడా శశాంక
 శేఖరుని శైలమెఁజ్జె బూజెండురీతి
 సంభ్రమాయత్త పార్వతీ సాంద్రబాహు
 బంధహర్షితుండై శూలివానిమెచ్చె. 48

గీ॥ అతఁడు సామాన్యుడే? మహాఖ్యాతివరుడు;
 విశ్వస్వగ్వంశ జాతుండు, విశ్వజేత;
 శతమఖుండునుజెల్లించు శాసనంబు;
 పంచభూతంబులును భయంపడుచునుండు. 49

గీ॥ అతఁడు కేవలుడే? జగత్త్రితయవిశ్రు
 తస్థిరశ్రీవహుండు; దుర్ధర్ష తేజః
 డమరయువతులబందీ గ్రహంబానర్చి
 భృత్యులనుజేసెవారి భర్తృతతిన్లెల్ల. 50

గీ. జగతియందునఁ బ్రతివస్తుజాతియందు
 శ్రేష్ఠమెయ్యదియో యదిచేరువాని
 నర్థి భావంబె కనఁబడదతనియందు
 నాతని యనుగ్రహమె యెల్లరభిలషింతుగి. 51

కావునముందునూయి వెనుకంగనఁగోయియుఁ దోచుచుండఁగా
 కేవిధిమానసంబునకు నేర్పడకున్న శాంతి; బిడ్డయుం

జేవనుబాసియెల్ల పుడుఁ జింతవహించెడు నేదిహత్తెనో?

భావమునందుఁగాహృదయభారముమాన్పియుడంబొనర్పవే? 52

మ. అనిదైస్యంబును వెళ్లగ్రుక్కుకొనఁగా నాగాఢమత్తుండునుక

వినిజాలింబడి దివ్యదృష్టివలనక విక్షించి సీతామన

స్పృశ నేర్పడ్డ వికారబీజమునుహృష్టమండై స్వకార్యంబునం

దనుకూలంబుగనుండై దైవమని తానారాజతోనిల్లునుక. 53

గీ. దీనభావంబు మానుమదృష్టవంతు

రాలుసీబిడ్డ; పండెనీదై నతపము

అల్లభూదేవికిని స్వాస్థ్యమబ్బునింకి

బెడఁదలన్నియు మునులకు నడఁగిపోవు. 54

గీ. మూర్తమగు ఊత్త్రజేఃఁబు; పుణ్యరాశి

శమధనుఁడు; వీరవరుఁడు; విశ్వప్రియుండు;

అస్త్రవిద్యావిశారదుండైన రామ

చంద్రుఁడేమిం చె నీయాత్మజాతమదిని. 55

గీ. సీత నిక్కంబుగా లక్ష్మి, శ్రీకరుండు

రామచంద్రుండు నాదినారాయణుండు;

ప్రణయబంధంబు జన్మాంతర ప్రహళ

మభిమతంబీప్రబంధ మింద్రాదులకును. 56

వ. ఆ రామచంద్రుం డెవండంటివేని

57

చ. త్రిభువనజన్మభూమిపగిదిక బహువిస్మయిగిలె పుణ్యసౌ

రభముగలట్టి మర్త్యనికరప్రసవంబులు పూచుతోట్టయై

ప్రభుతవహించి నర్వనగరంబులపై సిరిదేవతాపురీ

నిభమయిపత్తనంబుధరణీప! యయోధ్యయసంజెలంగెడుక. 58

గీ. ధర్మసురగంగప్రథమావతారభూమి
సారభూమి ధరిత్రీ; కాస్థానభూమి
రఘుకులక్షత్రియుల దివ్యరాజ్యలక్ష్మి
కాపురంబేలు దశరథుండనున్మృపుండు.

59

సీ. భోద్రంబువోలెనమున్నతుండగుఁగాని
కొమరారంగస్వభావకోమలుండు
శపనుండువోలెఁబ్రతాపశీలుఁడుగాని
చల్లందనంబుఁబైఁజల్లువాఁడు
కిమలంబునలెలచ్చికాశాచియగుఁగాని
స్తవనీయనద్వంశసంభవుండు
శశిభంగిలోకప్రసన్నరూపుఁడుగాని
నిష్కళంకుఁడు సదాపుష్కలుండు

గీ. ఆత్మనంశప్రదీపకంబార్యచరితుఁ
డుత్తమోత్తమగుణసంచయోజ్జ్వలుండు
నంశపానసకరుఁడు భూపాలవరుఁడు
తేతయశోమండనుండు దద్దశరథుండు.

60

సీ. స్వభుజంబులను శత్రుచయనాశధూమకే
తువులఁజేసినయుద్ధతుండతండు
అలప్రతాపాగ్నితోనగ్నాహితుండయి
పాలుపొందు విక్రమభూమియతండు
అరులఁబనులఁజేసియాహవాధ్వరములఁ
గెరలఁజేసినకర్మపరుడతండు

సామంతస్యపకృతోద్దామోపహరముల్
భూకాంతకిడిపొందు బొజుగతంబు

గీ. సుగుణముక్తామణీహరిశోభియతఁడు
వేదశాస్త్రకళాబృంద వేత్తయతఁడు
జ్ఞానసంపన్నుఁడు ముసీంద్రసన్నతుఁడు
తగుబ్రజారంజకుండయిరళరథుఁడు. 61

కం. కలరాస్యపతికిమువ్వురు
కళత్రములువారువరుసగాఁగౌసల్యా
లలనామణియుసుమిత్రా
బలామణియుఁగైకయనఁగఁగఁగిరి ప్రియ. 62

ఉ. కోసల దేశతాజునకుఁగూఁతురు పెద్దది, మాగధాననీ
శాసకుబిడ్డరెండవది; ట్నావర! మూఁడవయాపె కేకయ
ఠ్నాసఖుపుత్రి; వీరిగుణకాండము వీరిపతివ్రతాత్వము
భ్యాసము నేసినప్పటికిఁబట్టవులాఁతులకీజగంబునన్. 63

గీ. సవతిపోరులు లేవతిస్వల్పమేని;
లేదుమనమందభిప్రాయభేదలవముఁ
బుడమి నొకతల్లికడుపునఁబుట్టినట్టి
యప్పసెల్లెండ్రునేనియట్లాప్పబోరు. 64

ఉ. మువ్వురుభార్యలున్; బహువిభూతినమృద్ధులు; సౌఖ్యబీజముల్
పువ్వులతోటలున్; భవనముల్; పరిపూర్ణములైనభోగముల్
అవ్వసుధాపురందరుని యాత్మకుశాంతినిఁగూర్చుండె; నే
నెవ్వగయోమనంబున జనించినహించుచునుండనాతనిన్. 65

సం! ఆనందమునకుడెందమె

స్థానంబుగనుండు ధనము, జలజాతాస్యల్,
మానితరాజ్యసుఖంబులు,
గానీస్థానములుగావు పరికింపంగఁ.

66

గీ. ఆత్మశాంతికిఁబ్రతిబంధమైనయట్టి
సనుచారరంబునకు నేది బీజమనినఁ
గనులపంపుగాముందుగంతులిడుచుఁ
దాండవించుచునుండు వృత్తకులులేమి.

67

చ. ప్రమదిరసంబు నుక్షణముజైఁబడఁజల్లఁగజల్లువారియం
త్రము, తనదీవితంపు సుఖరాశికిఁగేంద్రము, ప్రేమవాహినీ
సముదయముల్ స్రవించిపడునంద్రము, మానసశాంతివేశ్మమకా
కొమరుఁడులేనివానిబ్రదుకుఁబ్రతుకే? తలపోసిచూడఁగఁ.

68

గీ. శిశువునెంపంగనిండియుఁగాలినిండ
గుడ్డయునులేనివారికి బిడ్డలనిడి
తినఁగఁగట్టగుసుఖముగాననుభవింప
నున్నవారికి నెధియాయఁడొక్కమొలక.

69

గీ. సంతపించుచుఁబుత్రులకొఱకునాతఁ
డశ్వమేధంబుఁబుత్రార్థమాచరింతు
సనుచుదృఢనిశ్చయుండయి తననుమంత్ర
మంత్రిముఖ్యులతోఁదెల్పెమనసుకోర్కి.

70

వ. అంతట వారలో మహారాజా! నీకుఁ బుత్రులుదయించు
నుపాయంబు దెల్పెదము. కాశ్యపుని మనుమండును, విభాండకుని
పుత్రుండును, అఖండతపస్సంపన్నుండగు ఋష్యశృంగుండను తపో

ధనునత్తముండుగలఁడు. అతండు నీవపత్వంబుగాఁ బెంచుకొనినిచ్చిన
 గోమపాదుని కూతురగు శాంతను బెండ్లాడెను. ఆమహాభాగుని
 గోమపాదుని గృహంబునుండి రప్పించి యజ్ఞంబుఁ గావించితివేని
 గుహఁబుత్తోత్పత్తి తప్పక కలుగునని చెప్పిన, 71

గీ. దశరథుఁడు వల్లెయనుచు సంతనమునొంది
 రోమపాదు గృహంబు మంత్రులును దాను
 బోయి యచ్చట మేధ్యాగ్ని పోల్కినున్న
 ఋష్యశృంగుంగని నమస్కరించి నిలచె. 72

వ. మహర్షి యు నాశీర్వదించి వచ్చిన పని యేమని యను
 గుఱు నానృపాలుండు 73

శా. “సంకల్పించితి నశ్వమేధమునొగిన్ సాధింపఁ బుత్రార్థమై
 పంకేజాస్యను శాంతఁ దీసికొని దేవా! నీవు విచ్చేసి యా
 శంకంబేర్పడకుండ యాగము సమాప్తంబుకొరచింపింపు” నాకొ
 సంకోచింపక ఋషశృంగుడరిగెన్ శాంతా సహాయుండునై. 74

గీ. యాగదీక్షను వహించె నానృపుండు
 మువ్వరు భార్యలతో, దపోమూర్తి ఋష్య
 శృంగుడాధ్వర్యవముఁబూని ఋత్విగాళిఁ
 గూడివేల్పందొడఁగె హోమకుండమందు. 75

గీ॥ ఒక్కొక్కరుగా వేల్పులక్కడకును
 వచ్చి హుతములుగొని తృప్తిపడుచుఁజనిరి
 కమ్మనెత్తావి రోదసింగడలుకొనెను
 మంటమొత్తమ్ము లాకాశమంటుచుండె. 76

గీ. ఆమహాజ్వాలజాలమధ్యంబునందుఁ
గనక విగ్రహమట్లు; భాస్కరునిబింబ
మందువెలుఁగొందు విష్ణువునట్లువెడలె
దివ్యపురుషుండుసర్వతో తేస్థుఁడొకఁడు

77

గీ. పాలుచుచుండఁగఁబాయసపూర్ణపాత్ర
పాణియందునఁబ్రయయైన పత్నిపోల్కి
నంత సాక్షాత్కరించి తానమరదుండు
భిస్వనముఁగీడుపఱచుచుఁబ్రీతిఁబలికె.

78

వ. "నేను బ్రాజాపత్యపూరుషుండను. దేవతలుపంపవచ్చితిని. ఈ
పాత్రయందలి పాయసంబు ప్రజాకరంబు. దీనిని నీభార్యల
కిమ్ము." అని యెల్లరాశ్చర్యపడుచుండఁబాత్రమొసగి యంత
ర్ధానంబునొందె. భూవరుండును మహాప్రసాదంబని గ్రహించి
యాగంబు నిర్వర్తించి యాపాయసంబుఁగొనిపోయి సంగోరు
కౌసల్యకును, దక్కుసాఁబాలనర్థంబు సుమిత్రీకును, అవశిష్టార్థ
మున నగము కైకేయికిని, మిగిలిన నగము మరల సుమిత్రకును
నొసంగి హృష్టుండయ్యె. వారును దత్పాయసభక్షణంబున
గర్భంబులుధరించి నవమాసంబులుమోసి కౌసల్యశ్రీరాముని,
సుమిత్రీలక్షణశత్రుఘ్నలను, కైకేయి భరతునిఁగనెను. 79

మ. అమృతస్నానముసేసి; నల్లెదియొ తమ్మాశ్లేషముంగొన్న చం
దమునక; దేహమునిండఁగాఁబరిమళద్రవ్యంబులంబూసి న;
ట్లమరంజంద్రక సౌరభాన్వితముగా వ్యాపించుచున్నట్లుగా
నమితానందమునొందిరానమయమందాతల్లులుండండ్రీయు 80

గీ. వాడుజనియింపఁగానె దేవతలుపుష్ప
వృష్టిగురిసిరి; సమ్మదావేశమునను
స్వర్ణవృష్టినిఁగురిపించె త్నావరుండు
ప్రజలపయి వారిభాగ్యంబుపండెనాఁడు. 81

గీ. వారినలుపురిలోపలఁబ్రథముఁడైన
రామచంద్రుండు దండకిఁ బ్రేమమయుఁడు
ప్రాణితతియందు శ్రేష్ఠుడౌ బ్రహ్మయట్లు
క్షత్రియాన్వయములకు భూషణమతండు. 82

గీ. ధైర్యమునకు ధామంబు; సత్యప్రవాహ
మునకు సేతువు; సద్గుణంబులకు దర్ప
ణంబు; ప్రతినిధి హరికి; స్థానంబుస్థితికిఁ
జదువులకువాణి; శ్రీరామచంద్రమూర్తి. 83

శా. ఆకర్ణాంతవిశాలనేత్రయుగుండత్యాభోగవక్షస్కుండు
శ్రీకల్యాణగుణాకరుండును, ధనుర్విద్యాసమర్థుండు, సా
మ్యాకారుండు, మునీంద్రసమ్మతుడు, దీవ్యద్దివ్యతేజస్వి, యి
త్వాకుశ్రేష్ఠకులుండు వెల్లు నిరహంకారుండు రాముండిల. 84

గీ. కువలయశ్యామలాంగుండు, క్షోణిపాల
నోచిత పదాబ్జభవ్యచిహ్నుండు, ఘనుఁడు,
తాత్రధర్మస్మృతులకునాచార్యవరుఁడు
రామచంద్రుండుదాత్తవర్తనుఁడుసుమ్ము. 85

గీ. అన్నదమ్ములు నలుపురన్యోన్యమాత్మఁ
ప్రేముడినిఁగల్గితారువర్తిల్లుచున్న

రామలక్ష్మణులకును బరస్పరంబు

భరతశత్రుఘ్నులకు బరస్పరము హెచ్చు.

86

వ. ఇట్లుండవారు యధాకాలంబు చౌలోపనయనాది సంస్కారం
బులుగావింపఁబడిన పిమ్మట నేనుబోయి యారామలక్ష్మణులనా
యాగరక్షణార్థంబుగొనితెచ్చి సర్వవిద్యలు గఱపిధనుర్వేదంబు
సాంగంబుగా నధ్యయనంబు సేయించి భగవానుండగు కృశా
శ్వముని ప్రసాదంబుననాయభ్యసించిన సరహస్యజ్ఞంభక ప్ర
యోగోపసంహారంబులుగల దివ్యాశ్రమంత్రపారాయణము
యొక్క విద్యాతత్త్వబీజంబులుపడేశించితిని.

87

ఉ. సీతకురాముడేతగినచెల్వుడు; రామునిధర్మపత్నికా
సీతయెతగ్గ; దిద్దఱకుఁజెల్లును; జిల్కయుగోరువంకయుక్.
భాతిగ, నింద్రసీలమును వజ్రమునట్టులు, శాంతి తేజముల్
రీతిగనుండి కన్నులకుఁబ్రీతినొసర్తురు చూచువారికిఁ.

88

కం. స్థిరపఱచియుంటి నిట్లే
పరిణయపంబంధమెప్పుడువారిద్దఱినిం
బరికించితినో! యప్పుడె
ధరాపురందర! యిఁకేల? తడువుకొనవలె.

89

గీ. కన్యకార్థంబుయాచింపఁగాఁబులస్త్య
పుత్రిఁడేతెంచుటకు ముందెముఖ్యముగను
సీతపెండిలిఁగావింపఁజూతువేనిఁ
దక్కునాందోళనమునకుఁదావులేదు.

90

ఉ. పెండిలిమాటరావణుఁడువిన్నఁగడుంగడుమోసమాను; గా
నండకడొంకుఁబన్నుడము, యాగముపేరిడిమీరు చూడఁగా

రండుమదాశ్రమంబునకు రామునిలక్ష్మణువారి తల్లులం
దండిరిఁదోడితెత్తును బొనర్చువివాహము వారికచ్చటఁ. 91

గీ. పెండిలై నపిదప వినిరావణుండెంత
మండిపడిన నీదు ఖండపరశు
భక్తివానిశాంతపటపంగజాలును
గాఱుచిచ్చువర్షధారవోలె. 92

వ. ఇదంతయునాకపటంబని యెఱింగినను నన్నేమియుఁజేయుఁజా
లఁడు. కాన నీవు వెఱవకుము. ప్రయాణమునకు సంసిద్ధుడవు
కమ్ము. నేనుసాకేతమునకుఁబోయి దశరథునిఁగళత్ర పుత్ర
బంధుసమేతముగాఁగొనివత్తు. ఈరహస్యంబుఁబొక్కనీకుమని
నొక్కి చెప్పె. 93

గీ. జనకరాడ్వంశరఘువంశజాతులకును
వెలయునంబంధమేరికిఁబ్రియముగాదు?
దాతయుఁ బరిగ్రహీతయు దానియందు
స్వయముగాఁగౌశికుండయి పరిధవిల్లు. 94

చ. జనకునినెత్తి బర్హమునిచంద్రుఁడు నెత్తినఁదాల్చి తత్సమ
ర్థనమునొనర్పఁ గంకణముఁదాల్చినరీతిగ మాటలాడరా
జునుమునియుక్తిమెచ్చుకొనుచుఁ బహుభంగులఁబూజనంబులం
దసిపియవీడుకొల్పి పయనంబునొనర్పఁగ లోనికింజనెఁ. 95

వ. చని నీతాకుమారికే సహాయార్థంబుగా నూర్చితామాండ
వీశ్రుతకీర్తులను గూడఁ దోడ్కొని కతివయ ప్రయాణంబుల
విశ్వామిత్రుని యాశ్రమంబుఁజేరెను. అని నారదుండు చెప్పినవిని
వాల్మీకముని 96

శా. శ్రీనారాయణరెడ్డి రోహణ ధరాభ్రజ్జాత రత్నాంకురా!
 నానాపండితమండలీ వినుతదానప్రాణినిత్యోదయా!
 శ్రీనారాయణ పాదపద్మయుగళీ సేవోత్సుకన్మానసా!
 మానాంభోనిధి! సత్కృపాంబుతటిసీ! మర్వీటినద్గా మణీ! 97

గీ. శ్రీశివారెడ్డిసోదరా! శిష్టగేయ!
 బధిరపంగ్వంధయాచక భాగధేయ!
 ప్రోజ్జ్వలత్పంచశరతుల్య రూపధేయ!
 నమ్రజనబృంద శంకరనామధేయ!

శ్రీపరజేవతామై.

జానకీపరిణయము.

ద్వితీయాశ్వాసము.

కం. శ్రీనారాయణరెడ్డి సు

ధీనాయక వరకుమార! ధీరాగ్రసరా!

దీనజనసముద్ధారా!

జ్ఞానపయోరాశ్యగస్త్య! శంకరరెడ్డి!

1

వ. అవధరింపుము.

2

గీ. గాధిపుత్రుండు పన్నిన కపటజాల

మందుఁబడిపోయెనే? రావణాసురుండు

ఏమిచేసెఁబ్రతిక్రియ? యిగురుఁబోడి

సీతకథయేమి? యాశ్రమసీమమందు.

3

గీ. అనుచుఁబ్రశ్నించు పాల్మీకిమునివరేణ్యుఁ

గాంచి నారదముని చంద్రుఁడంచితగతిఁ

కర్ణ పేయంబుగానిక్షు ఖండరసము

నమృతమునధఃకరించు వాక్యములఁబలికె.

4

వ. ఈవృత్తాంతంబెఱుంగకయ దశాస్యుండు

5

గీ. శుకుండు సాధుఁడను రాక్షసులనుబిలిచి

మిథిలకుంబోయి జనకభూమివరేంద్రు

మత్స్యుని నమోపించి నమస్కరించి

సీతనిమ్మనినాకు యాచించిరందు.

6

మ. అనిపంపన్ శుకసారముల్ మిథిలయందాయాప్రదేశంబులం
దున సంచారమునేసి యచ్చటికథం బూర్ణంబుగా సంగ్రహిం
చినివేదించిరి లంకకుంజని సముత్సేకంబుగానేకతం
బునఁగూర్చుండిన రానణాసురవరున్ భూషించి జేపెట్టుచున్. 7

కం. దేవరఘానతిగైకొని

దేవా! మిథిలకేగి తిరిగితిరిగి యా
యావార్త లెఱిగిగొంటిమి
సేవకులముమేము మనవిచేతుము నీకున్.

8

శా. ఆకన్యామణి దివ్యమంగళగుణుండైనట్టి శ్రీరామునిన్
లోకాతీతునిఁబెండ్లియాడఁదలఁచెన్ రూఢంబుగానాత్మ; నం
గీతారంబునొసంగె దంపిరియు నీకృత్యం బవిఘ్నంబుగాఁ
జేకూర్పంగను గాధిసూనుడు వహించెన్ సర్వభారంబునున్. 9

ఉ. యాగమొనర్పఁబూనెనట! స్వాశ్రమమందునగాధిపతి; యా
యాగముఁజూడఁబోయెనట! ప్రార్థనసేయఁగనీత నూర్జ్వలం
దాఁగొనిభూపుఁ; డా దశరథక్షితిజాని సదారపుత్తుడై
రాఁగలఁడంట! యచ్చటికిరాఁగనె పెండ్లియంట! నీతకున్. 10

గీ. వారలంగొనితేరనే పారకాంక్షి
వరుడయోధ్యకుఁజనెనంట! వత్తురంట!
రేపా! మాపో! యింతయుఋషిస్మిత
కపట నాటకమండలి గాధనుమ్ము.

11

గీ. అప్రతిమమైన నీదువంశప్రతిష్ఠ
విశ్రుతశ్రీసమృద్ధిని, విశ్వవినుత

- విక్రమంబును, సఖ్యంబు, వీనియందు
దేనిఁగూడను జనకభూజానిగనఁడ. 12
- గీ. శైవుఁడనుచును బహుకాల సఖుఁడటంచు
నార్జవమునీవు ప్రకటింపనతనియందుఁ
గుటిలభావంబుఁజూపెనాక్షోణివిభుడు
మంచికిని మంచిగలదె? భూమండలమున. 13
- గీ. తెలియదే? నీతక్కు ననీస్థితిసమృద్ధి
తెలియకుండినఁజెప్పంగవలదెతఁడ్రి?
అలశతానందమునియైన నవనిపతికి
నేల? బోధింపకుండెనో? యెఱుకవడదు. 14
- గీ. యజ్ఞవిఘ్నంబు సేయవద్దనుచుగాధి
పటి మాహేశ్వరుండై నపరశురాముఁ
బనిచి మునుమున్నె ప్రార్థించిఁకొనుటఁదలఁప
రక్కసులకన్నులందుఁగారంబుఁగొట్ట. 15
- గీ. మొదటనుండియుఁ గౌశికమునియెమనకు
ద్రోహముఁదలంచుచున్నట్టి దుండగీడు
వానిఁగడతేర్చియున్న నీవఱకెజనకుఁ
డర్పణము సేసియుండుఁ గన్యకనునీకు. 16
- గీ. దిగ్విజయమును సాగించి దిక్పతులను
సురలబందీగ్రహముఁగొన్న తరుణమందె
దశరథునిఁజంప రాముఁడుద్భవమెకాఁడ
మెలతదప్పక నిన్నెప్రేమించియుండు. 17

గీ. వాసవుడుదొట్టి యెచ్చానిశాసనంబు
 స్రజమునుంబోలెదగ శిరసానహింతు
 రట్టి నీవర్ధివగుట, నీప్రాప్తనంబు
 వ్యర్థమగుటయు నెంతటి యపయశంబు.

18

ప. అభిమానధనుండగు స్రభువున కవమానంబుగల్గుట గత్తిదూయ
 కయే శిరశ్చేదంబు సేయఁబడుట, జీవకళ యాకర్షింపఁబడుట,
 గౌరవసాధరాజంబు నేలంగూలుట దుర్గంధంబు మేనఁబూయఁ
 బడుటయునని పలికెన రాక్షసేంద్రుండు గొండ్రికవడిజింతించి
 యుంకించి తలపంకించి శుకసారణులఁబరికించి యేయుపాయం
 బున నాకన్యామణి లభియించునన వారుదేవా! కౌశికుండ
 యోధ్యకు దశరథాదులఁగొని తేరఁబోయెను గనుకఁ దాటకను
 దత్పుత్తుండగు మారీచునిఁ బిమ్మ మార్గమధ్యమున వారి
 సంహరింపఁజేయవలెను. నీపురామవేషంబును మేము లక్ష్మణ
 విశ్వామిత్రే వేషంబులను ధరించి జనకుని సమీపింపవలయును.
 తాటకానులు రామాదుల సంహరింపఁజాలుదురే? యని
 శంకింపఁబనిలేదు. ఏలన

19

గీ. గజసహస్ర బలంబును గలిగియుంటఁ
 దాటకయె నారి హింసింపఁదగిన; దాపె
 చాటుగానున్న నిలిచిన సముఖమునఁ
 జానయనుచును పేక్షింతు చంపకుండ.

20

చ. ఒకపరిఁ జిమ్మచీకట్లుల నొండ్రికసారి యదభ్రావారిద
 ప్రకరము, నొక్కసారి నితరాం విషపూరిత ధూమరాశి, వే

తొకపరిధూళివృష్టిని మహాద్ధతిగల్గున సేయుచున్ మరు
న్నికరముఁదాటకానుతుఁడనిన్ బహుభంగుల నేడిసింపఁజే?

గీ॥ కానఁబంపుము వారిసీక్షణమునందె
యాయయోధ్యాపురీ మార్గమందుఁ గొనిగ
మనము నాయాయినేషంబులను క్షణించి
చనుదమిఁకలెమ్ము కాశికాశ్రీసుమిత్రులను.

గీ. రామవేషంబుఁదాలించి రాక్షసేంద్ర!
జానకినిఁబెండ్లియాడుము; జనకసృష్టి
పిదప సత్యంబెఱింగియు ముడమెపడును
సతియు నీవై భవముగాంచి కుతుకపడును.

కం. అని పలుకువారిమాటలు
విని రాక్షసరాజవకాళి విస్మయముగా
ననుకూలపడును నిఁకమన
పని యీగతినడవననుచు భావించితగ్గ.

గీ. నాదుకనులిర్వదియును నెన్నండుజనక
జాతసీక్షింతుమో? యని సంభ్రమించు
నాదుచేతులునల్లె యేనాడుతరుణిఁ
గొఁగిలింగొందుమో! యని వేగిరించు

గీ. దశరథాత్మజుఁబ్రేమించెఁ దరుణియన్న
నుడి నెఱుంగులకుందాఁకినొంచునొకట
ఆవధూమణి లావణ్యమాలకింప
మరుఁడు గుప్పించు విషదిగ్దశరములొకట.

గీ. వేల్పుటాండును గనుగొన వేడుకపడు
నాదురూపంబుమెచ్చ దానాఁతియకట!
సిగ్గు నెగునుదిగద్రావి చెలువకొఱకు
నరపశువురూపమునుదాల్చ నాకువశమె? 27

ఉ. తన్ను నరింపనట్టి వనితామణిగోరుట యొక్కతప్పు; త
న్నున్నఱత్రేప్రియుండయిన పూరుషురూపముదాల్చికొంటయుం;
దిన్ననితైవభక్తిని నిదేహాభరాధిపు మోసపుచ్చినం
బన్నగ రెండుతస్వలగు భావ్యముగాదిచి నాకుఁజూడఁగక. 28

వ. అని బహువిధములగు స్వగన్నానందయున్న రాక్షసాధ్యక్షుం
గనుంగొని శుక సారణులు 29

చ. “మనకులవిద్యయై తగునుమాయ;” గురుండుపదేశకాలమం
దునఁ “బరభార్యలంగోనుఁడు;బొంగిలుండన్యలసాత్తున్వేచ్చ;ధ్వం
సన మొసంగింపుఁడు ననననంతి;” నంచును దెల్పియుండఁడే?
మనమునహస్త మోగురునిమాటలుదాఁటినఁబొఱమయ్యెడిక. 30

గీ. నీతఁదేకున్న రాక్షస జాతికున్న
మానమనుఁగఁటలు; గీరితిమాసిపోవు;
ననుచు వేడినిబుట్టింప నంతఁదాట
కాదిరాక్షసులను బిల్వనంపెరాజు; 31

శా. ప్రిగల్ హారములట్లు చిన్నులవయిక్ వేలాడఁ, బెందాకులక్
మేగంబుల్ శకలంబులైపిదీనడక్ స్వకృష్ట మాంసంబుఁగై
కోఁగామూఁగిన గద్దరింపగఱులుం గోరాడఁగేశంబులుక్
వేగందాటక యట్లహాసముదగక విచ్చేసె మారీచుతోక్. 32

గీ. వచ్చిపెనుభక్తితో నభివాదనంబు
 సలుపరాజును గర్తవ్యసంగ్రహంబుఁ
 దెలుప “నింతేల! హరియించితెత్తు సీత
 వ్రేల్చిడి” నటంచు నాపెయుఁబెద్దఁబలికె. 33

గీ. “వలదు, వలదు, బలాత్కారపటప నన్నుఁ
 బడఁతి ప్రేమింపఁబోదు; పూర్వమున నిట్లై
 రంభను బలాత్కరింప నారమణికినిసి
 శాపమిచ్చె ననిష్టంబు జరుగునట్లు. 34

వ. కావున మాయోపాయంబున రామాదుల సంహరించితిరేని
 సీత నాకుఁదక్కును. మీకు సాహాయ్యాకార్యముగా సుబాహు
 కరాఘలనుగూడఁ గొనిపొండు.” అని పలుకఁ దాటకా మారీ
 చులు చిత్తమని సభక్తిప్రణామంబులు నేసి నిర్విఘ్నపరిసమాప్తి
 ఫలకంబులగు నాశీర్వాదంబులు వడసి వీశుకొనివచ్చిరి. తావ
 ణుండును శుకసారణులఁ బ్రయాణసన్నద్ధులరగుడని ప్రేరేపించి
 తానును సన్నద్ధుండయ్యె. 35

గీ. దైవబలముగలట్టి సత్తములయందుఁ
 గుంటువాఱు మాయాబలంబంటయెఱుంగ
 రజ్జు; లింకనాత్మవిశ్వాసమజ్జవిజ్ఞ
 లకు సమానంబె; యగువిజ్జలకు జయంబు. 36

వ. అట్లు రావణుండు సన్నద్ధుండై విమానంబుఁ దేర నేవకులఁబంపిరి

గీ. తాటకాదులు నాయాజ్ఞ దాటకుండ
 నుక్తకార్యంబనుష్ఠించియున్న నేను

రామవేషంబుఁదాల్చిన రమణీనాకు
దక్కునో? దక్కదో? మదితల్లడిల్లు

38

వ. అని దిగులువడి నిలిచియుండ

39

మ. ధనువుక హస్తమునందు, వెన్నశరధిఁబద్ధంబు, వక్షస్థలం
బున స్వల్పంబగు భస్మఁభిఁ, గటినికముంజిం, బ్రతిష్ఠించి మో
మునలక్ష్మీకళతాఁఁగిని నయసంబుల్ కర్ణముల్ తాఁక నా
తనపుంబ్రాయమునూఁగుమీసములుతద్దండెల్లు

చుండందగ్గ 40

గీ. నిన్నుఁగనిరాముఁడేయని నిశ్చయించి

చేతిముత్యాల దండనుసీత నీదు

కంఠమున వేయఁగలదు నిక్కముగనమ్ము

మేల? తల్లడ పాటువహింతునయ్య!

41

మ. రతినిండన్ని నయందకఁజ్ఞెయగునారామాశిరోరత్నము

ద్గతవకా ప్రేమమహాద్రవాహమన ముక్తాదామకంబుం గటా

క్షతతిక నీపయివేయ దగ్గఱకు రాఁగాఁజూచిరాజా! కృతా

ర్థతనొందింపుము నీదునేత్రయుగముక ధన్యత్వముం

బొందుమా! 42

కం. అనివానిఁబ్రోత్సహించుచు

మనోగతంబగు స్మరాగ్నిమండింపఁగ నిం

ధనములు వేయుచు శుకసా

రణులుండగఁదనవిమానరాజమువచ్చెన్.

43

గీ. తనదు దిగ్విజయైకచిహ్నన; మనేక

రత్నమంగళ దీపికారాజితంబు

తరుణమేఘావ గుంతితంబరుగుదేరఁ
బుష్పకవిమానమెక్కిరామువ్వరపుడు.

44

గీ. తారకామండలంబు క్రిందటికి డిగ్గు
చున్నరీతిగ, క్షీతిక్రంగుచున్నయట్లు
మించినేత్రోత్సవంబు సంధించుచుండే
నావిమానంబు నెగిసిపై కరుగుచుండ.

45

ఉ. ఎదురయి కేలుమోడ్చునమరేంద్రునిఁజూడ్కిననుగ్రహించుచుకొ
అదరునఁబాటునచ్చరలనాడఁగఁజేయుచు, బాదుసిద్ధులకొ
వదలక యాత్మకీర్తి మృదుఘక్కినిఁ బాడఁగఁజేసివించు స
మృదమునరాక్షసేంద్రుడువిమానముపైఁజనుచుండెమింటిపై. 46

గీ. వార్ధిచేష్టలుడిగి జడప్రాయమయ్యె
భాస్కరుండయ్యె రత్నదర్పణమురీతి
వాయుదేవుండు దెసలకుఁ బాటిపోయె
బయలు దేర విమానంబుపయినతండు.

47

గీ. ఒక్కయెగురుననే యామహోజ్వలమగు
పుష్పకవిమానమెంతయో పొడవుదాఁటి
జనకజాపాద సంచారఘనతఁగొన్న
కొళికాశ్రమనీమ దగ్గఱకువచ్చె.

48

సీ. చెక్కించి చక్కఁగా సిద్ధంబుఁగాఁజేయఁ
గాఁబడినట్లున్న కందరములు
ప్రతిదినంబును నీరుపట్టి లెస్సగఁబెంపఁ
బడుచున్న గతిఁబొల్చుపండ్లచెట్లు

ఇచ్చవచ్చినరీతి ఋషివరుల్ తిప్పికొ
న్నట్లుగాఁ బ్రవహించునట్టి యేళ్లు
కల్పించి యొక్కనికై యేర్పఱచినట్లు
పొదలుచుండెడు పున్వబోధరునిండ్లు

గీ. తారతమ్యంబువడలి తద్దయునమర్పఁ
బడినగతినున్న సామాణపటలిగిరి
శిల్పినైపుణిఁ జూపరచించినట్లు
ప్రమద మొనఁగు నాయాశ్రమపాఠితభూమి.

49

సీ. భక్తియుక్తంబుగాఁ బాద్యంబునర్పించు
నెల్లప్పుడూ సెల యేళ్ల జాళ్లు
హృదయపూర్వకముగా నిచ్చునర్థ్యంబును
దినదినంబొ పూవుదీవగములు
ఆప్యాయముగా నాహారమర్పించుఁ
జేతికి నాపండ్ల చెట్లగుంపు
లార్ద్రచిత్తంబుతో నడుగు సేమంబును
గలకలకూయు నాపులుగుప్పందు

గీ. వన్నిటికినేమిగాని తానచటవెలసి
యుండునానందదేవి సుహృత్సవమునఁ
జెలఁగియమృతవాక్యములనాశీర్వాదించు
నేగుడెంచెడు సతిధుల బృందములను.

50

చ. పలదను మాటలేదెవరు వచ్చిన, నెన్నిదినంబులున్ననోఁ
బలికెడువారులేరొకరివస్తువులివ్వనుమాటలేదు ; తీ

వెలగమితోడ స్నేహలతఁబెంచుచునుందురుబాపు! చెప్పగా
వలసినదేమి? మానవుని భాగ్యముగా! యటకేగిచూచుటల్ 51

గీ. ఎప్పుడు సెలయేటి యొడ్డుల నెగుడుదిగుడు
రాతిబండలఁగూర్చుండి రాత్రిపడెడు
దాఁకనానందమధుర గీతములుబాడు
చుండ్రు ఋషికుమారికలుమహోత్సవమున.

52

సీ. ఉన్నతికింబోవుచున్న గొబ్బండల
చెట్టుల నరసి వీక్షించుచున్నఁ
బండులబరువుచేనిండి నేలకువంగు
కొమ్మలుగలవృక్షకోటిఁగన్నఁ
బరులకోసంబె జీవనములఁదాల్చుచు
ననయంబుఁబాటువాహినులఁగన్న
గంటకాదులు దమ్ముఁగాడిన నిశ్చల
త్వమునుమాననిశిలాతతులుఁగన్నఁ

గీ. మానవుని చిత్తమందునేమాత్రమైన
జ్ఞానముండిన యెడలనిశ్చయముగాను
నడలిపోదె? తనంతదోషప్రవృత్తి
పరులు బోధింపనక్కఱపట్టకుండ.

53

సీ. తాపసేంద్రులకు నిత్యమును శుశ్రూషింపఁ
గవసంతలక్ష్మి జాగ్రత్తనుండు
మునిపుత్రికలుగాత్రములనెత్తి పాడఁబోఁ
గోయిలగమిశ్రుతివేయుచుండు

బ్రహ్మచారుల వేదపాఠంబులోగీర
 బృందంబులుగవల్లు దిద్దుచుండు
 సామగానమునకు శైలంబు హృదయంబు
 గరగినిర్ఘరములై పఱచుచుండు

గీ. అకృతకమనోహరంబులౌ నాకుటీర
 కంబులానందరాజ్య శృంగాటకములు
 ఋషిజనైక తపోధన క్రితమయిన
 యాప్రపంచంబు స్వరమర్త్యములసంధి.

54

గీ. తీరుతీరై నచల్వపదిల్లువేసి
 రీతిరీతిపూఁదోరణుల్ వ్రేలఁగట్టి
 వలయుసర్వసన్నాహంబు సలుపఁబడెను
 నచటనానంద లక్ష్మీకల్యాణమునకు.

55

గీ. ఒక్కవృక్షంబునకుఁబూచియున్నపువ్వు
 లొక్కచేనిలోఁబలఁబండి యున్నపంట
 ఒక్కగనియందు జనియించియున్నమణులు
 ఈప్రదేశానఁ జరియించునెల్లమంది.

56

గీ. అట్టి కౌశికమునిచంద్రు నాశ్రమంబుఁ
 దఱిసితమవిమానంబుఁ దత్ప్రాంతమందు
 నిలిపి యచ్చటి వృత్తాంతములనెఱుంగఁ
 గాఁదిరస్కరిణీ విద్యుఁగడఁగిపూని.

57

వ. సంచరించుచు నాశ్రమశోభనీక్షించుచుండిరి. ఇట్లుండ నక్కడఁ
 గౌశికుం డయోధ్యకుంబోవుచు జానకకుమారికి సహాయార్థం

బుగా గుణవతీ శీలవతులను నిద్రఱుమునికుమారికల నిచ్చెను.
 సీతయువారితోఁ బ్రొద్దులుపుచ్చుచుండెను. 58

గీ. విరహపరవశయగు నొక్క వెలఁదిమిన్న
 చిగురుటాకుల సెజ్జపెఁజేర్చిమేను
 ఉలికిపడిలేచి చూచుచునొక్కతూరి
 కలఁతబాఱినడెందంబు గలిగియుండి. 59

గీ. “చిత్రలేఖన సామగ్రి శీలవతియు
 నల్లశిశిరోపచార పదార్థచయము
 గుణవతియుఁ దేరఁబోయిరీ గుట్టెఱింగి
 విజనమని నన్ను మదనుండు వేచుచుండె. 60

గీ. ఓయి! భగవానుడా! క్షణంబోర్పుకొనుము
 పంచశర! యొక్కపరియైనవ్రాసి ప్రియునిఁ
 గన్నులారంగఁగాంచి తత్త్వ ణము విడుతు
 నీకొఱకు నాదుప్రాణముల్ నిక్కువముగ. 61

కం. గరళమొ? ప్రియదర్శనమో?
 శరణంబిఁక నాకు ” ననుచు సతివిలపించుం
 బొరలును జిందఱవందఱ
 పఱచును శయనంబుఁ దొఁట్రుపాటునుఁజెందున్. 62

గీ. చిగురుటాకులుమేయుచు జీరలేక
 హాయిగాఁ బాడుకోకిలావ్యాహృతంబా?
 పువ్వు విల్కానిత్రైలోక్యములజయంబు
 పరిఘించు భోగావళిపాఠ మొక్కొ? 63

గీ. వ్యక్తి కేసంబడికలతెను బలుకుమాత్ర
విసంబడెడుమబ్బులేనట్టి వృష్టివోలె
జెచ్చెరనువచ్చి గుణసతీ శీలవతులు
వీచుచుండీరి చెలించాళ నృంతకముల

64

గీ. “ఊటడిల్లుము! సకేయరో? ఊటడిల్లు
మిదిగొ! చందసరసముఁ బిండుచుముమేనఁ
జెదిరిపోయిన ఊటబుంగుదురుకాచి
వ్రాయుమా శోభ్యమందు సీప్రాణసఖుని.

65

గీ. శోభా! సూర! లతాంగి! సీన్రియుండువచ్చు
సంతకాదాని నోశోభ్యంబుసంకువ్రాసి
యాతనిఁ గూచుకొనుచు నాహ్లాదపడుచుఁ
గడపుమీయంకెడినము నేకరణినేని”.

66

కం. అని చందసవల్లసములఁ
గొని చేతులనలిపివడిచెఁ గోమలిదేహం
బున మార్గివలలునవి కై
కొనెననువనిచేతఁబోలె గుణవతియుఁదగక.

67

వ. చందసరసములకుఁ దిన్విక్రల్లిసయాపెకుఁ “బ్రేయసీ! ఎట్లేని
నోపికఁబూరియి” సీప్రాణవల్లభువ్రాసి చూచుకొమ్ము”
అని చిత్రశోభనవాగ్దేయములు దెచ్చియిచ్చె.

68

గీ. చెలువలబు నుడిచానిముల్ నేయుచున్న
చొప్పగింపబ్బు! పరమాణి చూడఁబడదు;
ప్రాంతభాగినియందుఁ గదిస్కరిణినిఁ
బూనియుండీన రావణ ముఖ్యులకును

69

చ. తెఱచిన మూసినట్లుగనె దృక్కులకుంగనిపింపకుండె నీ
గరితయెవ ర్తయో? యెవనికైతపియించుచునుండెనో? కడుక
విరహముఁబొందుచున్నటుల వీరలచేతలు సెప్పుచుండె నా
తరుణుఁడు ధన్యుడైనను నుదాసుఁడుగాననధన్యుడేయగుక 70

వ. ఆతరుణుండెవ్వఁడు? ఈతరుణియెవ్వతె? యని యాతురపడు
చుండ. 71

గీ. స్వప్నములయందుఁ దనకు సాక్షాత్కరించి
స్వాంతమునయందుఁ జక్కఁగాఁ బ్రతిఫలించి
యున్న మోహనమూర్తిని యువతివ్రాసె
ఫలకమును గుంచెయును జేతఁబట్టికడఁగి. 72

మ. ధనువుక హస్తమునందు, వెన్కశరధిద్వంద్వంబు. వక్షస్థలం
బున స్వల్పంబగు భస్మరేఖఁగటినిక ముంజిం, బ్రీతిపించిమో
మున లక్ష్మీకళతాండవింప నయనంబుల్ కర్ణముల్ తాఁక నూ
తనపుంబ్రాయమునూఁగుమీసములుదద్దందెల్పువచ్చస్వినిక. 73

గీ. కువలయ శ్యామలాంగుని క్షోణిపాల
నోచితపదాబ్జ భవ్యచిహ్నుని మహాత్ము
క్షాత్రధర్మస్మృతులకు నాచార్యవరుని
లలితమూర్తినివ్రాసి యంజలిఘటించి. 74

చ. “కురియుచునుండెనాపయినిఁ గ్రూరమతిక మలయానిలుండు దు
ర్భరముగ విస్ఫులింగనికరంబులు గుమ్మరియావమట్లు చం
దురుఁడును మాడ్చుచుండె మదనుండదయుండగుచుంగఠోరపుక
శరములుగుప్పుచుండెననునాధ! యుపేక్షయొనర్పఁబాడియే? 75

గీ. మరియుమానద! యనియాగికఁజిఁచిఁగొనుచు
నాఁలుకను, జిత్రగతుఁడైన నాథుఁగాంచి
సారమార్ధిక బుద్ధితోఁ బలుకుచుంటి
ననుఁగొనుచు సిగ్గుపడుచుఁ గొంగుననుగపె.

76

ప. అపుడు నిశాచరవల్ల భుండును శుకసారణులును జిత్రగతపురుషు
నింగాంచి

77

గీ. నైరులకునైన నేత్రోత్సవంబు నేయు
చక్కనిశరీరకాంతియు సాధువినుత
మగుస్వభావంబునుండెల్పు సతనిదగున
నన్యసామాన్యమైన మహత్త్వభూతి.

78

ప. ఈమహాపురుషుండెవండై యుండునో? యని విచారించుచుండ
గుణవతి ప్రేయసీ! నీచిత్రలేఖనానైపుణ్యంబు బరికించిన నీప్రి
యుండు నీహస్తంబుల రత్నకటకంబులు దొడుగును సుమా!
యని మేలమాడ కీలవతి గుణవతీ! నాయనగారైన విశ్వా
మిత్రులవారు జాసకీ రక్షణార్థంబు రాక్షసాంధంకరణమణిఘటి
తంబులగు కంకణంబులర్పింపుమని నీచేతికయ నీవును నీపెకర
కౌశలంబుత్పిక్షించియోయను నట్లీపెకుఁ దొడిగితివి గదా!
యని చిఱునపుడనఁ బలుక

79

శా. ఈమాటల్ విని సారణుండనుఁ బ్రభూ! యీతండె యారాముఁ డీ
రామారత్న మె సీత నీవు కనుమాత్రక దీనిఁగై కొందు వం
చామానీంద్రుఁడు రక్కసుల్ కననదృశ్యాత్వంబు సిద్ధించు న
ట్లామోదంబుగ రత్నకంకణయుగంబర్పించె హస్తంబులక. 80

గీ. అనిన నేమేమి? యారామహతుకుఁడా? యి
తండు? నాప్రేమకోశంపు ధామమునకుఁ
గన్నముంద్రవ్వి హరియింపఁగాఁ దలంచు
చోరుఁడా? యంచుఁగేకనీ సూనుఁడలిగి. 81

వ. ఆచిత్రగత రామునుద్దేశించి 82

చ. గరువమునొందఁబోకు వృధగా జనక క్షితిపాలనందనీ
పరిణయ భాగ్యవైభవము పట్టునునాకని యోయిధూర్త! యీ
వఱకెనినుకొ పధింపఁగను బంపెతి సుమ్మలతాటకాసుతుం
బరిణయభాగ్యవైభవముపట్టును లెమ్మింక మృత్యుకస్యతోక. 83

కం. అని మొగమునెత్తి యాకస
మునదృష్టినిగుడ్చి చూచి బామముడిగ్రాలం
గనలుచును క్షత్రియబా
హ్మణా! దురాత్ముండ! కౌశికాపసదుండా! 84

మ. దివిసృష్టింతువుగాక మార్కొనుదువే? తేజస్విమారీచు; ని
త్తువు శాపంబును రంభకుక గెలుతువే? దుర్ధర్ష
బవరంబందుఁ ద్రిశంకుభూషతినిఁ గావంజాలుదానీవు రా
ఘవు రక్షింతువే? నాకు విప్రియము సంకల్పించి జేవింతువే? 85

వ. అని కనలుచు నోయీ! సారణా! జానకిని దర్శించునుపాయంబుఁ
జింతింపుమన నాతండును దేవా! చింతించియేయుంటిని. నేనా
యోధ్యక బ్రాహ్మణ సన్న్యాసి వేషము ధరించి జానకిని సమీ
పించి యాపెకుఁ బ్రియంబునెప్పి బహుమానంబుగా నాకం
ణంబులు గొనివత్తు. అంత నాపె గోచరించును. అని చెప్ప

నారత్నోనాధుండు వాని యుపాయంబునకు సంతసించె. అంత
కొంతనేపటికి నామువ్వురు కన్యల వద్దకు 86

సీ. పండఁబొటిన నాచుపిండుఁ గేరెడు జటా
జూటంబుఁదీమియఁ జుట్టవెట్టి
సుడిగొన్న స్వల్పత్రాచుల మలంకలువోని
మాలలు కంఠసీమమునదాల్చి
కరువుబోసిన పడికంపు విగ్రహమునాఁ
దెల్లనిబూది మేనెల్లబూసి
భరితరాగస్ఫూర్తి భాలనేత్రమునాఁగ
బొమలందుఁ గుంకుమ బొట్టుపెట్టి

గీ. పులికళాసంబు ఒట్టగా మొలకుఁజుట్టి
చేతనొక్క భిక్షాపాత్ర సేకరించి
సత్త్వమూర్తితెజోరాశి శంకరుండు
నాఁగనేశెంచె దిన్యసన్నాస్యిని యొకఁడు. 87

గీ. దగ్గఱించిన యతిని సత్యంతభక్తి
సర్వపాద్యంబులను బూజనాదరించి
వితెతసాష్టాంగ దండప్రణతులుసేసి
వారుకింకరులయి నిల్వఁబడియునెదుట. 88

వ. స్వామీ! తామెచ్చటనుండి విజయం చేయుచుంటిరి. మీ
చరిత్రంబు శిష్యురాండ్రమగు మాతోఁజెప్పవచ్చునేని వినఁ
గోరెదము. అనిన 89

గీ. కన్యకామణులార! నాకాపురం బ
యోధ్య పూర్వాశ్రమమునంద; నుత్తముఁడగు

రామచంద్రుని మిత్తుండ; బ్రాహ్మణుండ
నరుగుదెంచితి నాతని ప్రార్థనమున. 90

గీ. కౌశికాకృతిఁగొన్న యఖండమైన
నీదుపుణ్యంబుగొనిరాఁగ నీప్రియుండు
స్మరుఁడునాఁడగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి
యరుగుదెంచును నేడింక హర్షపడుము. 91

మ. అని సన్నాహివచించు భాషణముఁ దానాలించెనో? లేదో? య
వ్వనితారత్నము పారవశ్యమునఁ దత్పాణిద్వయంబందు ర
క్షణకై గాధిసుతుండు మున్నిడిన రక్షోంధకరిష్ణూజ్వల
నృణిబద్ధంబగు కంకణాలు బహుమానంబిచ్చెన మౌనికిక. 92

గీ. విరహమునస్రగిమ్మిగి తపించుచున్న
యంగనలకును సంజీవనౌషధంబు
ప్రియునికథలందునుంగూడఁ బ్రియునిరాక
బలముగలిగించు నౌషధంబిలఁదలంప. 93

వ. అట్లు జానకీ కంకణంబులు మునికీయఁగానే రావణుండు విస్మయ
పడుచు 94

చ. పఱపుచునుండెనే? యిపుడు వారిదసంచయ నిర్వ్యపేక్షమై
మెఱుఁగులు కుంకుమ ప్రభలమేయముగా, నటుగాక యున్న సంత
బరమును భూమియుక దెసలమాంతముగాఁ గరగించినట్టి బం
గరువునఁ బూతఁబూసిన ప్రకారముగాఁ గనిపించుచుండునే? 95

గీ. మూతవడుకన్నలను యత్నపూర్వకముగఁ
దెఱచి యిదియేమిటా? యని వెఱుగుపడుచుఁ

గాంచి మెఱుగుల చేతనిర్మించినట్టి
యద్భుతంబగు లలస ప్రత్యేక్షమయ్యె

96

న. ఇట్లనెఱుగు కనులుమెఱుమిట్లు గొలుపుటం జక్కగాఁజూడఁ
జాలక యుండ నొకదాసి కన్యలయొద్దకువచ్చి “యమ్మా! అత్రి
మహాముని యనసూయా సహితుండై కౌశికమహారి య
దర్శనార్థంబు విషయంచేసినాడు. వారికిఁ బాదాభివందనం బాచ
రింప నాయనగారు మిమ్ములఁ బిలుచుచున్నా”రనఁగానే శీలవతి
“సఖి! నీకు నుత్తరోత్తర శుభములు గలుగుచున్నవి. పురాణ
పురంధ్రియగు సనసూయను దర్శించి యాపెయస్థైర్యాశీర్వా
దంబులు గైకొందువు. దమన నాపెయు సంతసించి తాను
వ్రాసిన చిత్రపటంబునుగూడమఱచి సంభ్రమంబున ముందు
నడన గుణవతీ శీలవతులును వెడలిరి. మునియుఁ గంకణంబులు
గ్రహిం

97

గీ. రత్నకంకణముల నాకరంబునందుఁ
బట్టనామేనునాకె కన్నట్టకుండె
దాపసుల మహిమంబులత్యద్భుతములు
నందును గాధిసుతుప్రజ్ఞ యధికతరము.

98

గీ. బంధుసంపర్శనోత్సాహ పరవశయయి
తన వినోదార్థమయి వ్రాసికొనినయట్టి
చిత్రపటమును బాహు సీతమఱచె
నెంత యనుతాప మొందునో? స్మృతినిబొంది.

99

వ. అని యాచిత్రపటంబును గంకణంబులునుదెచ్చి రాక్షసేంద్రునకు
సమస్కరించి దేవా! యిదియే చిత్తరువు. ఇవియే కంకణ

ములు. ఇప్పుడాపెను బాగుగా విలోకించియుందునని నమ్మె
దను. అన నిశాచరేంద్రుండు. 100

చ. మొగమును జూడలేదు; ఒలుపుంగొనియున్నకుచద్వయంబునా
కగపడలేదు; యామణిమయంబగు మేఖలమాటెలేదు; సాం
పగు వలరాజు ఖడ్గలతెయట్లుకనంబడె వేణిమాత్ర చె
న్నగఁ బరికింపఁగా నకట! నోచగనై తినిఁదక్కునెమ్మెయిన్. 101

ఉ. ఆన్యపకన్యకామణి కరాజముపట్టునదృష్టమబ్బిన,
న్గాననుగండ్లనెత్తియయినన్ సురమానవతీలలామ లం
దేని నొకర్తె; నీపె లభియింపకయుండిననింక సర్వ రా
జ్యానను గూడనాకు ముదమబ్బదు; చీకటియేజగంబునన్. 102

కిం. ఛీ! యీకటకద్వంద్వం
బీయువతీమణినిఁ జూడనీయక దాఁచెన్
ఛీ! యీచిత్రపటం బిం
దీయువతి మనోహరుండె యెనకంబెనఁగున్. 103

వ. అని వానిని గర్హించుచు 104

గీ. పరమసఖునేని వంచనపఱపవలయు
హేయమైనట్టి రూపు గ్రహింపవలయు
ననుభవింపంగవలయునా యంగనామ
తల్లి మహితపాణిగ్ర హోత్సవసుఖంబు. 105

వ. అని పనివడినపుడుపయోగింతమీచిత్రఫలకంబును గంకణంబు
లను జాగ్రత్తపఱపుమన నాతండును జిత్తెంబని తనయొద్ద నుంచు
కొని తమధరింపవలసిన రూపంబులుధరించి జనకునొద్దకుఁ బోవుద
మని బయలు దేరిరి. 106

శా. కవ్యాశీర్వచసస్రసాదిత రమాకాంతాకటాక్షోదయా!
 నవ్యాసవ్యసుకావ్యనాటక పురాణగ్రంథపాఠాదరా!
 భవ్యబ్రాహ్మణభక్తిపూర్ణహృదయ త్వప్రాప్తజన్మోన్నతీ!
 దివ్యశ్రావ్యగళారవామృతనిధీ! ద్విడ్వంశనైశ్వాసరా! 107

కం. శ్రీరామలింగరెడ్డి ప
 దారాధనతత్పరాశ్మ! ఘర్మా ఘర్మా
 చార విచారా! విసయా
 ధారా! శ్రీరామిరెడ్డి ధరణిధవసఖా! 108



శ్రీపరజేవాతాయై.

జానకీపరిణయము.

తృతీయాశ్వాసము.

కం. శ్రీనాగమదేవీసుత!

మానితబత్తులకులీన! మంగళమూర్తి!

భూనుతవైభవ! బహు వి

శ్రాణనతర్పితకవీంద్ర! శంకరరెడ్డి!

1

న. అవధరింపుము.

2

గీ. రావణుడుమున్నుపంపిన రక్కసి గమి

రామునింజంపెనే? మునిరాజు కౌశి

కుండు వారలకెదురెత్తుఁ గూర్పలేదె?

వారి కథనెల్లఁదెలుపుమో పారకాంక్షి!

3

కం. అని ప్రశ్నించెడు వాల్మీ

కినిగని కరుణార్ద్రదృష్టి కెరలుకొనంగాఁ

గనులకుఁ గట్టినయట్టులు

వినిచెన్ నారద మహర్షి విపులముగఁగధన్.

4

గీ. సృష్టికింబ్రతిసృష్టి సేసినఘనుండు

కౌశికుండురాఁగ దశరథక్షౌవరుండు

వినయమును భక్తియును శ్రద్ధయునుఁ బెనంచి

త్రాడుగాఁగట్టి దేహమాతనికొనంగి.

5

చ. ప్రతినిధి బ్రహ్మకుఁ ; గృహమురాజసభాతికి; వహ్నియుంబవి
త్రతకును; జాపవిద్యకథి దైవము; హద్దుతపఃప్రభావ సం
గతులకు; ధర్మదేవతకు గాదిలిపుత్రుఁడు; మంత్రమూర్తి; య
ప్రతిముఁడు గాధిపట్టియని ప్రస్తుతిసేయును నిన్నులోకముల్. 6

గీ. పూర్వమాఁజ్ఞించుకొన్నట్టి పుణ్యరాశి
ద్వారమునఁగల్గు భవదీయనర్శనంబు
సాక్షమునురాల్చునిఘ! డిచ్చు భావిశుభముఁ
బ్రాణిశతీకైద్రికాలయోగ్యత ఘటించు. 7

గీ. భద్రదశకుఁ బ్రారంభోత్సవంబుమీదు
దర్శన, మనుగ్రహము పదస్వర్శనంబు
పరమ మంత్రోపదేశముల్ భాషణములు
సాధుచారిత్ర! సన్నిత్ర! గాధిపుత్ర! 8

కం. ప్రతికూలంబగునట్టి భ
వితవ్యమనుకూలపఱచుఁ బ్రియభవదాశీ
స్తతి; యిది విరించి నృప్తికిఁ
ప్రతిస్మృప్తీనొనర్పఁగలుగువానికి తెక్కే? 9

గీ. అనుచు నానందబాష్పాంబువునమునీంద్రు
చరణపంకజములను బ్రక్షాళనంబు
సలిపికోటిరమణి పుష్పసంచయమునఁ
బూజఁగావించి నమ్రుఁడై పొంతనిలిచె. 10

చ. నిలఁబడియున్నపంక్తిరథునిం గరుణామృత నిమ్నగా ప్రిణా
ళులగు కటాక్షవీక్షల వెలుంగులమొత్తముఁ బాఱజేయుచుం

జెలువుగమంత్రపుకొ జలముఁ జిమ్మనగ్రోవుఁ జల్లునెట్లుగకొ
బలికెను గాధిపుష్కరుఁడనామయమే? గదయెల్లవారికికొ. 11

గీ. నేను జన్నంబు సేయంగ నిశ్చయించి
పిలువఁగావచ్చినాఁడ భూభృద్వరేణ్య?
ఆలుబిడ్డలతోడ మాయాశ్రమంబు
నకును విచ్చేసి నన్నునానందపఱుపు. 12

వ. అనిన దశరథక్షౌజానియు 13

గీ. పిలువకయె యజ్ఞమునకుఁ బోవలయుననుచు
ధర్మశాస్త్రంబుఘోషించుచుదద్ద; శిష్య
బృందమును బంపకయు మీరయేగుడెంచు
టద్దిమాపయిని సుగ్రహంబుగాదె? 14

వ. అని వెంటనే ప్రయాణ సన్నాహంబుసేసి ముగ్గురు భార్యలను
బుత్త్రులగు రామలక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులను శ్రీరాముని
మిత్రులగు పింగళకాశ్యపులను దగినసైన్యంబును దీసికొని
యజ్ఞదక్షిణార్థంబువలయు ధనంబులు గైకొని వెడలెను. 15

గీ. ధర్మముఁబురస్కరించు ప్రతాపరాశి
యట్టలెల్లరు వెంటరా నామునీంద్రుఁ
డాశ్రమమునకుఁబోవుచు నధ్వమధ్వ
మందు నొక్కసాంద్రారణ్యమందువిడియ. 16

చ. సెలవులరక్తమాంసములు జీరలుగట్టఁగ నాల్కసాఁగఁ బ్రే
వులగమిగ్రువ్వఁగాబడిన పున్నులదండలు వేలిలుచుండఁ జ

న్నులపయి, నీతరుప్పవలెనుక బిటు సైకటకై న వెండ్రుకల్
తలదగ భీకరాకృతినిదాలించి తాటకవచ్చెనత్తటిక. 17

గీ. అటకె మాయాంబుధులు తాటకాత్మజుండు
నానుబాహుకరాళ్ళులు నరుగుదెంచి
పట్టుపట్టుచు రామునిఁ గొట్టుకొట్టు
డనుచు నలుగురు నలుప్రక్కలాక్రిమించి. 18

సీ. ప్రాంతపర్వతసానుభాగంబులందున్న
పెనుబండలనుదెచ్చి వినరుచొకట
ఝయగానిలంబు విస్తారంబుఁగల్పించి
వాత్సాభ్రముల బాధపఱచుచొకట
సూచికాభేద్యఁపుఁజొప్పు చీకటిఁగొల్పి
చిహ్మరింద్రియశక్తిఁజంపుచొకట
కనకనలాపంచులకిన పెద్దనిప్పుల
జడివాన గురియఁగాఁ గడఁగుచొకట

గీ. దుమ్ముతూర్పెత్తుచొక్కట; త్రోవదెన్ను
గానరాకుండనిట్లు చీకాకుఁపఱచు
చచటఁ బొదలందు గుట్టలయందుఁజేరి
తమ స్వరూపంబుఁజూపక దాఁగియుండ. 19

ప. విశ్వానుత్రుంగివి తాటకాదిరాక్షసుల దుండగంబులని యెఱింగి
తన తపోమహిమంబుచే చశరథాదులకు బాధలు గలుగకుండఁ
జేసి రామునిఁగని రామచంద్ర! 20

చ. సెలవుల రక్తమాంసములు జీరలుగట్టఁగనాల్కసాఁగఁ బ్రే
వులు గనుప్రసన్నఁగాఁజూచిన చుక్కలదండలువ్రేలుచుండఁ జ

న్నులపయి నీతఱుప్పవలెనున్ బిఱుసైకఱుకై న వెంఁడుకల్
తలఁదగ భీకరాకృతినిఁ దాలించియున్నదిచూచు చాటనన్. 21

గీ. మేగములపిండు చాటున డాఁగియుండి
హోమకుండంబులను యజ్ఞభూములందు
రక్తమాంసాది దుష్పదార్థములఁగురియు
నిది గజసహస్రబలమువహించియుండు. 22

వ. మరియు. 23

శా. త్రేతాగారమునందుఁజొచ్చి యట ఋత్విగ్బృందముఁజంపు; దు
ర్నితంగైకొను హవ్యముల్; పగులుచున్ సృగ్భాండముల్; తత్పశు
వ్రాతంబుందిను; భూకుటీవికటుడై ప్రౌఢిన్ ఋషిస్త్రీలకున్
భీతింగొల్పు నలంఘ్యశాసనుడనంబెంపొందు చెల్లన్బిడున్. 24

గీ. పెక్కురంగులనూసర వెల్లియట్లు
పెక్కురూపంబుల ధరించి బెడఁదనేయుఁ
దాటకాపుత్తుఁడతండు తదనుయాయు
లాసుబాహుకరాఘల సరసికనుము. 25

గీ. బ్రతికియుండంగనేవీరి బాఁతిపెట్టఁ
గాల్చినంగూడఁ బాపంబుగలుగబోదు
మంచినముహూర్తమిద్ది స్తంభప్రతిష్ఠ
సలుపుమా! శౌర్యలక్ష్మి ప్రాసాదమునకు 26

ఉ. ఆడుదియన్న సంశయము నందక ముందుగ సంహరింపుమీ
తాడకనీవు బ్రాహ్మణహితంబుగ; నొక్క మహాకులంబుఁగా
పాడఁగఁబుత్తునై నవిడువన్ వలెనంచును ధర్మశాస్త్ర మం
దాడిరి బ్రహ్మవేత్తలు మహామహులేటికి నాలసింపగన్? 27

కం. అని పలికెడు విశ్వామి

త్తునింగని రాముండు దేవ! దోషస్వర్ణం

గననట్టి మీదువాక్కులు

పొసరు ప్రచూణములు పాపపుణ్యంబులకుఁ.

28

మ. అని సంధించిశరంబువంటను ధనుర్జ్య స్థాలనంజేసి టి

స్త్రిస వేయంగ నె నాటిరొమ్మనెఱఁకుల్ మూర్ఖిల్లయాతాటకాం

గన కాల్చేపూజనన్నచుఁ గిజగిజ్జ గాసిల్లుచుం గ్రక్కఁకొం

న్చు రక్తంబును నోట ముక్కులను మేనుంబొసె గీపెట్టుచుఁ. 29

చ. మరియొక కోలనేయ నది మంటలుమండుచు నాకసంబునక

జుఱచుఱయంచుఁ గుప్పసమునుఁ విడియించిన నాగుబామనం

బఱచి మొగుల్ల చాటుపడి పాటుచునున్న సుబాహుదాఁక బి

ట్టచుచుఁడల్లక్రందుసయియాతడుకూలిత్యజంచెబ్రాణముల్ 30

ఉ. వేరొకముక్తిసేయ వినువీదినిఁబెన్ సుడిగాలిలేగి య

వ్వారిగఁజూటి యంగములపట్టనడల్పి ఎనంబు తప్పిపో

నూలులయోజనంబులకు నూఁకుచుఁ గట్టకడక బభా! యహ

పారమునందుఁద్రోసి బహుభంగులముంచెనుదాట కేయునిఁ. 31

గీ. తాటకాంగసమస్థితఁడె

తనను ప్రాణంబు దక్కదంచును నెఱింగి

యా కరాళుండు మాయలువ్యర్థములని

వడిఁబలాయనమంత్ర జపంబునేసె.

32

వ. అప్పుడు విశ్వామిత్రుండు శ్రీరామచంద్రునింగని రామా!

నీవింకఁ జాపంబుడింపుము. రాక్షసబాధ తొలఁగినది. మనము

భద్రంబుగా నుండవచ్చునన నాతండును గురునాజ్ఞ విల్లుడించె. 33

గీ. లేకునలగిన యెనిపువ్వురీతిరాముఁ
డరుగు దేరలేజెమరాన్యమందువెలయ
దశరథుఁడు దత్తుటుంబినుల్ నగ్గజించి
కాగిలింగొని ముద్దాడి కాంచెలెఱు. 34

వ. ఇట్లుండ. 35

గీ. మహిమగలుగు పలాయన మంత్రదేవ
తనునుపాసించి సిద్ధిగైకొనిన యట్టి
యా కథాభ్యాఖ్యరాక్షసుండాత్మశాలి
గదిరి సంతోషపడుచు నొక్కయెడఁజేరి. 36

మ. తలపైనున్న మణికిరీట మదిక్రిందకా రాముని
గలపెన్గతియు డాలు నేలఁబడఁగా గైశ్వర బలరంగఁడ
తులునుంగాళ్లులుబెండు వాఱ మొగిలుంచూరించ నానెఱునుల
బలెరాముండుశరంబునందఱును మామూలము దేగినో? 37

గీ. భూధరముక్రిందఁడెగెనో? భూమిగిర్గ
మందుజొచ్చెనో? సాగరాభ్యంతరముఁ
నక్కెనో? యెటనుండెనో? నాకుఁతెలియ
ఁటెట్లు? నన్నాతఁడెఱుఁగుట యెట్లులింక. 38

గీ. అయినవెడకెడఁగా* కని యచ్చటచట
దిరుగులాడుచుఁజేరి సాగరమునడకు
నచట మారీచుడును సముద్రాంతరంబు
నుండియెట్లెట్లు? వెడలుచునుండనపుడె. 39

చ. తేజినబట్టకరటుకొని తద్దయుగన్పడినాఁచుపండు; శ్రో
మ్ముడిపయిజిక్కుకొనురుగుమొత్తము; మేనిబలంబుకేషముఁ

గడిగినరీతి వాసవయుఁగన్పడకుండఁగ, నీళ్ల నుండితా
నడుగులనీఘ్నకొంచు దరికాతఁడువచ్చెను జిన్నపోవుచున్. 40

గీ. ఎదురుగాఁబోయి రాఁగనే యీక రాఘం
డన్న! కనఁబడినావె? నాకన్నులకును
బ్రదికిపట్టనుగట్టితే? రమ్మ నన్ను
కాఁగిలింపుమా! యనివానిఁ గాఁగిలించె. 41

స. అంత వారు పున్నరాలింగనంబుల నన్యోన్యయోగక్షేమాను
యోగంబుల, నితేశేతర వివత్పరంపరాశ్రవణంబులఁగొంతప్రాద్దు
పుచ్చిన నిమృత మారీచుండు 42

గీ. పంక్తి వదనుండు కరుణనాపయినెంత
కనఁబడుచుచుండెనో? దానికనుగుణముగ
నేఁగృహజ్ఞుఁ ఁ పంపనేరకుంటి
నేమొగముతోడఁ తునాస్వామినింక. 43

గీ. కాన నెట్లనిరాముని గాఢిసూనుఁ
జంపితీఱంగవలె; లేక చచ్చితీఱ
నలయుఁ; గాకట్లమనముపోఁబ్రభువునకును
మనలఁబట్టియు ననఁదూఱుమచ్చవచ్చు. 44

స. అని విచారించుచుండఁ గరాఘండిన్నా! మనముప్రయత్న
లోఁ మునెఱుటలేదు. యత్నే కృతేయదినసిద్ధతికోఁత్రదోషః
అనుట విసమే? దైవనియోగము దురతిక్రమము. ఏలవిచారిం
తువు; ఏదేనుపాయంబుఁబరికించి వారినిఁదెగటార్పవలయు నన
క్షణంబు చింతించి మారీచుండు “ఓయీ! కరాళా! కౌశికు
నుండి రామునిఁజేలదీసి దూరంబుగాఁగొంపోయి యచ్చట 45

గీ. తన్నుఁబ్రార్థింపఁగా నీయకున్నకతనఁ
దనదుతండ్రినిఁగేకనీతనయుడలిగి.
చంపెననువార్తవిని నీత సత్వరమున
వహ్ని దుముకుట మాయఁజూపంగవలయు.

40

గీ. రాముడదినమ్మి నీతిపై బ్రేమచేతఁ
బరితపించుచుఁ జెలివెంట వహ్ని దుముకు
నంతరామునికథ సాంతమగును; గౌళి
కుండు దశరథు నోదార్పఁగూడఁబోవు.

47

వ. అని వచింపఁగరాళుండు మారీచుని నన్నుగిదిచే నున్నదెను.
అంత వారిరువురు రాముని విశ్వామిత్రునియొద్దఁ జేరిపఁబడుట
వారున్న తావునకుఁబోవ నక్కఱు.

48

చ. శరముఁ బ్రయాణపుక బడలికన్ నిమగ్నచిన్ శక్తిఁ బ్రసాద
శ్వరునకుఁ దెల్పకయ్యెడకొశ్రాంతినిఁదీర్చగఁ బోయియున్నాఁడు
దరులనుబిల్వనంపక పదంబులఁజెప్పలుచున్నట్లే మిగిలెను
క్కరువుండె జొచ్చెవేట తమసింబున వింటికిఁబయలుఁ గానలక. 49

గీ. కనుక రామభద్రుని పరిజనము లెల్ల
వెంటనంటుండి' యని యొక్కపెద్దయాత్రు
వినఁబడఁగ రామునఖండై న పింగళకుని
గొంతు సవ్వడిగాఁ బోల్చుకొనిరివారు.

50

వ. అప్పుడు మారీచుండు కరాళునింగని.

51

చ. మన కనుకూలకాలమిది మమ్మరె! పింగళకుండునానురా
ముని కడకేగుదెంచుటకు ముందుగనాతని నూపుదాల్చి "నక"

వసగజమొండుపట్టుకొని పర్విడుచున్నదటంచు నేడ్చుచున్
వెనుబడి కావవచ్చునతనిన్ దవుదవ్వలఁజర్చుమా! సఖా! 52

గీ. నేనుగూడఁ గౌశికశిష్యుడైనయట్టి
కాశ్యపునిరూపుఁదాల్చి రాఘవునికొఱకు
విరహమునుబొందు జానకీతరుణిఁజూపి
స్వాభిలాషంబుసిద్ధింప యత్న పడుదు. 53

వ. అని చెప్పి తమపన్నగడ కార్యరూపంబుదాల్పఁ జేయఁజనిరి.
అక్కడఁ. 54

సీ. కోరచూపులుచూచి కోలవెంబడిలేచి
గర్జించి దుముకు సింగములపిండు
మిడిగ్రుడ్ల మిడుగుఁబల్పడ గాండ్రుగాండ్రని
యలుగుబోటులరెచ్చు పులులగంపు
ములికితాఁకులఁ దొండముల నడగొండల
గతి నె త్తిగీపెట్టు కరులదండు
ముట్టెలు యిక్కెత్తి మొగి ఘర్జురించుచుఁ
బడు నమ్ముల విదుల్చు పందులగమి

గీ. శరచయముతోడఁగోరాడఁబరుగువాఱు
నడవిదున్నలమొత్తంబు, లంపగతుల
దాఁటిక్రేళ్వాఱులేళ్ల మందలునుగలిగి
వేటరాముని మిక్కిలి వేడ్కపఱచె. 55

గీ. ముందుగనువానినన్నింటి ములికిగముల
రేచియవిచేయు చీకాకుబ్రీతిగొలుపఁ

గనుచుఁడతఁ డస్వభావముల్ కట్టక డకు
నిముసమునవానినన్నింటి నేలఁగూఁచె.

56

గీ. కొంతతడవిట్లువేటాడి కొమరుమిగులు
పొదరుటిండులవేల్వేట పాలుపుగలుగు
చెట్లతండంబు లేతపచ్చికబయల్లు
కాంచుచావనంబంతయు సంచరించి.

57

కం. ఒకపూవుటీరమునఁ గౌ
తుక మొప్పఁగఁగూరుచుండఁదోఁచెనుమది జా
నకి యంతవాని హృదయ
ప్రకారమదిమాటియిట్లుపలుకును దనఁబోలె.

58

గీ. కలతపడినట్టి హరిశార్భకముల రుచి
చంచలకటాక్షవీచికాచయముకిన్న
లలితతరములు జానకీలలన మధుర
విభ్రమాపాంగచయమని వింటిమున్ను.

59

కం. కలయనునెపమున నానైకు
వలరాజగపటపనన్నుఁబాపము! చిగురా
కులపాన్పులందు సకియల
పలుకులనూటనుగనుచు బ్రదుకునట! కటా!

60

ప. మరియుఁ గౌశికమహర్షి శిష్యుండును నామిత్రుని నగు కాశ్య
పుండు జానకినిఁగూర్చి మున్నిట్లుచెప్పె.

61

చ. నవలకుహంసతూలశయనంబదియున్నను శయ్యనూత్న ప
ల్లవముల, స్వర్ణ కంకణకలాపములున్ననుదమ్మిపూర్ణ కే

ల్లన ధర్మియచు, మానససుఖంబిడువీణియయన్ననీగుణ
శ్రీనామశాంతిఁగూర్చునిటుజానకితోట్రువపాటునొందెడున్. 62

చ. కడఁగెను స్నానమాడ; మెయిఁగందమలంకడు; పువ్వుదండలన్
మునుననుజేణియందుఁ బువ్వుబోండ్లకు నుత్తరమీయదెల్లయ
ఘృణగరమందునుంచి మొగమున్, గనుదోయినిశ్రుధారలన్
విడుచుచునూర్చుచున్ నిదురపీడియలందురు నీతనీకునై. 63

గీ. కుముదకట్టలగంధగర్భములయైన
సాంధ్యమరుదంకురములకుఁ జలదరించుఁ
గలలఁబొందిననీదుకౌగిలులచేతఁ
గడచుచుండును శేలెల్లఁ బడఁతిమిన్న. 64

గీ. నవల న్వన్న స రంభణములు విన్న
తహతహంబు యెడఁద బిడ్డలగుచుండ
లాఁగ కలిమిని ధైర్యంబు లజ్జగూడ
జాటు; మదనుండుఁ దాంబుదూరునందు 65

గీ. ప్రియసఖుండు గాశ్యపుంబు చెప్పినది మదికిఁ
డలఁపునకు రాఁగనాకు సంప్రదంబువోలె
జలివెలుంగునెల్గుచే నెద గలఁతబొందుఁ
గటకటా! తీరవదేమి నేయుటకు నేని. 66

మ. స్మరమాయంబులెనున్న యాసుదతినిన్ స్వప్నంబునందేని జా
గరిమందేనియునేను జూచియెఱుంగన్, గానీ విచారింపఁద
ద్విహాసవస్తను శోకకౌతుక భయప్రిడాద్భుతానంద సం
భరింపై కలఁతన్ వహించెడును నాస్వాంతంబవిశ్రాంతమై. 67

వ. ఇట్లు శ్రీరాముండు సీతాయత్తంబగు మనస్సుతోనుండ. 68

ఉ. “చచ్చితిఁ జచ్చితిఁ వనగజంబిదె నన్ను గ్రహించిపోవు నీ
 నెచ్చట! రామభద్ర! సఖ! యెవ్వరు నాకీకరింక? కావగా
 నిచ్చట?” నంచెవఁడో యెలుఁగెత్తి విలాపము నేయఁగా నిగో!
 వచ్చితివచ్చితిఁ భయమువద్ద’ని రాముఁడు సంత్రుమించుచున్. 69

కం. అటునిటుఁజూచును, భరుగిడు
 గటకటపడునెదియుఁ గానఁగారామిని నె
 చ్చట నక్కజంబువడు; వె
 న్కటి మాటలు మరల వినును గలఁతఁడుమఁక. 70

ఉ. ఈగతిఁ ద్రొక్కటంబుచు నిట్టటుగాంచుచు ముందుకొంత ద
 వ్వేగఁగనందుఁ బింగళకు నేనుఁగు శో లఁమును నొల్పి నే
 వేగనుబాటునట్లు కనిపెన్ వగఁగూలుచు నిలచి నెప్పుడు
 బోగ గజంబదృశ్యమయిపోయెను బింగళకులకుండుడెన్. 71

గీ. కాంచి రాముండు వానిఁ బింగళక వేష
 ధారియైన కరాళుని దగ్గఱించి
 యూఱడిల్లుము మిత్రుఁడా! యూఱడిల్లు
 మనుచు వీచుచుఁ దనదు పటాంబులమును 72

గీ. కాల్చి వేయుచునుండె శోకంబుమనసు
 నావరించుచునుండె మోహంబునన్ను
 నేమి నేయంగఁదలచితి? విట్టులకట!
 ఘడమిపై బడిమూర్ఛనుబొందినఖండ! 73

గీ. అనుచుదైన్యంబుదోషమోమునవచింపఁ
 గనులువిప్పుచు నెట్లెట్లు! కాలు సేతు

లనుగడల్పుచు సొమ్మ తగ్గినవిధంబు

సభినయించుచుఁగూర్చుండి యల్లసల్ల

74

•వలమాయాపింగళుండు “మిత్రుడా! భవదీయమృగయాదర్శన
కుతూహలంబునై నచ్చుచుండ మార్గమధ్యమున నన్నొక మద
గజము తుండమునఁబట్టుకొని రొమ్ములనిటికించికొనిపోవుచు
ఁబొగడ్డితంబువిని భయపడి తటాలున నన్ను వినరిజాణ విడిచి
పోయె.” అని గాముం “ఉదృష్టవశమున నీవుకుశలినైతివి. లేకున్న
నాకు చానకీపాణిగ్రహణమంగళంబు గళితంబయియుండు.
ఇప్పటికిని నీస్థితిగని నాగుండెల దడయడగలేదు సుమా.”
అననామాయాపింగళుండు “సఖుడా! అట్లుగాదు. నేను లేకు
న్న నీవు పెండిలి మానుదువా? మానిన జానకి జీవించునే?”
యనియె. ఇట్లువీరిట భాషించుచుండ మారీచుండును మాయా
బలంబునఁగాశ్యపవేషమును ధరించివచ్చి రామునితోమాటలా
డుచున్నవాడు యదార్థపింగళకుడా? లేక మాయాపింగళకు
డా? యని సందేహించి పొంచియుండి వారి సంభాషణముల
హాసను నాతంబుగఁగ్రాభుండని నిశ్చయింపజాలక కౌశికమహర్షి
శిష్యుండగు కాశ్యపుండు పింగళవేషము ధరించి కాశ్యప గూఢ
మును ధరించిన తన్ను మోసపుచ్చవచ్చెనని భ్రమించి కరా
భుండు పింగళాకృతిఁదాల్చి విశ్వామిత్రుండెఱిగి లక్ష్మణునిచే
జంపించియుండఁబోలుననియుఁదలంచి వానికై పరితపించుచు
“గానిమ్ము. మాయ నవలంబించి యీ రామకాశ్యపుల నిద్ద
ఱను నిగ్రహింతును; దానఁగదామృతులగు సుబాహుక రాభులకు
శల్యోద్ధరణమగు”నని తన మాయావిద్యను ధ్యానించె. అప్పుడు
రాముండు ముందుచూచి మాయాపింగళునితో సఖుడా! 75

చ. పసిడియనంటునెత్తముల, వాగులవిచ్చిన తేమ్మిప్పులు, బెం
పెనకెడు కేళికాచలమిదే! కనుపండువునేయిచ్చుచుండె;
నిసరసగున్నమామిడులునెక్కినియుండిసహోతులగు చుట్ట
ముసరిన పువ్వుటీరమదే? ముచ్చటగాగనినాచుచుండెను. 76

గీ. అస్ఫుటములైన మాటలాప్రాంతమందు
వినబడెడురమ్ము! చనిచూతమని యిరువురు
గానఁగాఁబోవ నాట సమాసమైన
వయసుకూపునుగలుగు కన్నియలు గలరు. 77

వ. అప్పుడు రాముఁడు వారలంగని మాచూపిగిల్చెను. 78

గీ. భుజగకన్యకలో? వేల్పుపువ్వుఁబోండ్లొ?
స్మరవిజయనైజయంతులో? యెఱుంగఁజెడు
స్మరమయంబుగ శృంగారమయముగాఁగు
కూహలమయంబుగా నిద్రతోఁచుచుండె. 79

ఉ. వారిద సంచయంబెడలివచ్చిన చక్కనిమించుచీచనా
వారలలోనొకర్తునవపల్లవశయ్యశయించి యీశ్వర
ప్రేరితవహ్నిఁగాంతుఁడు శరీరముఁబొయఁగఁజిక్కిశ్శయ్యమై
ఘోరవియోగభారమునఁగుండెనునారతినాఁగఁబొల్చెను. 80

గీ. కనులుడించుకపోయెలోతునకు; బాలి
పోయెఁజెక్కిళ్ళు; కడుఁజిక్కిపోయెమేను;
ఇగిరిపోయెఁజిక్కిందనంబెల్ల బలిత
మైన వెరవేకిచేతనియంగనకును. 81

మ. నడిభాగంబున నెండిరాలినవి గంధంపుక రజంబుల్కనుక;
గడవోఁగాటుకకంటిసీరుపడుటక నల్లంబడెక; ద్రోయఁగాఁ

బడియోక్ వాడిన తమ్మితూండ్లగములుంబర్వంతమం, దీపె పొం
దెడు సంతాపముంబల్లవాస్తరణమే తెల్పుక్ యదార్థంబుగక్ 82

గీ. అతివయొక్కర్తు తామరపాకునురటిఁ

జల్లఁగా వీచుచుండెనీ సారసాక్షి

మరియొక్కర్తుక పన్నీరు మంచిగంద

ముగిలపిపూయుచుండెనునములందు.

83

ఉ. ముట్టదు పులక్కతో నెరుటి మూకుటిపెర్గును గోరువంక ;

పట్టను దాడిమీఫలముఁబాపము ! పెంపుడు చిల్క ; దవ్వుగా

నెట్టిను దమ్మితూండ్లగమనింపదు యంచయు ; నీవెలంది యి

క్కట్టినుజూచి పక్షులును గార్చుచునుండెను బాష్ప

పూరముక్. 84

“ఈపెయెప్ప తెయో?” యన నామాయాపింగళుండును నించుకఁ

జింతించి యిది మారీచ మాయాప్రయోగంబని నిశ్చయించి

“నఖుండా ! ఇది కౌశికాశ్రమపరిసర భూమియగుటచే నీపె జాన

కిగో.” యన రాముండును యుక్తియుక్తంబగు నాతనిమాట

యును, గాశ్యపాంశు మున్ను దెలిసిన జానకి యవస్థయును దలంచి

యీపె జానకియోయగునని నిశ్చయించి పైకి “చాలుఁజాలు !

నీయనఁభావితార్థములు కట్టిపెట్టుము.” అనెను. ఇట్లువారిట

నుండు సమయముననే కాశికమహర్షి శిష్యుండగు కాశ్యపుండు

ప్రృగయూప్రవృత్తుండగు రాముని వార్తను గనుఁగొనఁబయలు

దేరివచ్చుచుండెను. అతని దూరముననుండియే కరాళుండు

మూచి కాశ్యపవేషధారియగు మారీచుండనియు నీతఁడు వచ్చి

రామకథ వింతంబుఁగావించుననియు, భ్రమించి “నఖుండా ! నా

పలుకసంభావితార్థముగాదు. నేను బోయి కాశ్యపునిఁగొని
వత్తు నాతఁడే నీకు విశ్వాసముఁగల్పించునని చెప్పి వెడలిపోయెను.
వెంటనే మారీచుండును “పింగళకుండు రామునివద్ద
నుండి వెడలెను. నేను గాశ్యపవేషమున రాముని సమీపింపి
యీప్థితార్థమును సంపాదించుటగాక” యని చావనిఁబడిన రాము
భద్ర! విజయమగుఁగాక” యని యాశీర్వదించి విడిచి నృభా
లింగితుఁడై “ఈపె నీతయేనా!” యని యనిగఁబడి “యా”
నని సమాధానపఱచి యాతని నీతానురాగముల బెంచుచుండెను.
ఇట్లుండ మున్ను సైనికులను రానుభవ్రనుని వెంటఁబంతుండని
యదోషించి తానును బయలువెడలి తిరిగితిరిగి యిచ్చటికి వచ్చి
రామునితోనున్న మాయాకాశ్యపునిఁ బరమార్థ కాశ్యపుఁగా
భావించి పరమార్థపింగళకుండు సమీపింప రామునిను సబ
హుమానంబుగా “నీ వచనము సంభావితార్థమేయని” య
నుడుఁ బింగళకుండర్థముగాక చూచుచుండె. మాయాకాశ్య
పుండు “ఇతఁడు కరాళుడేయనియుఁ గరాళుడని మరణిం
లేదనియుఁ దలంచి రహస్యముగాఁ “గరాళా! నిన్నొంకపఱకు
బింగళవేషమును ధరించి కాశ్యపవేషమును ధరించి నన్ను మో
సపుచ్చనచ్చిన కాశ్యపునిఁగా భ్రమించి నీవు మరణించితివని
దుర్భ్రమపడి మిక్కిలిశోకించితిని. అదృష్టవశమున మరలఁగన
బడితివి”. అనుడునామాటలును సర్థముగాఁ మొగము మొ
ఱకటించుకొన మారీచుండు భయపడి నిలిచెను. అంతరాము
డును ముందుచూపి “పింగళకా! ఇదే! చూపము ఇంచాఁకి
నీవీపెను జానకీయనిచెప్ప నీవసంభావితార్థ వాదివంటిని. ఇప్పుడు
కాశ్యపునిమాటలచే నీవు సంభావితార్థ వాదివైతి” ననఁ బింగ

భుండు మాయాజానకీ విరహావస్థనుగాంచి యాశ్చర్యపడి
కాశికాశ్రమము చాలదూరముననున్నదే? ఇక్కడ జానకి
యెక్కడిది! ఇదంతయు మాయగానున్నది. ఇతఁడు కాశ్యపుఁడు
గాఁడు. మాయావియగు రక్కసియొక్కఁడు తాటకా వధకుఁ
బ్రతీకామునేయ నిట్లు వచ్చినట్లు తోచుననిభావించి “సఖా!
రామభద్ర! ఈపె జానకిగాదు. ఈపరిజనమదికాదు. ఈ
యరణ్యమున నిదియసంభవము. ఇదంతయు మాయగానున్నది!”
యని రాముండును బూర్వాపర విరుద్ధముగానున్న పింగళుని
వచనముల నమ్మకుండెను. మాయాకాశ్యపుండును రామునితోఁ
బింగళకునిఁజూపి “ఈతఁడెవఁడోరక్కసి. తాటకావధకుఁ బ్రతి
క్రియ గావింపఁ బింగళవేషము ధరించి వచ్చె “ననిచెప్ప నాతం
డును నమ్మి” మనపింగళకుఁడు వచ్చినపిమ్మట వీనిని సంహరిం
పుడమనఁ బాపము! పింగళకుఁడు “వయస్యా! అన్యఁడ
ననికూడఁగాదు. కేవలము రాక్షసుడనని భావించితివి.
బాగుగా విమర్శించుము”. అనిచెప్పి వివర్ణముఖుడై యూట
కుండె. అంతమార్తీచుండును మాయావిద్యమరలనావర్తింప గి
డి. “ఈశిశిరోఽపచారముల నింతయుఁగల్గుదు నాకుఁదాపబా
ధాశమ; మెట్టు లుత్పలినీ తాఁబగటన్ సుఖయించుమేఘ ధా
రా శతకంబుచే “ననిధరాసుత వల్కలగ రామచంద్రుఁడో
వేశలగాత్ర! వచ్చి సుఖపెట్టును లెమ్మని చెప్పెఁ జేటియన్. 86
సం. చేటికపలుకులకు గగు

ర్పాటునువహించు నిలిచి రాముఁడు ప్రియమా

పాటకు నాగేంద్రుని పరి

పాటిగఁదాండవము నేనెఁ బరహర్షమునన్.

వ. ఇట్లుండ మున్నుపోయిన మాయాపింగళుండగు కరాళుండు
వచ్చుచున్న పరమార్థకాశ్యపుని మాయాకాశ్యపుండగు మారీ
చునిగాభావించి దగ్గఱింపఁగాశ్యపుండు సఖా! మృగయాశ్రయ
త్తుండగు రాముండగపడెనా? యనఁగరాళుండు “అగపడకేమి?
నీవు చెప్పినట్లచేసితిని. నీవితవటకును గానఁబడకుండుటవలన
నీవు లక్ష్మణునిచే సహరింపఁబడితివని దుర్భ్రమపడి దుఃఖించి
తిని. ఇప్పుడా రామహతకుండు జానకినిఁ జూచుచున్నాడు”
అనఁగాశ్యపుండును గొండొకవడిఁజింతించి “అపె పరమార్థజానకి
యేనా?” యనఁగరాళుండు “ఓయీ! మారీచా! సర్వమును
మాయచే గల్పించి మరలఁబరమార్థ జానకియేనా? యని నన్ను
డిగెదవేమి? యనుడు

ఉ. పింగళకుండుగాఁడితఁడు వేషముదాల్చిన రాక్షసుండు; న
న్నుంగనిస్వీయుఁగాననుకొనుక మరి రామునివద్దనాదు హ
పుంగొని తాటకాత్మజుండు మోసముసేయుచునుండఁబోలు; బి
ట్టంగదసంభవించెనకటా! తెలియంబడె వీరిమోసముల్. 89

ఉ. కాలముదాపరించినది కట్ట! కటా! యితనాకు; నన్నువీఁ
డేలవధింపకేవిడుచు; నెవ్వరుదిక్కుని కాశ్యపుండు శా
ర్దూలముజాసినట్టిపసిత్తోవ నిలంబడియుండెనెల్ల వా
ళాలనుమూటగట్టుకొని నాకముదిక్కులు సూచుచుంగనుక. 90

చ. నిలువఁగనిట్లతండు జనసీమృతిజ్ఞుఁడైవచ్చి బిట్టుకొం
దలపడుచున్నటుల్ తలఁచి దాసిమెయింజెయివేసి దువ్వి చిం
తిలవల; దూఱడిల్లు; కసితీఱునులెమ్మింక సంతమొందు భు
గ్గలితుండురాముండంచును గరాళుండువల్కెనుబుజ్జించుచుక. 91

గీ. పలుకఁగాశ్యపుండ్రు సంతరింపుటించి
నేను నీమమారీచుండఁగాను; నన్ను
జంపనలదని ప్రార్థించెఁ గంపమెత్తి;
ఆకరాళుండు వెఱగుతో నతనిఁగాంచి.

92

ప. ఇతఁడు పరమార్థకాశ్యపుండ్రు. మాయాకాశ్యపుండ్రుని భ్రమించి
తిని. విశ్వానిత్యుండు కాశ్యపవేషముఁగొన్న మారీచుని లక్ష్య
ణునిచేత నిఁముగాఁ జంపించియేయుండును. రాముని వలెనే
లక్ష్యుండును దుర్జయుండు. కనుక వీనినిజంపి మారీచమరణ
శల్యోద్ధరణము గావించునని

93

గీ. గ్రుడ్లుఱిమి పటపటపండ్లుకొఱుకుకొనుచుఁ
గాశ్యపునిగొంతునులుమఁగాఁ గరముసాఁప
రామభద్ర! రక్షింపు మీరాక్షసుండు
ననుదునుమనఁచైననుచు రామునిగమించె.

94

చ. పరువున నాకరాళుండునువచ్చి కడుంగడు రోజుకొంచుదాఁ
గరమునఁజూసి నిల్చుకొను కాశ్యపు రాఘవ! వీడురాక్షసుం
డఱిముఱి జంపరాఁగననునార్చుచునేచ్చుచు నిన్ను వేడఁగా
శరణమువచ్చుచుండఁ బెలుచు నినుడాసెనునాకుముందుగఁ .95

ప. అనినుడునరాముండును నిద్దఱుకాశ్యపులను, ఇద్దఱు పింగళకులఁ
జూచి దిగ్భ్రాంతిండుయ్యె. పింగళకాశ్యపులను మాయాపింగళ
కాశ్యపులను జూచి వెఱగుపడుచుండిరి. అప్పుడు మాయాపింగళ
కాశ్యపులు తమ్ముగుఱుతుపట్టకొని తాము జీవించియున్నందు
లకు నాత్మలసంతసించి పింగళకాశ్యపులఁజూచిరామభద్రునితో96

- గీ. రామభద్ర! వీరురాక్షసుల్ మాడగు
వేషములనుదాల్చి బెట్టిదంబు
సలుపవచ్చినారు; సత్వరంబుగవీరి
సంహరింపకున్న జరుగుగోడు. 97
- న. అనిన రాముండును వింటి నెక్కిడి 98
- చ. ప్రియసఖులంచుడెందమున వేరి దలంతునో? వారిమీఁదనే
ప్రియతకుమాటసూయప్రభవించెను; రాక్షసులంచువేరి న
త్యయ మొనరింపఁబూనితిని తద్దయుఁజూపమునెక్కువెట్టిపెళ్
దయజనియించువారిపయి నాకిపుడేమి యొనర్పఁగాఁదగు? 99
- వ. అని సందేహించుచుండె మారీచుండును మాయావిద్యను
ధ్యానింప 100
- గీ. గుడ్డఁగన్నీటిని గుక్కుకొనుచున్న
పుచ్చుకొన్న మొగాలతోవచ్చితారు
నిలువఁగాఁబడి జానకీలనమ్రోలఁ
గొందరాండ్రు చెప్పడగ్గుత్తికవడి 101
- న. ఎట్టకేలకుగొంతు సవరించుకొని జానకీ! 102
- మ. నినుముఁగోరఁగ రావణాసురుఁడు పెండ్లింజేసికోనెంచి యా
జనకత్నాపతి యీయఁజాలనని నిశ్చంకంబు వాక్కువ్వ నా
తనిపైఁగోధమునక దురాత్మకుఁడనర్థంబొచరించెన్; మరి
నిన్నుగై కోనతఁడేగుదెంచునిటకు నేడింక నెట్లో? గదే! 103
- ను. అనుమాటలీ విని జానకీరమణి యయ్యయ్యా! మృతంబొందెనే
జనకుండంచునునెత్తినోర్కొగ్గమువత్తుంబుంగడుక మోఁదుకొం
చునునేలంబడిదొర్లుచుక గనుల నశ్రుల్ కల్వలైపాట మూ
ర్ఛనుబొందంబొనరించిరావెలదుకల్ శైలోపచారంబులక. 104

న. పింగళకాశ్యపులిదిగని యక్కజపడుచుఁ జూచుచుండిరి. జానకి
యుఁగొంతనఁ జైత్రోపచారంబులఁదెలివిడిఁగొని విలపించు
చుండఁ రాముండు 105

గీ. ఈనిశాటులఁజంపంగ నెత్తి నట్టి
వింటఁగూపునుసంధించి వెలఁదిమిన్న!
"సంసకుఁడ్రవంబును జలిపినట్టి
రావఁదాని నుహరింతు విక్రమముమెఱయ. 106

న. అని పరగెత్తుచుండఁట జానకియు 107

చ. పిశ్యమరణంబుచేతఁ బ్రభవించిన శోకభరంబునాదు జీ
వితఃపతిరామచంద్రుకయి బిట్టుగఁగొన్నయనంగతాపముక
హృతమగు నిష్పడేయనిదరికరగులంబడు కాఱుచిచ్చునం
దతినలులాగుచుండిననుహస్తములకొదుమికొవిదుల్చుచుక. 108

న. అని నారదుండు చెప్పిన వాల్మీకిముని విని 109

మ. స్వకులాచారపరంపరాచరణరక్షాదక్షిణా! ఆంధ్రవా
ణికటాక్షాంచిత రమ్యమూర్తి! సుమహానిష్ఠాప్రతిష్ఠాశ్రయా!
సుకవిగ్రంథమణికవిత్వరచనాస్ఫూర్ణత్ప్రియంభావుకా!
అకలంకాత్మచరిత్రమండితసమస్తాశావసీమండలా! 110

కం. శ్రీరెడ్డిపంశవరము
క్రాంత! సుధాసుమధురకమ్రవచస్కా!
ధీరా! లక్ష్మణంబా శృం
గార సమాలోకలుఁగఱ్ఱాహ్వాంతా! 111

శ్రీపరజేవతాయై.

జానకీపరిణయము.

చతుర్థాశ్వాసము.

కం. శ్రీలక్ష్మణంబాకంఠ

ప్రాలంబాయితమనోజ్ఞ బాహులతికా!

శ్రీలలనాధవభక్తా!

సాలంకృతి లలితదేహ! శంకరరెడ్డి!

1

వ. అవధరింపుము.

2

గీ. అట్లు కృత్రిమ జానకి యగ్నిదుముక

రాముడును వెంటనంటెనే? ప్రాణసఖుని

తోడఁబింగళకాశ్యపుల్ కూడఁబడిరె?

యాకరాశమారీచలేమైరి దేవ!

3

గీ. అనుచుఁబృచ్చించు వాల్మీకిమునివతంసు

బహుతపఃప్రభావప్రగల్భంబులయిన

కనుల తేజోంబువులను సించనముసేయు

చాదరంబున నారదుఁడాలపించె.

4

గీ. ఓలిమారీచమాయాప్రయోగసృష్ట

కపటజానకియాగతిఁగాఱుచిచ్చు

నందుఁబడనాపె చెలికత్తియలునునొక్క

మొగినిగగ్గోలుపుట్టనేడ్పులకు దిగిరి.

5

మ. త్రిజగన్మంగళ దీపికా! జనకపుత్రీ! ప్రేయసీ! నీవు లే
నిజగంబెల్ల యువల్ల కాడుగను గాన్పించుకొ; సఖివత్సలా!
నిజవాత్సల్యముఁ ద్రోసిమమ్మువిడిపోనీకెట్లు? తోఁచెకొమదికొ
గిజిగాఁడట్లులు; నీవులేకలలితాంగీ! మేముజీవించుమే? 6

ఉ. ఊడరపెట్టబడ్డగతి; నూపిరితిత్తులుపట్టినట్టు; లీ
గోపసితల్లక్రిందయిన త్రోవ; నొకానొక నిప్పుకొండ మా
మీదను బ్రద్యతైసక్రియ; మేదినికంపము గల్గినట్లుగా
నీదుమృతింగఁపించెడఁదనేము వహించుము జానకీ! సఖి! 7

గీ. ఓదవాసల! నీలోనికుఱుకఁబోవు
మాదుజానకి వలదనిమలపవేల?
అనుదినమునిన్ను హవియించునట్టి జనకు
కూఁతుదిగఁమింగితివి కృతఘ్నుడవుకావె? 8

ఉ. నీకసితీతఁగా! యిప్పుడునీచ! దురాత్మక! రావణాధమా!
మాకులమండనుకొ జనకుమంగళమూర్తినిఁజంపిదాన నీ
తాకమలాక్షిఁగూల్చితివి; దాననుమేమును వీడుచుంటి మీ
లోకముఁ, బ్రాణియీయఘములోఁతుగ నీదుకులంబుఁ
గూల్చెడుకొ. 9

గీ. అనుచుఁగడుపు తఱుగుకొని పోవనేడ్చుచు
నెత్తి మోఁదుకొనుచు నేలఁబడుచు
బ్రదుకుటేల? యింక వదలిజానకినని
యందురొక్క మొగినినగ్నిఁబడిరి. 10

గీ. అల్లపింగళకాశ్యపులావిషాద
నాటకముగాంచి శోకంబునకునుబదులు

విస్మయముఁబొందుచుండిరు ద్వేలముగను
కడిదివెతిగొని రాముండుగాంచుచుండె.

11

గీ. ప్రియుండ! యీచరిత్రంబు మారీచమాయ
సత్యదూరంబుగానమ్ము; సంభ్రమింప
వలస; దిదికౌశికాశ్రమప్రాంతభూమి
గాదు; సరిగవిమన్వింపుమాదుమాట.

12

కం. అనుపింగళకాశ్యపుల న
చసములువినియును విమర్శనలుపకయమొగ్గ
బునుజెండుకొనుచుఁజీకొ
ట్టను బొమ్మనురానుభద్రుడుగఁడుంగినియున్.

13

కం. వెలవెలపోవుచునాపి
గళకాశ్యపులట నిలిచిరి; క్రవ్యాదులులో
పలఁగులుకుచుఁజంపఁగవా
రలనుంద్వరపెట్టుచుండరామునిఁగడిమిన్.

14

వ. ఇట్లుండ రామభద్రుండును

15

గీ. అగ్నిదుముకుచుననుఁగూర్చియతివయస్స
పలుకుములికిపోలిక నెఱుకులకునాఁటి
తలఁచుకొనినప్పుడెల్లఁజిత్తమునఁబోటు
పొడిచినట్లుండఁబెనుబాధపడుచునుందు.

16

గీ. నామనోరథ తరువుభగ్నమయిపోయె
భూమిభూషణమదినాశమునుగమించె

ప్రాణికోటికి నేత్రోత్సవంబుదీతె

సకట ! నిష్ఫలదుమికి జానకి మృతింప.

17

చ. ఎడఁదనుబుండుపుట్టినరహిణి; దగునానుకృతంపుఁగోటపా
డ్పడిన తెఱంగునం, దగులబడ్డటుశాంతిగృహం, బద్ధప్రపుణ్
గొడుగఱినట్లు, పుచ్చిపురుగుల పడి స్రుల్లినయట్లు లేవగొ
ల్పెడుఁగడునాదుజవితము లేదికలోకము నాకు జానకీ! 18

గీ. పూతపట్టంగనున్నట్టిపూవుఁజెట్టు
నిట్టనిలువున నెండి మొండియయిపోయె
బట్ట పగలింటమిక్కిలిదట్టములయి
కటికచీకట్లుపల్వెసల్లడలయందు.

19

గీ. త్సుభితహృత్సింధు వీచికాస్తోమమట్లు
తెరలు తెరలుగలయటికిఁబొరలివచ్చు
బెనునిరాశయు భీతియు వెతయుఁగడిది
నూపిరాడనీయక ముంచుచుండెనన్న.

20

గీ. దేహబంధంబు నడతెను దీప్తితటిగె
బరువుగాఁదోచుచుండెను బ్రాణములును
బండవాతెను బుద్ధియు మండుచుండె
దేహమాద్యంతమింకేమి దిక్కునాకు ?

21

ఉ. చిక్కినమేనొగింజిగురు సెజ్జను జేరిచి కొల్చుచుండఁగాఁ
బ్రక్కలఁజేరినెచ్చెలులుపాడ్యమి చందురమామరేకనా
మిక్కిలినేత్రపర్వముగమింపఁగఁజేసినయాలతాంగియే
యక్కట! యిట్లుదైవగతినయ్యెననకసహించుపెట్లాకో! 22

చ. అనివిలపించురాముఁగనిహర్ష మునొందుచులోసఁదాటకా
తనయక రాభులాతనివెతక ద్విగుణీకృతముంబొనర్ప ని
ష్పనుదృతినుఁదునట్లనలముక వడిఁజొచ్చునటంచు నెంచిహా!
జనకసుతా! ప్రసన్నమతి! సాధుగుణా! కడతేఱి తే?యిటుల్ 23

గీ. అనుచునేడ్పులుఁబెడబొబ్బలును జెలంగ
నడుమనడుమ నొండొరుల నూఱజిలఁజేసి
కొనుచుఁగన్నీ టినిందుడ్చుకొనుచురామ
భద్రుకంటెనుబరితాపపడుచునుండ్రీ. 24

వ. అప్పుడురామభద్రుండును 25

మ. గిరిపై నెక్కి తటాలునఁబడుదునా? క్రిందక, సముద్రంబునం
జొరఁగాఁబోవుదునా? శరీరముఁ గఠాఁగిఁగొల్పి వడిలఁబుట్టనా!
గరళంబుక భుజియింతునా! యెదుటియీ కాన్పిచ్చునందూఁకినా
తరుణిగూడుదునా? మరెవ్విధిగఁజిత్తంబూఱటం బొందెనుక. 26

వ. అని దవానలంబువైపునకుఁ బఱచుచుండ.

గీ. పింగళక కాశ్యపులుచూచి వేడికొన్నఁ
దమదు పలుకుల విలువ సుంతయునులేమిఁ
బొగులుచుండిరి; రక్కసుల్ పొంగుచుండ్రీ
తమ మనోరథమిడేలుఁ దప్పకనుచు. 27

గీ. కాఱుచిచ్చున దుముక నక్కడఁగలట్టి
గండశిలనెక్క నొకపాదకంజముంప
ఘనకంచును బీనవక్షోరుహములు
వల్కమును దాల్చు ఋషిపత్ని వలెఁజెలంగి. 28

చ. జయ! జయ! రామభద్ర! గుణసాంద్ర! దయాకర! పురుషోత్తమా!
జయ! జయ! జానకీప్రియ! యశోవృతసర్వదిగంతరాశ! యం
చయువతియోర్ములేవఁగను జూచుచుఁజిత్తురుబొమ్మలట్లుగా
నయిరటనున్నయారఘకులాగ్రాణిదొట్టిగ నెల్ల వారలున్. 29

గీ. వెలవెలంబోయియొండొరువులను జూచు
కొనుచు మొగములఁ జిటిలించుకొనుచు ముఱక
టించుకొనుచునేదొ? గొణుగుకొంచులోనఁ
జూచుచుండీ యారాక్షసులును నిలిచి 30

ప. అట్లులేచి యాసుదతీమణి 31

చ. పరుషితభర్తృశాపమునఁ బ్రస్తరమైపడియుంటిఁ బెక్కున
త్సరములనుండి నాదునభిధానమహాల్యయనంబడున్ భవ
చ్ఛరణసరోజువులస్పర్శముచేతఁ బవిత్రమైతి శ్రీ
కర! యిటుశాపమోచనముఁగాంచితి ధన్యతఁగంటినేటికిన్. 32

చ. అనవిని మున్నెకొశిక మహర్షి వచింపఁగఁదచ్చరిత్రమున్
వినుకలిసొందియో యునికిఁ బెంపువహించినభక్తితోడ వం
దన మొనరించి దీవనలుదాల్చెను బింగళకాశ్యపుల్ తగన్
వినయముఁమొక్క రాఘవుఁడు వ్రేలనుజూపుచువారినాపెక్కున్ 33

గీ. జనని! వీరెవ్వరనుడు నాసారసాక్షి
పింగళకకాశ్యపులొయనె; వీరలెవ్వ
రనెను మిగిలిన యిద్దఱ; రాక్షసులనె;
భయపడుచు వారు మృగములై పఱచిరంత. 34

ఉ. నాయన! రామభద్ర! రఘునందన! వీరల మాయఁజెక్కియ
త్యాయతమైన క్లేశములనందితి చూడుము వీర్బ్రగంబులై

తీయంచునున్న వార్పరుగుఁ దేకువ వీరి వధింపుమా! యసం
బోయెను వాయువేగమున ముందుగఁ బర్విడు వారివెంబడిక. 35

ఉ. రాముఁడు వింటనెక్కిడి శరంబు ఒలంబున నేయఁ బొలుచున్
మోమునఁద్రిప్పి వెన్ననయిపుంగనుచున్న నీ రాళ్ళఁగూడఁగా
భూమిని రాక్షసాకృతినిఁబూనుచుఁద్రెల్లెను దాశసన్నిభం
డై మృగరూపమున్ విడిచియాతఁడువేల్పులు సంహరింపగన్. 36

గీ. మాయిక్కాగ్రణియగుతాట కేయుడపుడు
తనదుమృగరూపమునువీడి తాల్చుచుండి
పెక్కురూపులు రాముఁడబ్బిబ్బుపఱచు
చున్నఁగూడను నవ్వానిమన్ను సేసె. 37

గీ. జనని! తొలిరూపుఁగొనితదృష్టమునసీవు
నీదుపలుకున రక్కసుల్ నేలఁబడిరి
తప్పెమారామభద్రునిముప్ప; మేము
బ్రదికితిమి; డైవమనుకూలపడెనులెన్న. 38

వ. అనియంజలిఘటించి పింగళకాశ్యపులును “అమ్మా! నీవలనమే
మనుగ్రహింపఁబడితి”మని రామనంద్రుండునువచింప నాయహ
ల్యయు. 39

గీ. రామ! త్వత్పాదపద్మపరాగధూత
పాపనైతిని! నికఁదొంటివలెను దిరిగి
నాప్రియునిడాసిశుశ్రూషణంబొనర్తు
నభ్యనుజ్ఞనుదయసేయవయ్య! నాకు 40

గీ. అనుడు రామభద్రుండు వందనమొనర్చి
సెలవు సూచింప “భాస్కరకులవతంస!

జానకీనిఁ బెండ్లియాడి రాక్షసులనెల్లఁ
జంపి ముల్లోకములను బాలింపవయ్య! * 41

కిం. అని ముఖ్యముగాఁగావల
సిన దీవనలిచ్చిచనియెఁ జెలువయువేవే
గను దనఁజెలియగు శౌతము
మునిచంద్రుని సన్నిధానమునకుంబేర్చి. 42

స. అంతట 43

మ. సఖులండగ్గఱిరామచంద్రుఁడెడఁ బశ్చాత్తాపముంబొందుచున్
ముఖమున్ వంచుకలజ్జవేగునఁబలెన్ మూకుండుగానిల్వఁ బ్రీ
మఖినుల్ పింగళకాశ్యపుల్ కరములంబైవైచి యిర్వంకలన్
సుఖసంస్లేషముఁజేసివానివెఱపుంబోదోల శాంతిఁగొనెన్. 44

గీ. కాననిట్లుండవారు పింగళకునాజ్ఞ
మున్ను వెడలిన సేనాసమూహమచట
నచటరామునన్వేషించి యిచటికేగు
దెంచుచుండిరి యార్భటుల్ మించుచుండ. 45

వ. అప్పుడు 46

సీ. భటులజ్వేలకు సంతటపడిపయికెత్తి
కరములుగీపెట్టు కరులగుంపు
గజములపెద్దగీకలకుభయంపడి
యెత్తెనచెల్లెక్కునెలుగుబంట్లు
ఎలుగుమొత్తములు చెల్లెక్కుచుండంగ గ
గ్గోల్పుట్టియుఱుకాడు కోతులగమి

కోతులబలంగంబుకొమ్మలయూకకు
బిలబిలయెగిరెడు పులుగునిండు

గీ. మరియుదమబిడ్డలనునోటఁగఱచిపఱచు
నడవిపిల్లలు, ఁగ్రేళ్లువాతెడుమృగములు
బొఱియలనుదూరుచుండు జంబుకచయంబు
గలిగిపెనునందడినిఁబొందెఁగాననంబు.

47

వ. అప్పుడు మధ్యాహ్నంబగుడు

48

స్త్రీ. శరణంబుగోరిన తెఱఁగునఁబొంధుల
చరణముల్ సేవింఁచెదరులచాయ
కకుబంతరాళంబుఁగాంచుటకుంబోలె
వడినాకనంబెక్కె భాస్కరుఁడు
తృప్తితయై స్వప్రియార్పితమైన చిగురుటా
కునుజూడకయయుండెఁగోకిలయును
అలసటగొన్న ప్రియంగాంచితనపక్ష
మారుతంబునవీచెమధుకిరంబు

గీ. వేడిమినినోర్వఁజాలక వెడలుచుండె
నడవిదున్నలు మడుగులయందునుండి
కాళ్లునుగాలుచుండెను నేలగాలి
మండుమంటలునానెండమావులడరె.

49

వ. దానినెల్లయుఁబరికించి

50

గీ. నిండుజవ్వనమిపుడొందియుండెదినము
కానలోమనకోసమై సైనికతతి

నెడకుచునువచ్చుచున్నది వెడలివారఁ

గలసికొందుము రండనిపిలుచుకొనుచు.

51

వ. రామభద్రసింగళకాశ్యపులు బయలుదేరి తమస్కంధావారంబు
గలిసికొని యెల్లరులుదమయునికి పట్టునకుబోయిరి. అచ్చటఁ
బింగళకాశ్యపులు జరిగిన కథనంతయును విశ్వామిత్రమహర్షికిఁ
చెలుపనాతఁడునువెఱగుపడెను. పిమ్మట నెల్లరును మిథిలకుం
బ్రయాణమైచనిరి. ఇట్లుండ శుకసారణదశగ్రీవులును రామ
లక్ష్మణవిశ్వామిత్రుల రూఁములుదాల్చి షరమార్థ రామ
లక్ష్మణ విశ్వామిత్రులకన్న ముందుగనే

52

గీ. దివ్యసిగవలె; మంగళదేవతవలె;
ముత్త్యయమువలె, ఒంగారుబొమ్మయువలె
జానకీకన్యకామణి సపురుగుార్చు
ట్టిజనకునిపర్ణ గృహంబునేర.

53

ఉ. వచ్చినఁగాంచివారలను ద్వారమునందుఁగలట్టి సేవకుల్
చెచ్చెరనావిదేహపతిచెంతకునుంజని యోమహాప్రభూ!
“వచ్చిరిరామలక్ష్మణులు భవ్యమునీంద్రుఁడు గౌశికుండు” నాఁ
గ్రచ్చఱఁదోడితెండనుచు రాజునునానతియిచ్చెవారికిఁ.

54

స. అట్లానతిచ్చి దగ్గఱనున్న శతానందునింగాంచి.

55

గీ. దాశరథియుగ్మమునుగూడి కౌశికముని
యరుగుదేరంగనాదు గృహంబునకును
శఫరఘట్టితనాశకంజంబురీతి
సంచలించెడు నామానసంబదేల!

56

గీ. అనుచు జనకరాజ్యర్థ్య పాద్యములఁ దేరఁ
బనిచి తాను శతానందమునినిఁగూడి
వినయమును భక్తియును శ్రద్ధయును బెసంగ
నెదురు నడతెంచుచుండెను నింపునింప.

57

సీ. కార్యసిద్ధిని నమ్మకము పూర్తి గాలేమి
గుండెలు తటతటకొట్టుకొనఁగఁ
బలుకులఁ దబ్బిబ్బుగలుగనో? యనిచెప్ప .
వలయు మాటలుగూడఁ బలుకుకొనుచు
నడుపఁబోయెను తంతుకడముట్టిచక్కఁగా
మించ మెల్లఁగఁహెచ్చరించుకొనుచుఁ
దమతాల్పు రూపముల్ తగినట్టులుండెనో?
యనుచు నొండొరువులు నడుగుకొనుచు

గీ. హృదయమునలేని సౌజన్య మదుకుకొనుచు
మొగముపయి, నేమిటగూడఁ బొల్లురాని
యట్లు మెలఁకువపడి రాజు నంతికమున
కరుగుదెంచిరి దశకంధరాదులపుడు.

58

శా. మాయా కౌశికుఁగాంచి మొక్క జనకశ్మజుని తా “స్వస్తి తే
భూయాత్తంచ వచించి కన్నుగిలిపెన్ మొక్క దశగ్రీవునిన్
భూయో ౨ హంకృతి దోషరూపితమతింబోవండతండుండగం
జేయందండము విప్రతీపమనుచున్ జంతింపఁ డొక్కింతయున్. 59

చ. ఎవని నమస్కరింపఁగ దిగ్గీశ్వరులునుంబడగాఁపు తొడురో?
ఎవఁడభిమానియాటను నిజేందుముఖింబ్రణయాపరాధనో

దవిధికినికా సహింపఁడొ యధార్థముగా నెరఁగంగ; నెట్లు మా
నవునకతండుదండమిడు; నాననుమూలకుఁ ద్రోసిపుచ్చుచుకా. 60

న. అని మెల్లఁగ మాయారాముండగు రావణుండు మాయా
లక్ష్మణునితో నన నతండును “దేవా! మనము ప్రస్తుత విప్రతీక్షం
బాచరించుట తగ” దన నాతండును నెట్టకేలకు సమ్మతించి
నమస్కరించిన వెంటనే మాయాలక్ష్మణుండును సమస్కరించెను.
జనకుండు వారినిద్దఱును నాశీర్వాదించె నంత శతానందుండు
మాయాకౌశికుఁడొచ్చి.

61

మ. “నియతికా షష్ఠీసహస్రీవర్షములనుండికా సత్తపశ్చర్యనుం
డ యమిశ్రేష్ఠుఁడు ఋష్యశృంగుని దయంబ్రా” దుర్భవంబొందిర
వ్యయ తేజస్కులు సల్వురాత్మజులు దీవ్యద్దివ్య మూర్తుల్ మహా
నయులాపంక్తిరఫక్షి తీశుకని విన్నామాత్మ హర్షింపఁగకా. 62

గీ. వ్రాయమునఁ జేష్టితముల హాపమునయందు
నొకరి నొక్కరుపోలుచు నున్న వారు
పొలుచు వీరలయందు రాముండెవండు
లక్ష్మణుండెవ్వఁడగును? దెల్పంగవలయు.

63

గీ. అనినఁ గృత్రిమకౌశికుండను నితండు
రాముండు నవాబ్దనీల విగ్రహుండ; తండు
లక్ష్మణుండుద్రుతస్వర్ణలలితమూర్తి
యొండొరులు ప్రేముడినిగల్గియుందురెపుడు

64

న. అనిన జనకుండును.

65

చ. “తనయులుగల్గిరాదశరథక్షితివర్జనకన్న మాట ముకా
వినితినిఁ గర్ణ పేయముగ నేడిటఁగాంచితి నేత్రపర్వముం

గొనితినినింక వీరలకుఁగూఁతుల జానకీ నూర్చిఞ్ఞానతీం
దనరఁగఁ బెండ్లి నేసినఁగదా! పరిపూర్ణతనొందు భాగ్యముకా. 66

గీ. కాన మీరలు యజ్ఞదీక్షాప్రవేశ
మును బొనర్పంగవలయు మేము నికఁద్వరగఁ
బెండ్లికూఁతుల సేతుము బిడ్డల* నని
పలికివరవుల్ల కటు సేయఁ బలికెనపుడె. 67

వ. ఇచ్చట నిట్లుండ నొకనాఁడిందుండు నిండుకొలువునఁ గూర్చుండి
యుండ. 68

గీ. తాటకానుబాహుక రాశతాటకేయ
రాక్షసుల పీచమడఁచి యా రాఘవుండు
తనదు పత్తనమునకును బనిపినట్లు
యముఁడు శుభవార్త నిందునకంపనపుడు. 69

గీ. దానివిని “సర్వరాక్షస తేతివినాశ
మునకు నంకురార్పణ జరిగెనె?” యటంచు
నొడలు గఱుపార హర్షంబు గడలుకొనఁగ
నుత్సవమునేసె నుత్సాహముప్పతిల్ల. 70

వ. పిమ్మట. 71

గీ. స్వజన నాశంబు వినిన నిశాచరేంద్రుఁ
డేమి యాలోచనంబు నూహించినాఁడొ?
తెనిసికొని రమ్మటంచొక దిట్టయైన
యక్షునింబంపె లంకకు నానతిచ్చి. 72

ఉ. ఆయతఁ డొక్కరాక్షసుని యట్టులు వేషముఁదాల్చి లంకకుం
బోయి సమస్త పత్తనము మూలలు నందులు రాజవీధులుకా

రోయుచురాష్ట్రవార్తలను గ్రుమ్మలుచున్న నెఱుంగరామిని
జేయున దేమిలేకనిలిచెన్ మగుడన్ వెడలన్ నిరాశుడై. 73

న. ఇట్లొక చోటనిలిచియుండ 74

గీ. తుప్పకల, యొంటె మొగము, దుందుభినిబోని
బొజ్జ, చిసపెద్దచనుగవ, పొడుగుపొట్టి
చేతు, లేనుగుకాళ్ళు, దాల్చినయొక్కర్లు
వానిదగ్గఱ కేతెంచె వడిగజనుచు. 75

ఆపెయునాయత్తునింగాంచి “ఓయీ! నీవుకరాళుండవా? లేక
యన్యుండవా?” యననాతండును గరాళుండు రామశరనిహతుం
డయ్యెగదా! ఈపెకరాళునికి సంబంధించిన దేమో? సంభాష
ణమువలననేమైనఁ దేలఁగలదని తలంచి “బాను! నేనుగరాళుం
డనే” యనియె. ఆపెయునీవు రాముని బాణమువలన మరణించితి
వని నీ భార్యగుండెలు మోదుకొనుచు నేడ్చుచున్నది. నీవురాయి
వలెనుంటివి. నేనువెంటనేపోయి నీ భార్యకీవృత్తాంతమును దెలిసి
పారితోషికముఁగొందును.” అనిబయలుదేరుచుండగా “సరియే!
అట్టులనేపోమ్ము! కాని నీవిప్పుడెక్కడనుండి వచ్చుచుంటి” వన
నన్నుమందోదరి సారణుని యింటికిఁబోయి “మహారాజు రావ
ణుఁడెందుఁబోయె” గనుఁగొనిరమ్మనిపంపనేఁబోయి సారణు
డింటలేమినాతని భార్యనడుగ నాపెయు మాయారామలక్ష్మణ
విశ్వామిత్రుల వేషములఁదాల్చి శుకసారణ దశగ్రీవులు గౌళికా
శ్రమమునకుఁబోయిరని తెలిపెను. ఈసంగతిని మందోదరికి
విన్నవింపఁబోవుచుంటి” నననాయత్తుండును “సరియే! వెంటనే
పోమ్ము” అనియాపెను బంపి తనవచ్చినకార్యము సఫలమయ్యె

నని యావృత్తాంతమును ముందుగా జనకునికి నివేదించి పిమ్మటనే
యింద్రునకుఁ దెలుపుదునని వెడలివచ్చి మాయారామలక్ష్మణ
విశ్వామిత్రులు జనకునికొలుపునందున్న యీశమయంబున వచ్చి

గీ. “రావణుండును శుకుండు సారణుండుఁగఁపట

రామలక్ష్మణగాధిపుత్రికులవేష

ములనుదాలించి జానకిలలనఁబెండ్లి

యాడవచ్చిరి జాగ్రత్త! యవనిపాల!

77

గీ. అనుచు నాకాశముననదృశ్యమగుహంప

మునవచింపశతానందజనకులపుడు

వెఱగుఁబొందిరి రాక్షసుల్ వెలవెలపడి

యొండొరువులను జూచుకొంచుండిరంత.

78

ప. ప్రతీహరివచ్చి దేవా! మరియొకవిశ్వామిత్రుండు మరియొక

రామలక్ష్మణులనుదోడికొనివచ్చుచున్నవాడు. సెలవయ్యెనేని

లోనికిరానిత్తుమన జనకుండును శతానందునితో.

79

గీ. “నామనోరథమిడేర్చినాకుముదము

గాధిపుత్రిండు కల్గింపఁగలఁడటంచు

గంపెఁజాసవహించితిఁగానియిట్టి

సంకటస్థితి నూహింపఁజాలనైతి.

80

ప. కానిమ్ము విధిబలీయము. వీరుమొగములు వెలవెలఁబొఱఁ

జూచుచున్నారు. వీరేరాక్షసులయి యందురేమో!” యన

నాతండును “అట్లే నాకును దోచుచున్నది” యనెను. అంత

జనకుండు ప్రతీహరితో “సరియే! వారినిలోనికి రానిమ్ము”

అనెను. అప్పుడు మాయారామలక్ష్మణవిశ్వామిత్రులు. 81

శ్రీ. క్షత్రియార్థకంఠం చంపెనే? మనతాట

కాది రాక్షసుల ననంతబలుల.

నటలేని మసల నందఱు బరిమార్ప

శక్తి గలండుటంచు జాటవచ్చు

82

౪. మనము రక్షిణిభటునిచే దొంగలువలె గౌళికునిచే నిట నిగ్ర
హింపఁబడుదుము. కనుక మనమావలకుఁ బోవుటయే మంచి
దని యెల్లరును దలంచి జనక శతానందులతో, 'మేమావలికిఁ
బోదుము, అస్మద్వేష ధారులగు రాక్షసులరానిండు. యధో
చితముగా వారినఁ బూజింపుడు. కాని జానకినిత్తుమని చెప్పకుండు.
స్వరూపనిర్ధారణము నేయుండ' ని తెలిసి యావలకువచ్చినట్లు
నచ్చి తిరస్కరణ విద్యాతిరోహితులయి యనతిదూరమున నిలిచి
చూచు చుండినని నారదుండు చెప్పిన విని.

83

౫. శ్రీమద్వీర్యరమాకుమారక! ధరాసీమంతముక్తామణి!
భూమిపాలకవంశమండన! మహాపుణ్యాత్మ! లక్ష్మ్యాంబికా
భామారత్నకటాక్షమీనహరణప్రౌఢాత్మజాలా! ప్రజా
క్షేమంకార విచారణ! మధురవాక్ప్యూషధారాగిరీ!

84

౬. శ్రీమరివీడాఖ్యపురీ
గ్రామణి! గుణపాలితాష్టకకుబంతమహీ!
భూమహిళాహస్తాబ్జ
శ్రీముకురాయితయశోరుచీ! నిత్యశుచీ!

85

శ్రీపరజేవతామై.

జానకీపరిణయము.

సంచమాశ్వాసము.

- కం. శ్రీలూ! దిక్తరుణీవే
ణీలక్ష్మితకీర్తికుంద! నీతిప్రౌఢా!
పాలిత బాంధవమిత్రా!
చాలిత శాత్రవకదంబ! శంకరరెడ్డి! 1
- వ. అవధరింపుము. 2
- గీ. గాఢిసూనుండు రామలక్ష్మణులతోడ
జనక భూవరుచంద్రు కొల్వునకువచ్చు
ఓది జరిగినకథను సమగ్రముగను
నాకుఁడెలియంగఁ జెప్పము నాకుజన్మ! 3
- గీ. అనుచు నడిగిన వాల్మీకిమునినిఁగాంచి
ప్రీతిదళుకొత్త నారద ఋషివరుండు
వినిచెనోమునిచంద్రమా! వినుతువినుము
పూసగ్రుచ్చినరీతి నాపుణ్యకథను. 4
- గీ. ధర్మముపురస్కరించు ప్రతాపవిక్ర
మములపోలిక రామలక్ష్మణులతోడఁ
గౌశికుండు విదేహ భూకాంతుఁడున్న
పరకుటికేగుడెంచుచుఁ బలుకులోన. 5

౬. జానకీయందు రాఘవుని స్వాంతముంగట్టిగ నాటజేసితిం
బూనికీనొండొకళ్లు వలపుంగొనినప్పుడే వారియొగ మెం
తేనియు శ్లాఘ్యమౌఁగలలనీ రఘునందనుఁగాంచి నీతయున్
మేననిఁ బల్లవా స్తరిముమీడటఁజేరిచిప్రొద్దు పుచ్చెడున్. 6

౭. మంచిదేయియ్యె రామలక్ష్మణులకీపుడే
జృంభకముఖాస్త్రమంత్రవిశేషమునుప
దేశమిచ్చుట; నిజజననాశమువిని
మండినడిచుచురావణమాన్సుపెట్లు? 7

౮. కిడుమాయావులు క్రూరరాక్షసులు మున్గానన్ శ్రమంపెట్టి రి
క్కడకన్ మేమరుదెంచు లోపుగఁదగంగల్పించి యేమాయనో
గొడవల్ పట్టుదురంచు నాదిశరథక్షోణీంద్రునిందాటి యె
క్కుడు వేగంబుగవచ్చినారమిటనే క్రొత్తల్ తటస్థించునో? 8

౯. అనుకొనుచుండ రాముఁడు మహాత్మా! విదేహధరాధినాథుడౌ
జనకుఁడనంగ నెట్టిఁడు? నిజంబొకొ? యామహనీయు మందిరం
బున సకలమరాసుర సమూహపుశ్చ క్తికి మించినట్టి శం
భుని దగువిల్లు నాఁగటనుబుట్టిన కన్నెయునుండె నంటగా! 9

౧౦. వాని చరితంబు దెలుపంగవచ్చునేని
వినఁగఁగోరెద మనిబిట్టు వినయమడరఁ
బలుకఁ జిటునవృగ్రాలంగవదనమందుఁ
గనికరపుఁ దీవవిరులనఁ గౌశికుండు. 10

౧౧. రామచంద్ర! సర్వంబును దేట తెల్లంబుగా వివరింతు వినుము.
ఆ జనకమహారాజు. 11

గీ. ఫలిత శక్తిత్రయుండు; సంకలితసకల
 ధర్మశాస్త్ర రహస్యుండు; కర్మతుండు
 కాంతి తేజంబులను హిమకరవిభాక
 రులకు మూడవవాడు ధీరుండుఘనుడు.

12

సీ. ధర్మార్థముల పేరిత్రాళ్లను య్యెలలూఁగు
 రమణీయముగ వాని రాష్ట్రలక్ష్య
 సరసకటాక్షవీక్షణములరసికుల
 రప్పించునాతని రాజధాని
 పటుశాత్రవప్రాణవాతముల్ మేయుఁగా
 కోదరంబన వానికోటచుట్టు
 కవిరత్నదీపప్రకాండంబులంగ్రాలుఁ
 దత్సభామండపాధారభూమి

గీ. మంత్రముఖ్యులు సఖులుసామంతసృపులు
 గొలువఁజుక్కలఁజంద్రుండు వెలయుగతిసి
 సత్కళాపరిపూర్ణుడై జనకచక్ర
 వర్తిపాలించుచుండునుభవ్యరీతి.

13

సీ. ప్రాకించుచున్నాడు బాహుయుగ్మముమీఁచు
 గాఁ గీర్తిలతలు దిగ్విలయమొనరు
 అర్పించుచున్నాడు హారంబుగాభక్తి
 వల్లిపూచిసపూలుభారతిఁస
 సవరించుచున్నాడు జల కేళిరాజుల
 ష్మినిఁగూడిజ్ఞానవాహినులయందు
 ప్రాపించుచున్నాడు శ్రీపరాత్పరకృపాం
 జనలబ్ధకల్యాణనిచయంబు

గీ. యాజ్ఞనల్కృమహామునియంతికమున
బ్రహ్మపారాయణము సేసిప్రతిభఁగాంచి
కర్మయోగంబనుష్ఠించిక్షుతలంబుఁ
బాలనము సేయు జనకభూపాలమౌళి. 14

శా. కంపింపండలపర్వతంబువలె నిర్ఘాతంబుపైఁబడ్డ; వీ
క్షింపండ్డెద్దియసాభిలాషమతియై; శ్రీరాజ్యభోగాలఁగాం
క్షింపండ్డేతగులంబునంబడఁడు; ముక్తింగోరి నిల్లివుండై
త్రైంపెక్ సంసృతిబంధ మివ్విధముగా దివ్యప్రబోధంబునన్. 15

శా. యాగంబుల్ పొనరించి దేవతల ప్రీత్యర్థంబనంతంబుగాఁ
ద్యాగంబుల్ జరిగించి మానవులఁదృష్టస్వాంతులంజేసిపెక్
రాగంబుప్పృతిలంబితృణమునుదీఱంగా, నివాపాంజలిక్
యోగిశ్రేష్ఠులు మెచ్చనాజనక రాజౌప్పారు యోగీంద్రుండై. 16

న. ఆతనికి సీరధ్వజుండ నియు నామాంతరముగలదు. అతని తమ్ముఁడు
కుశధ్వజుండనంబరగు. 17

మ. తనపూర్వుల్ హరునింజయించియనిలోఁదచ్చాపరాజంబుఁగై
కొనియుంగ్రమ్మఱినీక దాఁచ జనకక్షోణీంద్రుడద్దానిఁబే
ర్చిన భక్తిందనవారివిక్రమకళా చిహ్నంబుగా నెంచియో!
తనపూజాగృహమందు నెక్కొలిపి నిత్యంబుంబ్రహ్మజుండెడున్. 18

గీ. ఎత్తఁగా నెక్కువెట్టఁగానీశ్వరుండుఁ
దనదువంశస్థులే సమర్థతగలారు
దక్కుగలయట్టివీరబృందారకులకు
దానినామంబు హృదయవిదారకంబు. 19

ఎ. ఆరాజేందుగ్రండు మహనీయంబుగా రాజ్యంబేలుచు నొప్పు
డొక మహాయాగంబు సంకల్పించి యజ్ఞభూమిని. 20

ఉ. నాగఁటదున్ను చుండునదనక రమణీయమణీసముజ్జ్వల
శ్రీగమియించుమందసకృషీవలుక ర్తికిఁడాఁకి లాంగల.
నాఁగుడుఁజూచి యబ్రహడి యాకృషీకుఁడు పృథ్వీమహాభిక్ష
వేగనుదానిఁదీసికొని వెల్లిసమర్పణనేసె భక్తితో. 21

గీ. రాజనానతిమంత్రులారత్న పేటి
మూఁతఁదెఱవంగఁగన్నులు మూఁతవడఁగఁ
జేసిమిఱుమిట్లు గొలుపుమైచెలుపుగలుగు
బిడ్డరత్నంబువలెనందు వెలుఁగుచుండె. 22

ఎ. అదిచూచియక్కజంపడి 23

నీ. లభియించె నీకల్లలలిత తేజోరాశి
మందిరాంగణమున మణిశలాసి
ప్రభవించె నీగృహరామసీమను మనో
హరరూపమైనకల్పాంకురంబు
ఉదయించె నీగృహవ్యోమంబుననునేత్ర
సంతర్పకముబాలచంద్రరేఖ
అవతరించెను సమభ్యర్చితశివకృపా
పాంగంబు నీగృహభ్యంతరము

గీ. మొగ్గదొడిగను నీపూర్వపుణ్యవల్లి
పరగవిచ్చెను నీదివ్యభాగ్యపుష్ప
మబ్బెఁగల్గ్యాణనిధికిసిద్ధాంజనంబు
నీకు నిమివంశ్య! జనకమనీషివర్య!

కం. అనిమంత్రినర్యులాజన

కునిభాగ్యముబ్రస్తుతింపఁగొనియాబిడ్డన్

ఁసకుండు బ్రహ్మవిద్యను

గొనినట్లులు సంతసించికూతుగఁబెంచెన్.

25

చ. నాఁగేటి చాలునంబుట్టుటంజేసి యాపెకు సీతయను నామమిడి

పిద్యుక్తంబుగా శాతకర్మాది క్రియాకలాపంబులన్నియు నిర్వృ

త్తించి సెంచుచుండె.

26

గీ. అరటిపిల్లలప్రక్క పిల్లరఁటి; పూల

చెట్లకడనొక్క లేబూవుఁజెట్టు; లతల

కడ నొకండగు లతయనఁగానిపించు

సీత యచ్చోట్లనిలిచి వీక్షించుచుండ.

27

గీ. కనక శాంచికయై రత్నకంకణమయి

పుష్పమాలికయై శిరోభూషణమయి

దీపికా కోరకంబయి తేజరిల్లు

లలిత లలితాస్య తద్గృహలక్ష్మికెపుడు.

28

కం. జనకక్షితిపతియాక

న్యను దన పూజాగృహంబునందునఁబరిచ

ర్యను జేయనియోగింపఁగ

ననుగ్రహముగాఁదలంచి యాపెయు మెలఁగెన్.

29

ఉ. ఒక్కదినాన సీత కనపూడ్చుచు నూడ్చుచు దేవమందిరం

బక్కడఁబూజుపట్టి తనయందముడఁగిన శర్వచాపముం

జక్కఁగఁ బైకినెత్తి పెలుచంబరిశుభ్రము సేయుచుండ నా

చక్కికివచ్చెదండ్రీ తనన్నానముదీఱిచి పూజసేయఁగాన్.

30

కం. ఒకచేత వింటనెత్తి మ

రొకచేతంబూఁజు దులుపుచుండిన తన కి

న్యకనుం జనకుడు కనుఁగొని

నికామ మాశ్చర్యపడుచు నిలబడెనటనే!

31

ఎ. అంతఁ దన్ను ద్వేషించుకొని.

32

శా. శూరాగ్రేసరు లెత్తజాలని ధనుస్సుక నామహస్తింబుఁ చె

నారా! చిత్రముపైకినెత్తి నదనాయాసంబుగా నీదుక

న్యారత్నంబిది దేవతాంశమున జన్మంబందె నిక్కిలంబుగా

నీరాజన్యలయందు ధన్యుడవు నీవేసుమ్ము! సెరఘ్నజా? 33

ప. అనియనుకొని

34

గీ. నిగురు కప్పిన నిప్పుగా మొగిలుకప్పి

యున్న భాస్కరమూర్తిగానొరనుదాఁచి

బడినఖడ్గంబుగా నల్లపడగవిప్పు

కొననిసర్పంబుగా నీపెగొప్పదోఁచు

35

గీ. కాననేవీరుడీమహాకార్ముకంబు

నెత్తి మోపెట్టజాలునో! యీమదీయ

తనయ నాక్షాత్రతేజఃప్రధానమూర్తి

కిచ్చెద సుమానుషేచిత్యమచ్చుపడగఁ

36

ప. అనియప్రియత్నంబుగాఁ ప్రితిజ్ఞఁగావించి పూజను సమాప్తిం

బొందించెను. నాఁడు మొదలుకొని యాసీతాకుమారీమణిని

దేవతా దృష్టితో భావించుచుండెను.

37

౩. జనకు సోది రుడై నకుశధ్వజునకుఁ

గూఁతురూర్మిశయను పేరఁగొమరుమిగులు

సహహా? సీతయో యూర్మిశయనఁగవచ్చు

నూర్మిశయెసీతయనవచ్చు బేర్పకలిమి.

38

౪. అనుచునుగాధిరాత్త నయుఁడా చరితంబునొగిన్ శ్రీవోరసా

యనముగఁబల్కుచుండఁ బులకాంకరముల్ మెయిఁదోపసంతసం

బునఁజెలఁజేగుఁ; జిత్తమునఁబొంగును; నుట్టుటలూఁగు; నెప్పుడా

జనకకుమారిఁగాఁతునని సందరముంబడు రాముఁడయ్యెడన్. 39

౫. తలఁపునఁబాటరాముచకుఁడత్సమయంబున నల్లసీతదా

తో లుతటి యగ్ని పాతమదితుందుడుకుంగళిఁంచెమాయగాఁ

దొలుత నెనిశ్చయించినను; దుఃఖకథల్ నృతిఁగొన్నమాత్ర బి

ట్టమటఁగూర్చుమానవున కవ్వియనత్యములంచెఱింగినన్. 40

౬. అప్పుడెమనంబునన్ మెఱసినట్లుగఁగొళికమాని యాగపుఁ

నెపమునఁ దల్లిదండ్రులను నేస్తులఁదన్నును దోడితెచ్చి ని

క్కపుగతిఁబెండ్లి నేయఁగఁదగందలఁచెన్ గదయన్న మాట తోఁ

చి పరమహర్ష మొందెవిడి; చెన్ వెతవానినిఁ దానయత్తఱిన్. 41

౭. ఇట్లునల్లాపించుకొనుచు వారు జనకునిపర్ణకుటీరముకడకేగి ద్వార

పాలకుండుపంపవచ్చుచుండ దూరంబునఁజూచి శతానందుండు 42

౮. “వీరో! వారో! రక్కసు

లేఱుపడుట జరుగుదాఁక నిద్దఱకును స

త్కారంబు నేయవలయును

భూరమణా! యెరఁగరమ్ము! పోవుద*మనుచున్.

43

కం. జనకశతానందులు స్వా

ననములయందుండిలేచి సరభసత నెదు

ర్కొనవచ్చి భక్తి నభివా

దనములుసలిపిరి పిదప శతానందుడనున్.

44

గీ. మాయదృష్టంపుఁ గలిమిచే మానివరుఁడు

గాధిపుత్తుండు రామలక్ష్మణులతోడఁ

గూడుకొని విజయంచేసినాఁడటంచు;

జనకుఁడును శతానందుననుసరించి.

45

చ. “దశరథపూర్వపుణ్యమున దాపరమయ్యెను ఋశ్యశృంగుఁడా

వశియును ఋద్ధికాముఁడయి భవ్యముగాయజయించె; భాగ్యపున్

వశమునఁబుట్టిరాత్మజులు నల్వరు తన్నరపాలమాఢీకిన్

భృశముగ విద్యలంగఱపి తీవిటకుంగొనితెచ్చి తిష్ఠున్.”

46

గీ. అనుచుఁ బొగడుచునుండ నల్లంతదవ్వు

నందుఁగల రావణుఁడు “పరమార్థబుద్ధి

తోనపలుకునే? యితఁ” డనఁ దోడిశుకుఁడు

“గాదు మనయందె తద్బుద్ధిగలద” యనెను.

47

వ. అంతటఁ గౌశికుండు జనకశతానందులగాంచి.

48

ఉ. “యాగపుసాకునన్ దశరథావనిపున్ సకళత్రపుత్రునిన్

వేగమతెచ్చుచుండ నడవింబ్రతిరోధముసేసె చుమ్ములన్

రేఁగఁగఁజేయుచుంబఱపి వృష్టినిఁదాటక; యంత రాముఁడు

ద్వేగముగల్గుబాణమునబీచమడంచెను నొక్కవేల్చిడిన్.”

49

సీ. అనుభాషణంబునువినిశుకసారణ

రావణుల్ కటకటా! రామహతకుఁ

డల్ల తాటకను స్త్రీయనివధింపకవీడ
 లేదుగా! యనుచు విపాదముగనిఁ
 తక్కిన వారికథానకంబేమయ్యె
 ననుకొనుచుండంగ జనకుతోడ
 గాధిసూనుచువల్కు “గనలితాటకచావు
 నకుఁదాటకేయాదులొకరొకరుగ

గీ. మిగులజేకాకుపటపంగ రగులుకొన్న
 కోపమునరామచంద్రుండు గూల్చివైచె
 నాసుబాహునిఁదాటకేయహతకునిఁ గ
 రాళ్ళుబొటంగదోలె దూరంబునకు. 50

చ. అనుచువిదేహరాజు “పరమాష్టమైకో! యితఁడాడుచున్న భా
 వణ” మనిశంకగల్గిమునిచంద్రమ! నాగనహస్రవీర్య శా
 వినియనివిందుఁదాటక; బలీ! యనబాలుఁడు రాముఁడెట్టులం,
 దునిమె “ననంగనావిధికిదుష్కరమే?” యనెగాధిపట్టియుక్. 51

చ. అనవుడుఁగాంచిమెల్ల జనకాని భర్తకు గౌతమాత్మజుం
 డను; “నిటులుండె వీరికథ! యాయయివీరియధార్థతానిరూ
 పణమెటుసేయవచ్చు” ననిపల్కు విదేహుఁడు “శైవచాపకుం
 చనపణబంధశుల్కమునుజాటెదఁ గన్యక” కంచుఁడెల్పగక్. 52

వ. విని శతానందుండు చిటునవ్వు నవ్వి 53

కం. కైలాసభూధరంబును
 కేలంబువుబంతిలీలఁ గీలించిన యు
 ద్వేలపరాక్రమనిధిగద
 చాలండె! దశాననుండు చాపమువంపక్. 54

గీ. నావుడటుగాదు దేవదాసవులయందు

సిద్ధచారణగంధర్వశ్రేణియందు

నొక్కరుండును జాపంబునెక్కువెట్టె

జాలఁడనిమున్ను నచియించె శంకరుండు

55

వ. అనిజనకుండు సెప్ప శతానందుండు “మేలుమేలు. ఇదియే ప్రతిష్ఠా
సేయు” మనియె. దశాననుండును దమవారెల్లరును మరణించుట
విని మండిపడి.

56

చ. కరువలిపీవఁగాజడియు గట్టిగ; భాస్కరుఁడెండగాయఁగా
వెఱచును; గాల్పఁబావకుండు భీతిలునెవ్వనివార్తెనై ని నా
బిరుదుమగండు రావణుండు విశ్వమునేలుచునుండె నింక నీ
చిఱుతపథించినాదయిన నేవకులంబ్రదుకందలంచెనే?

57

సీ. కేలాసమువ్వెత్తుగాఁబెకలించిన

యిరువదిహస్తంబులింకఁగలవు

కాలునిప్రబలదోగ్ధర్వంబునడచిన

మయదత్తమైనశక్తియునుగలదు

అఖిల దిక్పతులప్రాణానిలంబులమేయు

పాములగమిబాణపంక్తిగలదు

మృత్యుదేవతకునపత్యంబునానొప్పు

శాంతమాచంద్రహాసంబుగలదు

గీ. ఎదిరినాకెవ్వఁడిప్పుడేయేగిక్షత్తి

యార్భకునికంతలుంతనంబాచరింతుఁ

గౌళికుఁడొ? వానియబ్బయో? కానివచ్చి

యడ్డుపడునేమొ? చూతునటంచులేచి.

58

గీ. అడుగుబెట్టంగ నేవకులాఁపిపట్టి
స్వామి ! నెటికఁబోలె విఱువఁజాలినట్టి .
రాచనిసువుపై నింతనరంభ మేల ?
శిచ్చుకపయిబ్రహ్మాస్త్రంబు వేయవలెనె ?

59

చ. అనిపలుక దశాస్త్రిండును శాంతించియు మొగంబుముడుచు
కొని కూర్చుండెను. కాశికుండును జనకశతానందులరహస్యభా
షణంబులువిని “వీరు మమ్మనృధా భావించుచున్నట్లుండిరి.
మారాకకుముందే మాయావులగురాక్షసులు నచ్చి వంచించి
యుందురేమో? కానియిట్లడిగిచూతు”ననితలఁచి “రాజా! జనకా!
నత్స! శతానందా! నాతోనేదియో చెప్పఁదలఁచినట్లున్నారు.
అది తెలుపు”డన జనకుఁడు శతానందునికి నన్న సేసిన నతండును.

గీ. త్రిభువనంబులయందుక్షత్తియకుమారుఁ
డెవఁడుమోపెట్టఁజాలునో? యిందుమాళి
చాపమును వానికిచ్చును జనకరాజు
కన్యకారత్నమును గుణకల్పవతిని.

61

చ. అననగిగాధిపుత్త్రికుండనాశ్వసనీయులుగాఁదలంతె ? మ
మ్మను, నగులెమ్ము;మాయకులుపుణ్యజనుల్కొని పెక్కు
రూపులం

గొనకొనిమోసపుచ్చటకుఁగ్రుమ్మఱుచుండఁగ విశ్వసించు నె
వ్వనినెవఁడట్లయేనివిలువంచును రాముడు దెమ్ముదానిని. 62

కం. అనుడుశతానందునిఁగని
జనకుఁడుమాసింద్ర! నీవెశాంకరచాపం

బునుబూజనేసి వెనఁదో

డ్కొనిరమ్మని*పలుకనాతఁడుంగదలిచనెన్.

63

ప. అంతట రావణుండును.

64

కం. కేలాసమెత్తఁజాలిన

కేలను హరచాపమెత్తి కీలింపంగాఁ

జాలనునేనే; యీపసి

బాలుఁడుమోపెట్టునంట! బభి! మునిపలుకుల్.

65

కం. అనభిజ్ఞత్వమునఁబ్రతి

జ్ఞనుదాఁగావించినాఁడు జనకుండికనీ

ననబోడి పెండ్లి లేకయె

మనవలసినగీతయుండ మాన్పగవశమే?

66

చ. అనుకొనుచుండ గౌతమునియాత్మజుతోడ శతంబుముందుకొ

మ్మునవెనుకొమ్మునందుశతమున్ నడుమన్ శతమున్ మహాబలుల్

ఘనదృఢకాయులౌభటులు కష్టముతోడ బుజాలుమార్చుకొం

చునుగడునోంకృతుల్ నలుపుచున్ శివచాపము మోసి తెచ్చినన్

మ. మునియాజ్ఞ రఘురాముఁడాధనువున్ మోపెట్టఁగాఁబోవుచుం

“డనరే! జంకునుగొంకు లేకితఁడు విల్ డాయుంగదే!” యంచురా

వణుఁడున్ “గుట్టఁడువీడుచాపమును దివ్వంజాలునే?” యంచుసా

రణుఁడుం “బొందు నె? సీతనీతఁ” డనుచబ్రంబున్ శుకుండుంగొనెన్

ప. ఇట్లుండజనకునియాజ్ఞను గౌశికమునికినమస్కరించుటకు సీతయు

నూర్చిలయు, మాండవియుశ్రుతకీర్తియు నరుడెంచుచుండిరి 69

సీ. “వెంటివే? గాధేయునెంటనిద్రఱురాజ
 సుతులువచ్చిరియంట! నుదతిసీత!”
 అనుచుఁజిర్న గవుతో ననుడుమాండవి సీత
 “యకానఁట” యనె లేతనానఁబూని
 “వారిలో నొకఁడొక బాలికహృదయ చో
 రుం”డఁట యనెదిగ్గిమాండవియును
 సాసూయముగసీత “చాలుఁజాలును లెమ్ము
 మిన్నకరమ్మ” నెమిగులఁగినిసి

గీ. సగుచునూర్చిళ్ళడాసి జానకి! యిదేల?
 మాండవివచ్చినట్టి యీమాటసీవు
 పై నివేసుకవత్తువు; వాదులాడ
 ననుమజానకిగొట్టె లీలాంబుజమున. 70

గీ. అంతశ్రుతికీర్తి వెంటనేయందుకొనుచు
 నున్నమాటన్న జానకి! యుడుకుఁబోతుఁ
 దనముఁబూనెద వేటికే? తప్పమాట
 యేమిగలదిందు నిజముగా నీవెఱెలుపు. 71

మ. మనలోనెప్పుతె? రేల స్వప్నములలో మారోజ్జ్వలాకారునిం
 గనుచుకొ క్షత్తియపుత్తునొక్కని నిదాఘకాగ్నితి శువ్యత్ప్రవా
 హినినాఁబ్రత్యహముంగ్రమక్రమముగా నేవంవిధింజిక్కుచుం
 డిననెమ్మేను వహించుచుండినదొ? కాన్పింపంగ రాకున్నదే? 72

గీ. పాలతోన్నానమాడింపఁ బడుచునున్న
 బంగరువు బొమ్మయందంబు పరిథవిల్లు

నెవతెయంగంబులందు నీయిచటనున్న

కన్నెలందీ వెకనిచెప్పగదవె! సీత!

73

మ. మరియుందెల్లుమెవర్తపుష్పవనికా మధ్యంబునకా దాహం

దిరిక్రిందందలిరాకు సెజ్జపయిమైనింజేర్చి శైత్యోపచా

రరతింజుట్టునుజేడియల్కొలువ నశ్రాంతంబు నిట్టూర్పులం

బలవంజేయుచుబ్రొద్దుపుచ్చెడునో! దాహందాగునే? కోమలీ! 74

వ. మరియు

75

చ. కనులకునిద్రరాదది యొకానొకతూరిలభించెనేని వెం

టనెయువయొండురాముడట నామము నవ్వుచు దగ్గఱించి మె

ల్లనఁ జెయిమీఁదవేసిననులాగుచు సందిటికూఁదిపంట మో

వినిఁ దెమలించుఁబైటబయిపెచ్చుగ దోసిలియొగ్గునల్గినకా. 76

గీ. అనుచు నెవ్వత నిదురమేల్కని స్వకీయ

సఖులతోఁబల్కు విజనదేశములయందు

చిలుకపయిబెట్టి పలుమారు బలుకు నెవతె

“రాముడా! వచ్చి నాచేతవ్రాలు”మనుచు.

77

గీ. అనుడు నూర్చిభామాండపుల్ జనకకన్య

మొగముపయిఁజూడ్కినిగుడించి నగుచునుండఁ

దనరహస్యంబు బయలయ్యెననుచు సీత

స్థిగుదొడరియు ధైర్యంబు చిక్కఁబట్టి.

78

ఉ. ఏమనిదూఱుదానఋము నీసుతకీరితి నవ్వుటాలకే

మేమొ! కృశించుచుంటినని యెంతయుదేహము పాలిపోయెనం

చామెయిఁ గల్లగాధలనునల్లికడుంగడుఁ జిన్నపిల్లనే

నేమియుఁజెప్పఁజాలనియెంచి వచించెడు నమ్మఁబోకుఁడీ! 79

గీ. అనియె; నిట్టులువారాడుకొనుచు జనకు
కొలుపుఁగూటంబునకుఁబోయి యెలమినచట
శైవచాపంబు, నద్దాని సన్నిధాన
మందు నిలఁబడియున్నట్టి వ్యక్తిఁగనిరి. 80

వ. అప్పుడు సీత తొప్పవల్పుక వానినిఁగాంచి మనంబున 81

మ. కొమరుఁబ్రాయము, పాలచెక్కిళ్లునుం, గ్రొంగొత్తనూ
నూఁగుమీ
సము, లొడ్డుంబొడుగై నమేను, మిగులఁజ్ఞాత్రంపుఁదేజంబుఁ జి
మ్ముమొగంబుం, గళలన్వెలార్చుకనులున్, ముద్దాడఁగాఁగోరురూ
పమునుం, బొంగెడు సౌకుమార్యఖనియీ బాలుండెవండైతగున్?

మ. కలలంఁగాంచిన నామనోహరునియాకారంబెకన్నట్టు నీ
కులుకుంబ్రాయపుఁజిన్న వానికడ; నాకోర్కిన్ ఫలింపించెనే
యిలువేల్పెనశశాంక శేఖరుఁడునేడీ? మూర్తిసీక్ష్మింప దు
ర్గలితుండై మరుఁడేయఁగాశరములారంభించె నామీఁదటన్. 82

గీ. అనుకొనుచుఁ “జెలియండ్రార! యద్భుత ప్ర
భావుఁడునుమూర్తిఁగొన్న తపశ్చయంబు
నైనకాళిక మునిముఖ్యుఁడరుగుదెంచె
వందసము సేయరండ” ని పలికెమెల్ల. 84

చ. అమృతముమీఁదఁజల్లెడుక్రియన్, ఘనసారము సేర్చినట్టి గం
ధమునునలందునట్లు; హిమధారలుపైఁబడుచున్నయట్టులా
బ్రమదవచించు భాషణమురామునకున్ వినరాఁగనాఁటికృ
త్రిమజనకాత్మజావచనరీతిగనుంటకునబ్రమొందుచున్. 45

గీ. మొగముపయికెత్తుకొని పార్శ్వమునకుఁబ్రెప్పి
కనఁగనట దివ్యమంగళతనువుగలుగు
లేతప్రాయంపు సుందరుల్ నిలిచిరందొ
కర్తమునుగన్న జానకి గతినిఁబొలిచె.

86

కం. మక్కువనపుడొందువులు
దృక్కులుమెలివెట్టి ప్రేమదీపార్థముగా
మిక్కిలిముప్పిరివత్తులు
నక్కఱమెయిఁ బేనికొనిరియానందముగఁ.

87

గీ. తీర్చిదిద్దినరీతివర్తిలుచున్న
యొకరిచక్కందనంబునిఁకొకరుచూచి
కొనిరియొడలెల్లఁగనులుగాఁగూర్చిమెఱయ
జానకీరామచంద్రులసమయమందు.

వ. అప్పుడు రామచంద్రుండుతనితోక.

88

సీ. బాలరంభాస్తంభజాలసౌభాగ్యంబు
మొత్తంబుగాఁబోతపోసినట్లు
కమనీయమల్లికాసుమపరీమళరేఖ
గట్టిగాఁబెనుగడ్డకట్టినట్లు
మానితహైయంగవీనమార్దవభూతి
చెన్నొందఁగాఁబోగునేసినట్లు
సలలితమాకందఫలరససంపత్తి
పెల్చిననాకృతిఁదాల్చినట్లు

గీ. ముగ్ధమధురంబునుఁ జగన్మోహనంబు
శాంతిసంబద్ధమైనయీకాంతరూపు

కనిన లక్ష్మీయైవతరించినదటంచు

నిశ్చయంబుగఁదోచువేనికినిగాని!

89

గీ. ఆకుబచ్చని మృదుళ చీనాంబరంబు

దాల్చియుండియు నెడ నెడఁదరుణిమేను

ఆకులంగప్పబడికూడనంతరాంత

రములరనుణించు తరుశాఖరహినిబాలుచు.

90

గీ. త్రివళికోణంబు గబ్బి చన్దవయలాబు

వల్ల నూగారు దండంబుహారలతిక

తంత్రికాఁగసంగీతవిద్యను బఠించు

మరునిచేపీఞ్జెబోలె నాతరుణిమెఱయు.

91

న. అని యభివర్ణించి

92

చ. “ఎవుడుమదీయ బాహువుల నీపెద్దథంబుగఁగొగిలింతునో?

రెపరెపదీఱఁగా” నని మర్రి విమృశించి యొకింతసేపు “ఖం

డపరళు చాపముందిగించినంగద! నాకులభించునీపె లాఁ

తిపగిదిఁబొందఁగా”దనుచుఁదివ్వఁగజాపమునంభ్రమించుచున్. 93

చ. బిడుగులమొత్తముంగరఁచిపెద్దగఁగర్వనఁబోసినట్టులున్

వడిచినరీతిగాఁద్రదశపంక్తుల తేజములన్; గుదింపఁగాఁ

బడిన తేఱంగునంగనకపర్వతసారము, గడ్డకట్ట నా

మృదుని ప్రతాపరేఖవలె మించెడు సింగిణిఁజేరినంగుచున్. 94

ఉ. నివ్వెఱపాటుతోడ గమనించుచునుండఁగ నభ్యుల్లరుం

దివ్వఁగవింటిఁజేతఁగోని తేలికజేలుగుబెంపరిఁగి

ర్నవ్వుసెలంగఁజేయుచు గుణధ్వనిగోలను బూన్చిలాగఁగాఁ

జెప్పినిఁదాఁక ఫెళ్ల నిరసించుచుఁదుండెములై భువింబడెన్. 95

వ. అప్పడు

96

సీ. ముల్లోకములనున్న భూధృనింతతియొక్క
 పెట్టునబ్రదలై బెడిసినట్లు
 సప్తవారధులొక్కసారిగా జృంభించి
 యుద్ధతిఘూర్ణిల్లుచున్నయట్లు
 భూమియునాకాశమును గ్రోధఘాటి న
 న్యోస్యంబు డీకొనుచున్నయట్లు
 కల్పాంతకాలోత్థకాడంబినీకాండ
 భవమైసస్ఫూర్జిధుధ్వానమట్లు

గీ. రామచంద్ర సమాకృష్ట భీమశైవ
 చాపభంగతాత్కారంబు సంశయించి
 ముజ్జగంబులవారలు మూర్ఛగొనిరి
 ముగురువేల్పులుఁ జెవ్వులు మూసికొనిరి.

97

ఉ. ముక్కులవేలివేసికొని మోములు వెల్వెలఁబాటియుండఁబే
 రక్కునరాలుపడ్డగతిఁ బ్రాణములాణినిఁబట్టఁ జేవలం
 దక్కియుఁగొంతతెప్పిటిలి తమ్మెదిరింప నతండు ప్రాణముల్
 దక్కుట దుర్లభంబని తలంచిరి యాశుకసారణుల్ మదికా. 98

వ. అప్పడు రావణుండు శుకసారణులంగంచి

99

గీ. చంద్రశేఖర చాపభంజనమనంగఁ
 బంక్తిముఖుని మనోరథభంజనంబు
 జానకరాములకుఁ బెండ్లి పరుగుటయన
 రావణునకదిహృదయమర్మవ్రణంబు.

100

ఉ. వాతలుపెట్టుచున్నగతి స్వాంతముపై; మొదలంట అంపపుం
గోతనుగోయుచున్నక్రియఁ; గోట్లకొలందిగఁదేల్లఁబాములున్
లోతుగనానఁగుట్టునటులుం, గడుఁగ్రాఁగుచుఁబొంగునీరు ధా.
రాతతిఁబోయురీతి ననురాముని విక్రమరేఖ నొంచెడున్. 101

చ. విఱిచెనువింటినీనినువు; పేరిమిఁబట్టు విదేహకన్యకా
కరమును; దాతమైధిలుఁడు; గాధిసుతుండనుమంత; తాల్చితా
నరపశువేషమియసురనాయకుఁడేన్వయమేగుచెంచెద
ద్వరణముకై; మనోరథము తప్పెనటన్నను నవ్వరే? జనుల్ 102

గీ. కనుక మొదట నెనావారిఁదునిమినాకుఁ
గీడునలిపినరామునిఁగీటడంచి
పిదపసఖునేని జనకునిఁజిదుమవలయు
జనకజహరింపవలెవానిశాస్తిగాఁగ. 103

మ. అనిపల్కుంగ మహాప్రభూ! యిపుడెసీవాజ్ఞప్తిగావింప హు
మ్మనియామానవడింభుపై దుమికి వ్రయ్యల్ నేసివక్షంబు నా
తనిమాంసంబును సంజుకొంచునసిచేతంజీల్పఁగాఁబడ్డ త
జ్జనకక్షౌపతికంతరక్తముల నిచ్చంగ్రోలుదుందృప్తిగాన్. 104

కం. అనితనకొలందియెఱిఁగియుఁ
దసప్రభువున్రియంబుకొఱకుఁడగనాడియు సా
రణుఁడతఁడుదద్వధార్థం
బనువునొ? యనిపీచుపీచుమనునెదనుండెన్. 105

వ. ఇట్లు రాక్షసులు సంభాషించుకొనుచుండనచ్చట 106

ఉ. కాంచివిదేహభూపతిమొగంబును గౌతమపుత్రీకుండు “ఏ
క్షించితె? రాజ! కౌశికముప్రివరాదులు వీరె! పూర్వమే

తెంచినవారె రక్కసులు దెల్లముగాఁదెలిపెంగదే నమ
ర్థించి భవత్కృతంబగు ప్రతిజ్ఞనురాముఁడు విక్రమంబునన్! 107

కం. అనమాయదాఁటి పరమా

త్తుని సందర్శనముఁగొన్నపోలికయయ్యెన్
మనకథయని సంతసమున
జనకుఁడు “రావోయి! రామచంద్ర!” యటంచున్. 108

చ. తోడపయివానిజేర్చుకొని తొంగలితెప్పలఁగూర్చిచిప్పిలం
బుడుకుచు మోమునుండలయుముద్దులుగొంచును భాలభాగముం
గడుగడుఁగౌఁగిలించుచు నెగాదిగఁజూచుచుఁదీపుపోవమిం
దడవలుపెక్కులట్టులె యొనర్చుచువేడుకఁబొందియత్తఁజిన్! 109

గీ. “నామనోరథరథమువిన్నాణముగను
గ్రుంగిపోకుండఁజేసినకోవిదుఁడవు
గాధవంశాబ్ధిచంద్రమా! సాధుమూర్తి!”
యనుచుసాష్టాంగమెరఁగిదీవనలువడసె 110

గీ. శాతమునిపట్టియప్పుడుకౌశికుఁగని
రామునకు నీత; నూర్మిళారమణి లక్ష్మ
ణునకు నల్లమాండవి భరతునకునుశ్రుత
కీర్తిశత్రుఘ్నునకు నిచ్చుక్షితివరుండు. 111

వ. అని పలుక ముని సంతసించె. 112

గీ. దూసివేసిన కొమ్మగాఁ దోచుచున్న
జనకసుతరాముఁగనుగొన్న క్షణమునందే
చీగురువట్టె; దద్విక్రాంతి పగిదిఁగాంచ
నాకుగుబురులఁ దొల్లింటిదయ్యెమరల. 113

గీ. “చెఱకుగడగున్న యేనుంగుకరణినితఁ
డప్రయత్నంబుగావించినంటి విఱిచె
సీత! నీపంటపండెబో! చెప్పనేల!
యనుచుఁజెలియండు” వలుకసిగునుగమించె. 114

ప. అసమయమున జానకీరాములకు 115

మ. అనురాగాపగజన్మముంబడసి యన్యోన్యంపుఁగ్రీగన్నలం
దునఁదీవ్రమ్ముగఁబొలుచున్ గురుజనస్తోమంబునావారధిం
దనవేగమ్మదిదగ్గియొడ్డులొరయన్గావెన్కుకుందట్టి పొ
ల్చెనునంద్రంబొయనంగఁ గానియది దృఢింపంగరాదెంతయున్.

ప. అప్పుడే 117

ఉ. బంగరువంటిమేని జిగివాడగు లక్ష్మణుఁగాంచఁ బ్రేమపుం
బొంగులునచ్చె నూర్మిళకుఁబొల్పుగ లక్ష్మణుఁడౌపె వాలుఁగ
న్నంగవపెన్వలంబడి తనుకవిడిపించుకొనంగలేక బి
ట్టంగదఁబొందుచుండెను మృగార్థకమట్టులు సంభ్రమించుచున్.

గీ. జనకుఁడత్త టిగని కూతులను “మహాపిన్
కొళికునకుఁజేయుడు నమస్కార”మనుడు
నొక్కరొకరుగనేతెంచి మ్రొక్కిపెక్కు
దీవనలుపొందిలేచి యంతిపురమునకు. 119

గీ. తిరిగిచూచుచు వెనుకకు మరలమరల
వెనుకఁబడినట్టి వారిని బిలుచుమిషను
నడుగుసాగకముందుకుఁ దడబడునుడిఁ
బిలుచుకొనుచు జానకియు నూర్మిళయుఁజనిరి. 120

- వ. వారలతో మాండవీశ్రుతకీర్తులును జనిరి. అప్పుడు రామ
 లక్ష్మణులు దమతమప్రియతమలఁ జిత్తంబులందలంచుకొని 121
- మ. “చనుచుందిప్పుచుమాటిమాటికిమెడక సాగించి యావృత్త వృం
 తనవాంభోజముఁబోని నెమ్మొగము నాతస్వీశిరోరత్నమం
 తనుబీయూపవిషానులిప్త మగుసాంద్రంబౌ కటాక్షంబు పం
 క్తిని నాచిత్తములోఁసలోతుగను బాఁజెన్ లాగరాకుండఁగన్”
- కం. అనుకొనుచువాండ్లు చను ది .

క్కునకుండమదృష్టిపఱపికొని కాంచుచొగిం

గనుచూపుదాఁటి చనుదాఁ

కనుమైమఱచియును జిత్రగతినుండిరటన్.

123

- వ. అంతగౌళికుండుమహారాజా! ఇతను మనము వివాహసంరంభ
 మాచరింపవలయుననుడు మహాహృతిఁకుల రావించి శుభ
 లగ్నంబుఁబెట్టించి నేవకులఁబిలిపించి కల్యాణమంటపంబలంక
 రించి వివాహమునకు సర్వంబాయతంబు చేయుండని తెల్పు
 టయువారు.

124

- సీ. పద్మనికొబ్బరిపందిళ్లుమామిడా

కులతోరణాలట్టి కొమరుమిగుల

నడవిపువ్వులఁదెచ్చియందగింపవితాన

తేతిఁదాపినిల్పుటద్దాలమర్చి

వివిధవర్ణప్రదీపికలనంతట నిల్చి

కడుఁబుష్పవిటసంఘములుచేర్చి

పండ్లయగంట్లకంబాలను నిల్చి ముం

గిట రంగవల్లులఁగీలుగొలిపి

గీ. గోడలకు వెల్ల వేయించి గుమ్మములకుఁ
బనుపుఁగుంకుమములుపెట్టి భవ్యముగను
జిత్రసటములవ్రేలాడఁజేసి తద్దృ
హమున వేడుకలంజేసిరతిశయముగ. 125

ఉ. అసమయంబునకొ దశరథావనిపాలవరుండుదాను వి
చ్చేసెను భార్యలకనుతులఁజేకొనియంచునుదెల్పనేవకుల్
డాసివిదేహభూపతి హడావడిగానెదురేగిమన్ననల్
చేసియుఁదోడితెచ్చినివనింపఁగఁజేసెను నొక్కసాలలోక. 126

వ. అష్టాప. 127

మ. సుముహూర్తంబునమీఁ మయ్యెననుచుకొ సూరుల్ నివేదింపగాఁ
నమిరామాదులనల్వరకవరున సీతాముఖ్యులకొ నల్వరం
గొమరుంబంగరుపెండ్లివీటలపయింగూర్చుండఁగాబెట్టి కూ
రిమిజేయించిరిహానిపత్ను లిడిహార్తికొమంగళస్నానముల్. 128

వ. తదనంతరంబు 129

గీ. దశరథుండునుగాధిపుత్త్రకుడుబెండ్లి
పెద్దలెయిరువంకలవెలయుచుండ
జనకపతికాళ్ళకడిగిదాశరథులకును
కన్యకాదానములొనర్చెగౌరవమున. 130

గీ. తాళిబొట్టుకట్టుట; తలంబ్రాలుపోసి
కొనుట; లాజహోమమునేసికొనుట; రుంధ
తనిగనుట; నాకబలియునీరుననట
జరిగెనుద్వాహకార్యముల్ శాస్త్రవిధిని. 131

వ. పిమ్మట 132

కం. జనకుసకును దశరథుసకును

మునులకును వందనములు పొనరించియు దీ

వనలను దంపతులందఱు

గొనిరానందంబు వెలిగొనఁగా మదులక.

133

వ. అంత విందులారగించి జనకుండిచ్చి; సమ్మానంబులందికొని

కౌశికునియొద్ద సెలవుకై కొని దశరథుండు దాశరథ్యస్మృషాయు

తుడై సాకేతంబునకుంజనియెను. జనకుండును హర్షంబున మిథిల

కేగెను. విశ్వామిత్రుండును స్వకార్యంబుఁ విఘ్నంబుగా సమకూరి

నందులకు సంతసించి సుఖంబుండె.

134

గీ. రాక్షసులు గాంచుచుండి సర్వంబుదీని

నూయలికనచ్చిరావని మానికొనుచు

వ్యసన మొందుచు లంకకుసరిగి; రనుచు

దొడరి వాల్మీకితో నారదుండువలికె.

135

శా. ప్రాచీనార్యకథాలతా తరుననీపాలావతంసోశ్చ మా!

శౌచౌదార్యముఖపరిస్థిగుణవృక్షశ్రీవసంతోదయా!

రోచిష్ణుస్వపురాంబరాంతరతటిప్రోల్లాసిజైవాతృకా!

నీచీభూతసమస్తశాత్రవతతీ! నిత్యప్రసిద్ధోన్నతీ!

136

గీ. విమలమాధ్యల్యగోత్ర పవిత్రమూతిక!

సరస సంగీత సాహిత్య శాస్త్రరసిక!

వదన నృత్యనృహారాజ భాగ్యకళిక!

ప్రియకరాభిఖ్య! శంకరరెడ్డిముఖ్య!

137

